

المملكة العربية السعودية وزارة التعليم العالي جامعة الملك سعود عمادة البحث العلمي

مركز بعوث كلية التربية



حديث

«أُمِّ حرَام بنتِ مِلْحَان ورؤيا النبي ﷺ»

(دراسة شاملة لطرقه وأسانيده_ذكرٌ فوائده الحديثية والعقدية والفقهية والتربوية وغيرها - الردُّ على شبهات المنحرفين في فهم الحديث_ جهادُ المراة في ضوء الحديث والعسكرية النسوية المعاصرة)

اعداد

د. علي بن عبدالله الضياح أستاذ الحديث وعلومه المشارك قسم الثقافة الإسلامية كلية التربية - جامعة الملك سعود



المملكة العربية السعودية وزارة التعليم العالي جامعة الملك سعود عمادة البحث العلمي مركز بحوث كلية التربية

حديث ،أمَ حرام بنت متحان ورؤيا النبيء،

(دراسةٌ شاملة لطرقه وأسانيده ذكرٌ فوائده الحديثية والعقدية والفقهية والتربوية وغيرها - الردُ على شبهات المنحرفين في فهم الحديث - جهادُ المرأة في ضوء الحديث والعسكرية النسوية المعاصرة)

> إعداد د.علي بن عبد الله الصياح أستاذ الحديث وعلومه المشارك قسم الثقافة الإسلامية كلية التربية – جامعة الملك سعود

رح) جامعة الملك سعود - مركز النشر العلمي، ١٤٢٩هـ

فهرسة مكتبة الملك فهد الوطنية في أثناء النشر

الصياح، على بن عبدالله

حديث: أم حرام بنت ملحان ورؤيا النبي صلى الله عليه وسلم/ على بن عبدالله الصياح، - الرياض، ١٤٢٩هـ

۲۷۲ ص، ۱۷ × ۲۷۴ سم

ردمك : ٦- ٣٣٠ - ٥٥ - ٩٩٦٠ و ٩٧٨

١- الحديث - مشكل ٢- السيرة النبوية _ مطاعن أ. العنوان

1279/4404 ديوي ۲۳۱،۵

> رقم الإيداع: ١٤٢٩/٣٣٥٩ ردمك : ٦- ٣٣٠ ٥٥ - ٩٩٦٠ ودمك

فهرس الموضوعات

الصفح	الموضوع
11	المقدمة: وفيها بيان أسباب احتيار الحديث، وحطة البحث
	الفصل الأوّل
	تخريج طرق حديث أمَّ حَرَام وبيان خصائصه الإسنادية وأهم الفروق
	اللفظية وفيه مباحث:
۱۷	المبحث الأول: تخريج رواية أنس بن مالك
۱۸	المطلب الأول: تخريج رواية إسحاق بن عبد الله بن أبي طلحة
۲٥	المطلب الثاني: تخريج رواية محمد بن يحيى بن حبان
۲٤	المطلب الثالث: تخريج رواية أبي طوالة عبد الله الأنصاريّ
٤٢	المطلب الرابع: تخريج رواية المختار بن فلفل
	المطلب الخامس: أهم الفروق اللفظية بين الروايـات عـن أنـس بـن
٤٤	مالك
۱٥	المبحث الثاني: تخريج رواية عمير بن الأسود
7.8	المبحث الثالث: تخريج رواية يعلى بن شداد
٦٧	المبحث الرابع: تخريج رواية عطاء بن يسار
٧٥	المبحث الحامس: نظرةٌ في تراجم الأثمة للحديث
	المبحث السادس:المسائل والفوائد الحديثيـة المتعلقـة بطـرق الحـديث
۸.	مخصائصه الاسنادية

۸٠	المسألةُ الأولى:أقسامُ رواةِ الحديث من حيثُ الرواية بالمعنى
	المسألة الثانية: ذكر قاعدة شريفة نافعة في الاختلاف الواقع بين متــون
۸۲	طرق الحديث الواحد
	المسألة الثالثة: ضرورة مراجعة المصادر الأصلية مباشرة وعـدم
٨٤	الاكتفاء بالواسطة أو العزو
	المسألة الرابعة: أهمية جمع ألفاظ متـون الأحاديث، والمقارنـة بينهـا،
۸٧	خاصةً عند وجود إشكال
۸٩	المسألة الخامسة:كثرة أوهام الحاكم في المستدرك وسبب ذلك
۹.	المسألة السادسة:التنبه والتدقيق لدعوى التفرد التي يقولها الطبراني
۹١	المسألة السابعة: دقة الصناعة الحديثية عندالبُّخاريّ في صحيحه
	المسألة الثامنة: التفريق بين التحريف والاختلاف -في باب علل الحـديث-
9.8	عند النظر في أسانيد ومتون الك تب
	الفصل الثاني
	شرح الحديث وذكر فوائده وأحكامه وفيه مباحث:
١	المبحث الأول: غريب ألفاظ الحديث، وبيان الأماكن والبلدان
	المبحث الثاني: تراجم الأعلام الواردين في متون طرق الحديث وفيــه

اسمها ونسبها وكنيتها وأسرتها

مطالب:

المطلب الأوَّل ترجمة أم حرام بنت ملحان:

امها، وإخوانها	١٠٧
اختاها	١٠٩
مولدها ووفاتها	١١.
زوجها وأولادها	۱۱٤
فضائل أُمِّ حَرَامٍ وإكرام النبي ﷺ لها	117
مروياتها	117
تنبيهات	114
المطلب الثاني: ترجمة موجزة لعبادة بن الـصامت زوج أم حـرام بنـت	
ملحان	174
المطلب الثالث: ترجمة موجزة لمعاوية بن أبي سفيان	171
المطلب الرابع: ترجمة موجزة للمنذر بن الزبير	١٢٨
المطلب الخامس: ترجمة موجزة لبِنْتِ قَرَظَةً	15.
المبحث الثالث: ذكر خبر الغزوتين قبرس الأولى، و فتح القسطنينة	171
المبحث الرابع: إشكالٌ وجوابه، وفيه مطالب	18.
المطلب الأول: مقدمات عامة نافعة في مثل هذه الإشكالات التي ربيا	
تفهم من بعض الأحاديث	127
المطلب الثاني: مقدمات خاصة في الإجابة عن حديث أم حرام	100
المطلب الثالث: أجوبة أهل العلم والإيهان عن هذين الإشكالين	۱۷۷
المطلب الرابع: وقفات حول هذه الشبهة في الحديث	197

	المبحث الخامس: جهاد المرأة من خلال الحديث والعسكرية المعاصرة،
• 0	وفيه مطالب
· • •	المطلب الأوَّل: الأحاديث الواردة في جهاد النساء على عهد الرسولﷺ.
11	المطلب الثاني: فقه النصوص السابقة، وأقوال العلماء في ذلك
11	المطلب الثالث: هل تقاس العسكرية المعاصرة على الجهاد
	المطلب الرابع: أقوال لبعض العلماء في جهاد النساء ودخول المرأة في
19	العسكرية المعاصرة ومفاسد ذلك
77	المبحث السادس: الفوائد العقدية، و الفقهية، و التربوية وغيرها
	-5141

ملخص البحث

- · عنوان البحث: حَدِيثُ «أمَّ حَرَام وَرؤيا النبيِّ ﷺ»
 - مجال الدراسة: علم الحديث النبوي.
 - الباحث: د.على بن عبدالله الصيّاح.
 - التخصص: الحديث وعلومه.
 - أسباب البحث وأهدافه:
- أنّ في الحديث إشكالاً يجتاج إلى بيان وتجلية وهو ما يوهمه ظاهر الحمديث
 من خلوة النبي ﷺ أمّ حَرّام، وكذلك فلي أم حَرّام رأس النبي ﷺ.
- أنّ الحديث تضمن دلائل عظيمة من دلائل النبوة، وهذه الدلائل جديرة بالتأمل والبيان والإظهار.
- ٣. اشتهاله على صورة مشرقة من جَهاد المرأة في سبيل الله، وبذلها الغالي والنفيس في خدمة هذا الدين، ففي الحديث رد على تلك الصرخات المعاصرة الجائرة التي تدعي أنَّ الدينَ الإسلامي هَضَمَ المرأة حقوقَها، ولم يقم لها وزناً!.
 - اشتمال الحديث على فوائد كثيرة شرعية، وتربوية.

أهم النتائج: من أهم النتائج التي توصل إليها الباحث:

الجواب عن الإشكال الذي أورد على الحديث، وبيان أن أم حرام خالة
 النبي ﷺ من الرضاع .

- ذكر سبع وعشرين فائدة من الحديث ما بين شرعية وتربوية ولغوية.
- بيان الدلائل العظيمة الدالة على نبوة نبينا عمد \$ من خلال هذا
 الحدث
- بيان الضوابط الشرعية لجهاد المرأة من خلال جمع جميع الأحاديث الواردة
 في جهاد النساء على عهد الرسول ﷺ، وفيه حديث مسهب عن قياس
 العسكرية المعاص ة على الجهاد.

مُعتكثنتا

إنَّ الحمدَ لله، نحمدُهُ ونستعينهُ، ونستغفرهُ، ونعوذُ بـالله مـن شرور أنفـسنا، وسيئات أعمالنا، من يهده الله فلا مضل له، ومن يضلل فلا هادي لـه، وأشــهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له، وأشهد أن محمدا عبده ورسوله ﷺ.

{ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا انْقُوا الله حَقَّ ثُقَاتِهِ وَلا تَمُّوثُنَّ إِلاَّ وَأَنْتُمُ مُ سُلِمُونَ } (آل عمران: ١٠٢)، { يَا أَيُّهَا النَّاسُ اتْقُوا رَبَّكُمُ الَّذِي خَلَقَكُمْ مِينَ نَفْسِ وَاحِدَةٍ وَخَلَقَ مِنْهَا زَوْجَهَا وَبَتَ مِينَ مَنْهُمُ إِرِجَالاً كَثِيراً وَيَسَاءً وَاتَّهُوا الله الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا الله وَالذَّرْحَامَ إِنَّ الله كَانَ عَلَيْكُمْ رَقِيباً (النساء: ١)، { يَهَا أَيُّهَا الْمَذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا الله وَقُولُوا قَوْلاً سَدِيداً } (الاحزاب: ٧٠).

أمًا بعد: فإنَّ خيرَ الحديثِ كتابُ الله وخيرَ الهدى هـ دى محصـدِ ﷺ، وشرّ الأمــورِ محدثانها وكاً مدعة ضلالة.

مِنْ طرائق المحدثين في التصنيف إفراد بعض الأحاديث بجزء ومصنف. والكلام عليه عَقدياً أو حَدِيثياً أو فقهياً أو لغوياً أو غير ذلك .

وفي الغالب أنَّ الأحاديث المفردة بالتصنيف تكون إمَّا:

ردم وقد حمج الباحث يوسف لعنس لأحادث التي أودت بالتصيف في كتاب حمام تعريف تنا أود من لأحادث لاتصيف أنا لتصلغ لأول، ١٩٨٨، دار الصميعي، رياض،

وممن لهي حصع "كلت الموعة في شروح أحادث معينة" ساحت محمد بنسبتي بي كتابه "تراث العاربة في الخديث السوئي وعلومة أومال ١٩٠٦م، الصعة الأول. ١٩٥٦م دار المشار الإسلامية-الدوت-.

وكذلك جمع أحمله حور رمصان "كتب الوعة في شروح أحاديث معينة" صمل كتابه للل المعصب. الصبك الولفات الخديث الشريص" (٢ - ١٦٣٣-١١٥). الصعة الأولى، ١٤٢٣ مكتبة الرباض-.

- من جوامع كلمه گل كحديث "إنها الأعهال بالنيات"، وحديث "بُني الإسلام على خمس".
- أو من الأحاديث المشتملة على "فوائد خطيرة وفرائد غزيرة، ومباحث
 كثرة (١) كحديث "ذي البدين"، وحديث "المهيء صلاته".
- أو من الأحاديث المُشْكِلة التي تحتاجُ إلى جَـ الاء وبيان كحديث الم أم زرع(٢)"، وحديث الاتو ديد الامس.».
- أو المتعارضة التي تحتاج إلى جمع أو ترجيح كحديث الاعدوى ولا طهرة ١٠٥ وحديث الله بضاعة ١٠.
 - أو مِنْ الأحَادِيثِ المُخْتَلفِ فيها صحةً وضعفاً كحَدِيث «القلتين».

أسباب البحث وأهدافه:

ومن الأحاديث العظيمة الجديرة بالإفراد والتصنيف حديث «أم حَرَام بنت ملحان ورؤيا النبي * " وذلك لأسباب عديدة:

- ١- أنّ الحديث تضمن دلائل عظيمة من دلائل النبوة، وهذه الدلائل جديرة بالتأمل والبيان والإظهار.
- ٢- أنّ في الحديث إشكالاً يحتاج إلى بيان وتجلية وهو ما يوهمه ظاهر الحديث من خلوة النبي ﷺ وهذا خلوة النبي ﷺ وهذا الإشكال انحرفت في فهمه عقول:
- أ- فطائفة أنكرت الحديث وحكمت ببطلانه، وطعنت في الصحيحين

(١) مقتبس من مقدمة أعلامي لكتابه "نظم الفرائد لما تضمنه حديث ذي البدين من الفوائد" (ص٣٦).

 ⁽٢) انظر: كلام القاضي عباض في مقدمة كتابه "بغية الرائد لما تضمنه حديث أم زرع من الفوائد" (ص.١).

حماية لجناب الرسول ﷺ حسب زعمهم!!.

ب- وطائفة وسعت دلالة الحديث وجوزت مس المرأة الأجنبية والخلوة بها،
 بل وجوزت دخول المرأة العسكرية دون قبيد ولا شرط، وأغفلت النصوص الأخرى.

وهاتان الطائفتان على طرفي نقيض!، و: كِلاَ طَرَفَيْ قَصْدِ الأُمورِ ذَمِيمُ، وكلّ منها يلوي النّص حسب توجهه!.

و "إنّ المرء المستقيم ليسمع الحديث الصحيح فيدركه على وجهه إنْ كمان سليم النفس، حَسَن الطوية، وهو ينحرفُ به إذا كان إنساناً مريض النفس معوجا، وهمل ينضح البئر إلا بها فيه، وهل يمكن أن نتطلب من الماء جذوة نار؟ أو نغترف من النار ماء؟ وقديها قالوا: إنّ كل إناء بها فيه ينضح، أشهد أنّ الله قد قَالَ في نبيه ﷺ { وَإِنَّكَ لَعَلَيْ خُطِيمٍ } (القلم: ٤»)...

ووفق الله أهلَ العلم والإيهان للفهم السليم الذي بمه تمأتلف نـصوص الكتماب والسنة وتتسق، على منهج علمي منـضبط، مبنـي عـلى التسليم لله ولرسـوله ،
مستفيدين من فهوم العلماء الربانيين من سلفنا الصالح.

٣- اشتماله على صورة مشرقة من جمهاد المرأة في سبيل الله، وبدّها الغمالي والنفيس في خدمة هذا الدين، ففي الحديث ردِّ على تلك الـصرخات المعاصرة الجائرة التي تدعى أنَّ الدينَ الإسلامي هَضَمَ المرأةَ حقوقَها، ولم

⁽١) مقتبس من كلام الدكتور؛ طه الدسوقي في كتابه السبة في مواحية أعداب (ص٢٠٤).

يقم لها وزناً!.

٤- اشتمال الحديث على فوائد كثيرة شرعية، وتربوية.

ومع كل ما تقدم لم أجد دراسة مفردة حول هذا الحديث تبين فوائده وتجيب عمن الإشكال الذي أورد عليه.

خطة البحث:

تتكون الخطة من مقدمة وفصلين وخاتمة وفهارس فنية.

المقدمة -وهي هذه-: وفيها بيان أسباب اختيار الحديث، وخطة البحث، وهمي كالتالي:

الفصل الأوّل: تخريج طرق حديث أمّ حَرّام وبيان خصائصه الإسنادية وأهم الفروق اللفظية.

المبحث الأول : رواية أنس بن مالك.

المبحث الثانى : رواية عمير بن الأسود.

المبحث الثالث : رواية يعلى بن شداد.

المبحث الرابع : رواية عطاء بن يسار.

المحث الخامس: نظرةً في تراجم الأثمة للحديث.

المبحث السادس: المسائل الحديثية المتعلقة بطرق الحديث وخصائصه الإسنادية.

الفصل الثاني: شرح الحديث وذكر فوائده وأحكامه.

المبحث الأول: غريب ألفاظ الحديث.

المبحث الثانى: تراجم الأعلام الواردين في متون طرق الحديث:

- ترجمة أم حَرَام بنت ملحان.
- ترجمة موجزة لعبادة بن الصامت زوج أم حَرَام بنت ملحان.
 - ترجمة موجزة معاوية بن أبي سفيان.
 - ترجمة موجزة للمنذر بن الزبير.
 - ترجمة موجزة لبنت قَرَظَة.
- المبحث الثالث : ذكر خبر الغزوتين: قبرس الأولى، و فتح القسطنينة.
 - المبحث الرابع: إشكالٌ وجوابه.
- المبحث الخامس: جهاد المرأة من خلال الحديث و العسكرية النسوية المعاصرة.
 - المبحث السادس: الفوائد العقدية، و الفقهية، و التربوية وغيرها.

الفاتمة

الفهارس

وبعدُ فهذا "جهدُ المقل والقدر الذي واتاه { وَمَنْ قُدِرَ عَلَيْهِ رِزْقُهُ فَلْيُنفِقْ عِمَّا آتَاهُ الله] (الطلاق: ٧)، وإليه سبحانه وتعالى السؤال أن يجعل ذلك خالصاً لوجهه الكريم، مقتضيا لرضاه، وأن لا يجعل العلم حجة على كاتبه في دنياه وأخراه، وعمل الله قصد السبيل، وهو حسبنا ونعم الوكيل".

(١) مقتبس من مقدمة العلائي لكتابه "نظم الفرائد ما تضمه حديث ذي اليدين من الفوائد" (ص٣٦).

المبحث الأول: تخريج رواية أنس بن مالك

رَوى الحديثَ عَنْ أمَّ حَرَام أربعة:

- الأول: أنس بن مالك.

- الثانى: عمر بن الأسود.

الثالث: يعلى بن ثابت - وفي ثبوت هذا الطريق نظر يأتي بيانه -.

الرابع: عطاء بن يسار - على خلاف في إسناد هذا الحديث يأتي بيانه -.

وأنسُ بنُ مالك أشهر من روى الحديث عَنْ أمَّ حَرَام وأجلهم وأنقنهم، ومما يعطر روانه من به أنّ أمَّ حَرَام إحدى خالاته.

وروى الحديثَ عَنْ أنس أربعةٌ:

الأوَّل : إسحاق بن عبد الله بن أبي طلحة.

الثاني : محمد بن يحيى بن حَبّان.

الثالث: أبو طُوَالة عبد الله بن عبد الرحمن الأنصاري.

الرابع : المختار بن فلفل.

المطلب الأوَّل:تخريج رواية إسحاق بن عبد الله بـن أبي طلحـة عَـنُ أنـس بـن مالك.

أخرجها:

- مالك في الموطأ، كتاب الجهاد، باب الترغيب في الجهاد (٢/ ٤٦٤ رقم ٣٩)،
 ومن طريقه:
 - البُخَارِي في صحيحه في مواضع:

كتاب الجهاد والسير، باب الدعاء بالجهاد والشهادة للرجال والنساء، (٣/ ١٠٢٧) و تتاب التعبير، باب رؤيا النهار (٦/ ٢٥٧٠ رقم ٦٦٠٠) عَنْ عبد الله بن يوسف.

كتاب الاستنذان، باب من زار قوما فَقَالَ عندهم (٥/ ٢٣١٦رقم ٥٩٢١) عَنْ إساعيل بن أبي أويس.

- ومُسلِم في صحيحه، كتاب الإمارة (١٥ / ١٥ ١٨ وقم ١٩١٢) عَنْ يجيى بن
- وأبو داود في سننه، كتباب الجهاد، باب فيضل الغيزو في البحير
 (٣/ ٦/ قم ٢٤٩١) عَنْ القعنبي.
- والترمذي في جامعه كتاب فضائل الجهاد، باب ما جاء في غزو البحر
 (٤/ ١٧٨ رقم ١٦٤٥) عَنْ معن بن عيسى.

- والنسائي في سننه، كتاب الجهاد، فضل الجهاد في البحر (٦/ ٤٠) من طريق
 عبدالرحن بن القاسم.
 - وابنُ المبارك في الجهاد (ص٧٥١ رقم ٢٠١).
 - وابن سعد في الطبقات الكبرى (٨/ ٤٣٥) عَنْ معن بن عيسى.
 - وأحمد بن حنبل في مسنده (٣/ ٢٤٠) عَنْ أبي سلمة منصور بن سلمة (١).
- وأبو عَوَانة في مستخرجه (٤/ ٩٤ ٤ رقم ٥٩٥ ٧) من طريق عبد الله بن
 وهب.
- و ابن حبان في صحيحه -كما في الإحسان (١٥٥/٥٥ رقم ٦٦٦٧)- من
 طريق أبي مصعب أحمد بن أبي بكر.
- واللإلكائي في شرح أصول اعتقاد أهل السنة (٨/ ١٤٣٨) من طريق مصعب الزبيري والوليد بن مسلم.
- وأبسو تُعسيم في حليسة الأوليساء (٢/ ٦١) ومعرفة السصحابة
 (٦/ ٣٤٨١ رقم ٧٨٩٤)، وفي دلائل النبوة (٢/ ٥٥٥) من طريق القعنبي
 ويحير بن بكم.
 - و البيهقي في السنن الكبرى (٩/ ١٦٥) من طريق يحيى بن يحيى.
- وابن عساكر في تاريخ مدينة دمشق (٧٠/ ٢١١) من طريق أبي مصعب أحمد
 بن أبي بكر، وأحمد بن إسهاعيل، ومصعب الزبيري.

 ⁽۱) وقع حلاف بين النسخ من هو "أبو سيمال أبر "أبو أسامة" والصواب الأول. انظر: النسد (۲) ۱۲۲ و کلاهما
 (۱۳ ۲۲ رقم: ۱۳۵۲) - تحقيق شعيب-، ورقحف شيرة (۱ ۱۹۵)، وأشرف النسد (۱/ ۲۲۳) و کلاهما
 لابر حجر.

جيعهم عَنْ مَالِكِ بْنِ أَنْس عَنْ إِسْحَاقَ بْنِ عَبْدِ الله بْنِ أَي طَلْحَة "عَنْ أَنْسِ بْنِ مَالِكِ أَنَّ وَسُولَ الله عَنْ أَنْسِ بُنِ عَبْدِ الله بْنِ أَي طَلْحَانَ فَقُطْمِهُ هُ وَكَانَتْ أُمُّ حَرَام خِنْتَ عُبَادَةَ بْنِ الصَّامِت، فَلدَّخَلَ عَلَيْهَا رَسُهُ ولُ الله عِلا يَوْمَا فَأَطْعَمَتُه، ثُمُّمَ جَرَام خِنْتَ عُبَادَةَ بْنِ الصَّامِت، فَلدَّخَلَ عَلَيْهَا رَسُهُ ولُ الله عِلَى يَوْمَا فَأَطْعَمَتُه، ثُمُّمَ بَصَحْكُ، قَالَتْ: فَقُلْتُ: مَا يُضْحِكُكَ يَا رَسُولَ الله يَوْمَلُ اللَّهُ لِلهِ عَلَى الْأَسِرَةِ وَي سَبِيلِ الله يَرْكَبُونَ نَبَعَ هَذَا الْبَحْرِ مُلُوكًا عَلَى الْأَسِرَةِ أَوْ مِثْلَ المُلُولِ عَلَى الْأَسِرَةِ وَي سَبِيلِ الله يَرْكَبُونَ فَتَامَ، فَقُلْتُ: عَلَى الْأَسِرَةِ وَي سَبِيلِ الله يَرْكَبُونَ فَالنَّتْ: فَقُلْتُ: عَلَى الْأَسِرَةِ وَي مَشْعَ وَأَلْهُ فَنَامَ، فَمَ وَصَعَ وَأَسَهُ فَنَامَ، فَمُ وَصَعَ وَأَلْهُ فَنَامَ، ثُمَّ السَيْقَظَ وَهُو يَضْعَدُكُ قَالَتْ: فَقُلْتُ: عَالَمَ الله وَلَا الله عَلَى الله وَلَا الله الله عَلَى الله وَلَا الله عَلَى الله وَلَا الله عَلَى الله وَلَهُ الله وَلَا الله عَلَى الله وَلَا الله عَلَى الله وَلَوْلَ قَالَتْ: فَقُلْتُ: يَا رَسُولَ الله النّه عَلَى الله وَلَا الله عَلَى الله وَلَمُ اللّه وَلَى قَالَتْ: فَقُلْتُ الله وَلَا الله وَلَا الله عَلَى الله وَلَا الله عَلَى الله وَلَا الله عَلَى الله وَلَا الله وَلَا الله عَلَى الله وَلَا الله المَالِي الله قَلَى الله وَلَا الله المَعْ الله وَلَا الله المَعْ الله المَا الله عَلَى الله الله وَلَا الله المُعْ الله وَلَا الله المَعْ الله المَعْ الله المَا الله المَا الله المَعْ الله المَالِهُ عَلَى الله المَالِمُ الله المُولِي الله المُعْلَى الله المُعْلِلَهُ الله المَلْهُ الله المَالِمُ الله المُعْلَى الله المُعْلِمُ المُعْلَى الله المُعْل

هذا لفظُ مالك في الموطأ -رواية يجيى بن يجيى- ومُسلِم في صحيحه.

⁽¹⁾ هو: إسحاق بن عبد الله بن أي طلحة زيد بن سهيل بن الأسود بن خراه الأنصاري السحاري، ابن أسي طلحه أسي خده، كان يسكن دار حده بالمدينة، أحي أنس لأمه، ورعا يقال: إسحاق بن أسس طلسحة بنسبته إلسى حده، كان يسكن دار حده بالمدينة، وهو تابعي، حمع أباه وعمه لأمه أنس بن مالت وغيرهما، وانققوا على توثيقه، وهو أشهر أحوته وأكبرهم حديثا وهم عبد الله ويعقوب وإحماعي وعمر بم عبد الله، وكان مالك لا يقدم عبى إسحاق ي الحديث أحداً، توي سنة الشين وثلاثين وماثقه روى له الجماعة، بالله عنه في الموطأ من حديث النبي صلى الله عليه وسنة هشت عشر حديثا منها: عن أنس عشرة، وعن رافع بن إسحاق حديثان، وعن زفر بن صعصعة حديث واحد، وعن أبي مرة حديث واحد، (١٩٨/١)، عمدة المرأته حديث واحد الشمهيد (١٩٨/١)، عمدة الشاري (٣٢/٣)، تقريب النهذيب (ص١٠٠ رقع ١٣٦٧).

وَقَالَ الترمذي: «حديث حسن صحيح وأم حَرَام بنت ملحان هي أخمت أم سليم وهي خالة أنس بن مالك».

الخصائص الإسنادية وأهم الفروق اللفظية:

الأوَّلى: ذكر أهم الفروق اللفظية بين الروايات عَنْ مالك:

- " أَنَّ رَسُولَ الله عِتَكَانَ يَدْخُلُ عَلَى أُمِّ حَوَام بنْتِ مِلْحَانَ فَتَطْعُمُهُ،"
- في رواية إسهاعيل، والقعنبي، و عبدالرحمن بن القاسم، وابن وهب، ويجبى
 بن بكير، وابن المبارك، ومصعب الزبيري، والوليد بن مُسلِم "كان رسول
 الله قد إلى قُباء يَدُخُلُ عَلَى أُمُّ حَرَام بنْتِ مِلْحَانَ".

وقول ابن حَجَر: "قوله "إذا ذهب إلى قباء" لم يذكر أحدٌ من رواة الموطأ هذه الزيادة إلا ابن وهب، قَالَ الدارقطني قَالَ: وتابع إسهاعيل عليها عنيق بن يعقوب عَــــ مالك "" بقصد روايات الموطأ فقط، والله أعلم.

- " فَأَطْعَمَتْهُ ثُمَّ جَلَسَتْ تَفْلِي رَأْسَهُ فَنَامَ".

لفظة " تَفْلِي رَأْسَهُ" في رواية عبد الله بن يوسف، ويحيى بن يحيى، و أحمد بسن أبي بكر، و القعنبي، و معن، وابن القاسم، و ابسن وهسب، ويحيى بسن بكسر، وابسن المبارك، ومصعب الزبيري.

- "مُلُوكًا عَلَى الْأَبِيرَ وَأَوْ مِثْلَ الْمُلُوكِ عَلَى الْأَسِرَةِ - يَشُكُ أَيُّهَا-"

⁽١)فتح الباري (٧٢/١١).

كذا في هذه الرواية من غير بيان للشاك، وفي رواية "شك إسحاق" و"يشك إسحاق" وهي رواية عبد الله بن يوسف، و إسهاعيل، وابنِ القاسم، و ابنِ وهب، ويجيى بن بكير، و القعنبي، ومصعب الزبيري، والوليد.

وفي رواية مَعْن " ملوك على الأسرة أو مثل الملوك على الأسرة" من دون ذكسر لفظ الشك والشاك.

ويلاحظُ في رواية الرواة عَنْ مالك قلة الاختلاف عليه في ألفاظ المتن ويبدو أنّ هذا يرجع إلى أنّ مالك بنّ أنس وشيخه كانا بمن يعنى برواية المتن كها سمعه، قال معن بن عيسى القزاز: "كان مالك بن أنس يشدد في حديث رسول الله في الباء والناء ونحوهها".

و من المعلوم أنّ من أسباب كثرة الاختلاف على الراوي تحديث بالمتن على عدة أوجه كما قال أبو داود: «كان سليان بن حرب يحدث بحديث ثم يحدث به كأنه ليس ذاك»، قَالَ الخطيب: «كان يحدث على المعنى فتتغير أنف ض الحديث في روايته».

وَقَالَ أَحَدُ بِنَ حَنِيلٍ: خَذَتْنَا إِسهاعِيلِ بِنَ عَلَيْهَ قَالَ: أَخِيرِنَا ابْنِ عِونَ قَالَ: كَنْ

⁽۱)شرح عبل الترمدي (۱ ۴۴).

⁽٢) سؤالات أبي عبيد لأجري (٢ ٤٤)، و نصر: السير (١٠ ٤٣٣).

⁽۳) تاریخ عداد (۳۲۱۹).

الحسنُ وإبراهيمُ والشعبيّ يحدثون بالحديث مرةً هكذا ومرةً هكذا".

الثانية:

أنَّ مالكَ بنَ أنس تفرد برواية طريق إسحاقِ بن عبـد اللهَّ بـن أبي طلحــة، ولم أقف على من تابعه عليه.

الثالثة:

اختلفت الرواية: هل هذا الحديث من مسند أنس، أو من مسند أم حَرَام؟

وسيأتي الكلام على هذه المسألة وتحرير القول فيها في مبحث " أهمم الفروق اللفظية بين الروايات عَنْ أنس بن مالك"، واللذي يعنينها هنها الخلاف في روايمة مالك بعنها.

قَالَ ابنُ عبد البر: "هكذا روى هذا الحديث جماعة رواة الموطأ فيها علمتُ جعلوه من مسند أنس بن مالك، عرواه بشر بن عمر الزهراني، عَنْ مالك، عَنْ إسحاق، عَنْ أنس، عَنْ أم حَرَام بنت ملحان قالت: استيقظ رسول الله 35 الحديث جعله من مسند أم حَرَام، هكذا حدث عنه به بندار محمد بن بشار • ".

وَقَالَ ابن حَجَرِ: اولم يختلف على مالك في إسناده لكن رواه بشر بن عمر عنه

⁽١) لعنل ومعرفة الرجال (٣٩١-٢).

⁽٢)انظر: ص٥٤٠.

⁽۳)التمهيد (۲۲۳۰۱).

فَقَالَ عَنْ أَنس عَنْ أَم حَرَام وهو موافق رواية محمد بن يجيى بن حَبَّان عَنْ أَنس الله.

ولم أقف على من أخرج رواية بشر بن عمر.

الخامسة:

قَالَ ابنُ حَجَر: «قوله "أو قَالَ مثل الملوك على الأسرة -يشك إسحاق-" يعني راويه عَنْ أنس، ووقع في رواية الليث وحماد المشار إليها قبل "كالملوك على الأسرة" من غير شك، وفي رواية أبي طُوّالة مثل الملوك على الأسرة بغير شك أيضا، ولأحمد من طريقه: "مثلهم كمثل الملوك على الأسرة"، وهذا الشك من إسحاق - وهو ابسن عبد الله بن أبي طلحة - يشعر بأنه كان يحافظ على تأدية الحديث بلفظه ولا يتوسع في تأديته بالمعنى كها توسع غيره كها وقع لهم في هذا الحديث في عدة مواضع تظهر مما سقته وأسوقه "".

⁽۱)فتح الباري (۱۱٪۲).

⁽٢)فتح الباري (١١) ٧٤/١١).

المطلبُ الثاني: تخريج رواية محمد بن يحيى بن حَبَّان عَنْ أنس

روى الحديثَ عَنْ محمد بن يحيى اثنان:

الأوَّل : يحيى بنُ سعيد الأنصاريّ وروايته هي الرواية المشهورة للحديث، واعتمدها أصحابُ الصحاح والسنن، ورواها عَنْ يحيى بن سعيد عـددٌ منهم:

١ - الليث بن سعد عَنْ يحيى، أخرجها:

- البُّخَارِيّ في صحيحه كتاب الجهاد والسير، باب فضل من يصرع في سبيل
 الله فيات فهو منهم (٣/ ٣٠٠ / رقم ٢٦٤٦)، -وكذلك في التاريخ الأوسط
 (١/ ١٣ رقم٤٤٢) قَالَ: حَدْثنًا عبد الله بن يوسف.
- ومُسلِم في صحيحه، كتاب الإمارة (رقم ١٩١٢) قَالَ: حدثناه محمد بن رمح
 ويجيى بن يجيى، ثم ذكر أول المتن وَقَالَ: "ثم ذكر نحو حديث حماد بن زيد".
- وابن ماجه في سننه كتباب الجهاد، بباب فسضل غنزو البحسر (٢/ ٩٢٧ وقم ٢٧٧) قَالَ: حَدِّثنًا محمد بن رمح.
 - وأبو عَوَانة في مستخرجه (٤/ ٤٩٤ رقم ٧٤٦٠) من طريق علي بن عياش.
 - و ابن حبان في صحيحه -كها في الإحسان (١٠/ ٤٦٧رقم ٤٦٠٨)-.
 - وإسماعيل الأصبهاني في دلائل النبوة (١/ ١١١).
 - وابنُ عساكر في تاريخ مدينة دمشق (٧٠/ ٢١٠).

جميعهم من طريق عيسي بن حماد.

٢- حماد بن زيد عَنْ يحيى، أخوجها:

- البُغَداري في صحيحه، كتاب الجهاد والسير، باب ركوب البحر
 (٣/ ١٠٦٠ وقر ٢٧٣٧) قَالَ: حَدْثنًا أبو النعان محمد بن الفضل.
 - ومُسلِم في صحيحه، الموضع السابق، قَالَ: حَدَّثْنَا خلف بن هشام.
- وأبو داود في سننه، كتاب الجهاد، باب فيضل الغنزو في البحر (٦/٣)
 رقم ٢٤٩٠)قَالَ: حَدْثنَا سليهان بن داود العَنكى.
- والنسائيُّ في سننه، كتباب الجهاد، فضل الجهاد في البحر (١/١٤) مَبال:
 أخبرنا يجيى بن حبيب بن عربي.
 - وابنُ سعد في الطبقات الكبرى (٨/ ٤٣٥).
 - وأحمد بن حنبل في مسنده (٦/ ٤٢٣).
- والسدارمي في سسننه كتساب الجهساد، بساب في فسضل غسزاة البحسر (٢/ ص٢٧٦رقم ٢٤٢١).
 - جميعهم عَنْ سليمان بن حرب.
- وابسن أبي عاصم في الآحاد والمشاني (٦/ ٩٨ رقم ٣٣١٣)، وفي الجهاد
 (٢/ ٦٦٠- ٦٦٦ رقم ٢٨٢، ٢٨٢) قَالَ: حَدْثنَا أبو الربيع سليان بن داود.
- وأبو عَوَانة في مستخرجه (٤/ ٩٤ ٢ رقم ٧٤٦٠) من طريق سليهان بن داود.
 وأبي روح اللاحوني.
- و ابن حبان في صحيحه -كما في الإحسان (١٦٠/١٦ رقم ٧١٨٩)-, وفي
 الثقات (٥/ ٣٧٦) من طريق عبيد الله بن عمر القواريري.

- والطبراني في المعجم الكبير (70/ ١٣١ رقم ٣١٩) من طريق أبي النعمان
 عارم محمد بن الفضل.
 - وأبو نُعَيم في حلية الأولياء (٢/ ٦٢) من طريق محمد بن يحيى المروزي.
- و البيهةي في السنن الكبرى (٩/ ١٦٥ ١٦٦) من طريق سليمان بن حرب و خلف بن هشام.

٣- حماد بن سلمة عَنْ يحيى، أخرجها:

- ابن سعد في الطبقات الكبرى (٨/ ٤٣٥) قَالَ: أخبرنا عفان بن مُسلِم.
 - وإسحاق بن راهويه في مسنده (٥/ ٩١ رقم ٢١٩٦).
 - و أحمدُ بن حنبل في مسنده (٦/ ٣٦١).

كلاهما عَنْ روح بن عبادة القيسي، زاد أحمد: عفان بن مُسلِم.

- وابنُ أبي عاصم في الجهاد (٢/ ٦٦٠-٢٦٢ر قسم ٢٨٢، ٣٨٣) قَمَالَ: حَدِثْنَا هدبة بن خالد.
- وأبو عَوَانة في مستخرجه (٤/ ٩٤ كارقم ٧٤٦٠) من طريق عفان بن مُسلِّم.
- والطبراني في المعجم الكبير (٢٥/ ١٣١ رقم ٣١٩) من طريق عفان بن
 مُسلم، وموسى بن إسهاعيل.
 - ٤- عبد الوارث بن سعيد عَنْ يحيى، أخرجها:
- أحمد بن حنبل في مسنده (٦/ ٤٢٣) قَالَ: حَدَثنا عبد الصمد بن عبد الوارث
 ين سعيد قَالَ: حَدَثنا أي.

٥- الثوري عَنْ يحيى، أخرجها:

- الطبراني في المعجم الكبير (70/ ١٣٢ رقم ٣٢٠) قَمَالَ: حَدِدْتُنَا عبد الله بن أحمد بن حنبل قَالَ: قرأت في كتاب أبي أعطاني ابن الأشبجعي "كتبا عَنْ أبيه" وكان فيها عَنْ سفيان عَنْ يجيى بن سعيد، وروايته مختصرة.

لثاني : عبيدالله بن أبي زياد، أخرجه: ابنُ المبارك في الجهاد (ص١٥٧ رقم ٢٠١) -ومن طريقه ابن عساكر في تاريخ دمشق (٧٠/ ٢١٥) - عَـنْ عبيـدالله بـن أبي زياد القدّاح ".

كلاهما عَنْ مُحُمَّدِ بْنِ بجي بن حَبّان عَنْ أَنْسِ بْنِ مَالِكِ عَنْ أُمَّ حَرَام - وَهِتَيَ خَالَةُ أَنْسٍ - قَالَتْ: أَنَالِكِ عَنْ أُمَّ حَرَام - وَهِتَيَ خَالَةُ أَنْسٍ - قَالَتْ: أَنْسَ أَنْسِ مُنْ مَلْكُ، فَقُلْتُ: مَا بُضْحِكُكَ يَا رَسُولَ الله بِأْنِي أَنْتَ وَأُمِّي ؟ قَالَ: أُرِيتُ قَوْمًا مِنْ أُمْتِي يَرْ كُبُونَ ظَهْرَ الْبَحْرِ كَالْمُلُوكِ عَلَى الأَسِرَةِ، فَقُلْتُ: ادْعُ الله أَنْ يَجْعَلَتِي مِتْهُمُ، فَالَ: فَإِنَّكِ مِتْهُم، قَالَ: فَإِنَّكِ مِتْهُم، قَالَ: فَإِنَّكِ مِتْهُم، قَالَ: فَعُ الله أَنْ يَجْعَلَنِي مِثْهُمُ، فَالَ: أَنْشِا وَهُو يَضْحَكُ فَسَأَلْتُهُ فَقَالَ مِثْلَ مَقَالَتِهِ فَقُلْتُ: ادْعُ الله أَنْ يَجْعَلَنِي مِنْهُمْ، فَالَ: أَنْتِ مِنْ الأَوْلِينَ، قَالَ : فَتَرَوْجَهَا عُبَادَةُ بُنُ الصَّامِتِ بَعْدُ فَغَزَا

⁽١)هو: أنو عبدة بن عبد الله بن عبيد الرحن الأشجعي بقال اسمه عباد مقبول من الناسعة د. تقريب اشهديب وص: ١٩٦٥م، ٨٣٢٩).

 ⁽٢) هو:عبيد نه بن عبيد الرحمن الأشجعي أبو عبد الرحمن الكوفي ثقة مأمون أثبت الناس كتابا في النوري من كبار الناسعة مات سنة النين وتمانين غ م ت س ق. تقريب النهديب (ص٣٧٣رقه٣١٨رق).

⁽٣) وقع في الجهاد لامن السارك، وفي تاريخ دمشق "عبيد الله بن أبي الزناد" وهو تصحيف!.

وعبد الله بن أني زياد هو: الفداح أنو الحصين الكي ليس بالقوي من الخامسة مات سنة حمسين وماية و ت ق. تقريب التهديب (ص770وقـ731).

فِي الْبَحْرِ فَحَمَلَهَا مَعَهُ فَلَمَّا أَنْ جَاءَتْ قُرِّبَتْ لَمَّا بَغْلَمَةٌ فَرَكِبَتْهَا فَصَرَعَتْهَا فَانْدَقَّتْ عُنْقُهَا. هذا لفظ مُسلِم من طريق حاد بن زيد.

وفي آخر رواية عبيدالله بن أبي زياد "وكنتُ لا أدري كيف كانتُ منيتها، وقد بلغني هذا عَنْ النبي ﷺ حتى قدم علينا أنسُ بنُ مالك -وهي خالته أخت أمهقلتُ: لعمري لئن كان لأحد بذلك علم إنَّ ذلك عند أنس قَالَ: فجته فسألته عَنْ أم
حَرَام كيف كان منيتها؟ قَالَ: على الخبير سقطت، قَالَ: كان من شأنها أنها تزوجت
ابن عمها عبادة بن الصامت فذهب بها إلى الشام فلها غزا معاوية البحر غزا فخرج
بها معه حتى لما قضوا غزوهم ثم خرجت فلها كانت بالساحل أتيت بدابتها فركبت
فسارت قليلا ثم وقصت بها الدابة فخرت فإتت قبل أن تبلغ أهلها".

وَقَالَ أَبُو نُعَيم: "رواه الثوري وحماد بن سلمة والليث بن سعد وعبد الـوارث ورواه إساعيل بن جعفر وزائدة عَنْ أَبِي طُوَالة عَنْ أَنس بن مالـك، وروى حسين الجعفي عَنْ زائدة عَنْ المختار بن فلفل عَنْ أَنس وتفرد به"، وَقَالَ في معرفة الصحابة (٦/ ٣٤٨١): "رواه الحيادان، والثوري، والليث بن سعد في آخرين عَنْ يجيى بن سعيد، عَنْ محمد بن يجيى بن حَبّان عَنْ أنس به".

وأشار ابن عساكر إلى رواية حماد بن زيد، والثوري.

الخصائص الإسنادية وأهم الفروق اللفظية:

الأوَّلي: ذكر أهم الفروق اللفظية بين الروايات:

- " عَنْ أَنْسِ بْنِ مَالِكِ عَنْ أُمَّ حَرَام وَهِيَ خَالَةُ أَنْسِ قَالَتْ: أَتَانَا النَّبِيُ ﷺ يَوْمًا
 فَقَالَ عِنْدَنَا فَاسْتَيْفَظْ وَهُو يَضْحَكُ "(1)، ونحوه في رواية حماد بن سلمة.
- في رواية حماد بن زيد -عند أبي داود، وابن أبي عاصم، وأبي عَوَانة، "عَنْ أنس بن مالك قمال حدثتني أم حَرَام بنت ملحان أخت أم سليم أن رسول الله ﷺ"، قَالَ ابن حَجَر: "وتقدم في باب ركوب البحر من طريق عمد بن يحيى بن حَبّان -بفتح المهملة وتشديد الموحدة "عَنْ أنس حدثتني أم حَرَام بنت ملحان أخت أم سليم أن النبي ﷺ قَالَ يوما في بيتها فاستيقظ الحديث"، كذا قَالَ -رحمه الله والذي في باب ركوب البحر " عَنْ أنس قَالَ على حدثتني أم حَرَام أن النبي ﷺ "وليس فيه " بنت ملحان أخت أم سليم ".
- في رواية الليث -عند البُخَاريّ، وابن ماجه، وابن حبان -" عَـنْ أنس بن مالك عَنْ خالته أم حَرّام بنت ملحان قالت: نام النبي رهم قريباً مني شم استيقظ يتبسم".

وفي رواية عبيدالله بن أبي زياد عَنْ محمد بن يحيى "كان رسول الله كثيرا ما يزور أم حَرَام فيقيل عندها، فنام عندها يوما فَفَرَعَ وهو يضحك فقالت: يــا رســول الله فيم ضحكت؟ قَالَ: عجبت.."، وتقدم.

" فَقُلْتُ: مَا يُضْحِكُكَ يَا رَسُولَ الله بِأَبِي أَنْتَ وَأُمِّي؟ قَالَ: أُرِيتُ قَوْمَيا مِتَنْ

 ⁽۱) تقدم أنَّ هذا لفظ مُسلِم في صحيحه من طويق حماد بن زيد.
 (۲) فتح الباري (۷۲/۱۱).

أُمَّتِي يَرْكَبُونَ ظَهْرَ الْبَحْرِ كَـالْمُلُوكِ عَـلَى الْأَسِرَّةِ فَقُلْتُ: ادْعُ اللهُ أَنْ يَجْعَلَةٍ ي مِنْهُمْ قَالَ: فَإِنَّكِ مِنْهُمْ"، ونحوه في رواية حماد بن سلمة.

- في رواية عَنْ حماد بن زيد -عند البُخَاريّ-"قالت: يا رسول الله ما يضحكك؟ قَالَ: عجبت من قوم من أمتي يركبون البحر كالملوك على الأسرة فقلت: يا رسول الله ادع الله أن يجعلني منهم، فَقَالَ: أنت معهم"، و عند أبي داود "رأيت قوما عن يركب ظهر هذا البحر" ونحوه عند الدارمي.
- وفي رواية الليث عند البُخَاريّ "فقلت: ما أضحكك غَالَ: أناس من أمتي عرضوا على الأسرة قالت:
 فادع الله أن يجعلني منهم، فدعا لها"، وعند ابن ماجه " يركبون ظهر هذا البحر"، " وعند أي عَوَانة، و ابن حبان "يركبون ظهر هذا البحر".
- " أَفَالَتْ: ثُمَّ نَامَ فَاسْتَيْقَظَ أَيْضًا وَهُوَ يَضْحَكُ فَسَأَلْتُهُ فَقَالَ مِثْلَ مَقَالَتِهِ فَقُلْتُ: اذْعُ الله أَنْ يَجْعَلْنِي مِنْهُمْ، قَالَ: أَنْتِ مِنْ الْأَوَّلِينَ". كذا في جميع الروايات عَنْ حماد بن زيد، وعند البُخَارِيّ وحده "ثم نام فاستيقظ وهو يضحك فَقَالَ: مثل ذلك مرتين أو ثلاثا".
- وفي رواية الليث"ثم نام الثانية ففعل مثلها فقالت مثل قولها فأجابها مثلها
 فقالت ادع الله أن يجعلني منهم فَقَالُ أنت من الأولين".

قَالَ ابن حَجَر: "قوله "ثم وضع رأسه فنام" في رواية الليث "ثم قام ثانية ففعل مثلها فقالت مثل قوهًا فأجابها مثلها" وفي رواية حماد بـن زيـد "قَهَالَ ذلك مرتين أو ثلاثة" وكذا في رواية أبي طُوَالة عند أبي عَوَانة من طريق الدراوردي عنه، وله من طريق الدراوردي عنه، وله من طريق إساعيل بن جعفر عنه "ففعل مثل ذلك مرتين أخريين" وكمل ذلك شاذ والمحفوظ من طريق أنس ما اتفقت عليه روايات الجمهور أن ذلك كان مرتين مرة بعد مرة وأنه قَالَ هَا في الأولى "أنت منهم" وفي الثانية "لست منهم" "".

- "قَالَ: فَنَزَوَّجَهَا عُبَادَةً بْنُ الصَّامِتِ بَعْدُ فَغَزَا فِي الْبَحْرِ فَحَمَلَهَا مَعَيهُ فَلَمَّا أَنْ
 جَاءَتْ فُرِّيَتْ هَا بَغْلَةٌ فَرَيتُتْهَا فَصَرَ عَنْهَا فَالْدَقَّتْ عُنْهُهَا".
- في رواية عَنْ حماد بن زيد -عند البُخَاريّ-"فلما رجعت قربت دابة لتركبها فوقعت فاندقت عنقها".
- وفي رواية الليث"فخرجت مع زوجها عبادة بن الصامت غازيا أول ما ركب
 المسلمون البحر مع معاوية فلما انصر فوا من غزوهم قافلين فنزلوا الشام
 فقربت إليها دابة لتركبها فصرعتها فهاتت".
- وفي رواية حماد بن سلمة "قَالَ فغزت مع زوجها عبادة بن الصامت فوقصتها
 بغلة له شهباء فياتت".
- وفي رواية عبد الوارث بن سعيد "قَالَ: فتزوجها عبادة بن الصامت فأخر جها معه فلها جاز البحر بها ركبت دابة فصر عنها فقتلتها".

⁽۱) **بنج** الناري (۱۱ ع۲-۲۵).

قَالَ ابن حَجَر: "وفي رواية حماد بن زيد عند أحمد "فوقصتها بغلة لها شهباء فوقعت فإتت" ""، ولم أجد هذا اللفظ في رواية حماد بن زيد في المسند، والذي في المسند: "حَدِّنْنَا سليهان بن حرب، قَالَ: حَدِّنْنَا حماد بن زيد، عَنْ يجيى بن سعيد عَنْ المسند: "حَدِّنْنَا سليهان بن حرب، قَالَ: حَدِّنْنَا حماد بن زيد، عَنْ يجيى بن حَبّان عَنْ أنس بن مالك قَالَ: حدثتني أَمُّ حَرَام بنتُ ملحان أَنَّ النبي عِثْقَالَ في بيتها يوماً، فاستيقظ رسول الله عِثْ وهو يضحك فذكر معناه، ولم يو أحمد طريق حماد بن زيد إلا في موضع واحد".

والصواب أنَّ هذه اللفظة من رواية حماد بن سلمة في مسند أحمد وغيره.

وقد جمع ابن حَجَر بين الروايات المتقدمة فَقَالَ: "والحاصل أن البغلة الـشهباء قربت إليها لتركبها فشرعت لتركب فسقطت فاندقت عنقها فهاتت"".

الثانية:

أنَّ في الإسناد تابعيين هما: يحيى بن سعيد الأنتصاري، ومحمد بنن يحيى بن حَبَّان، وصحابيين هما: أنس وخالته.

⁽۱)فتع الباري (۲۲٬۱۱).

⁽٢) انظر: أطراف مسند الإماء أحمد (٣٨٢/٩).

⁽٣)فتح الباري (١١/٧١).

المطلب الثالث: تخريج رواية أبي طُوَالة عبد الله الأنصاري، عَنْ أنس أخرجها:

- البُخَاري في صحيحه الجهاد والسير، باب غزو المرأة في البحر (٣/ ١٠٥٥ رقم ٢٧٢٢) قَال: حَدِّثنا عبدالله بن محمد حَدِّثنا معاوية بن عمد وحَدِّثنا أبو إسحاق إبراهيم بن محمد الفزاري.
- ومسليم في صحيحه، كتاب الإمارة (رقم ١٩١٢) قَالَ:حدثني يحيى بن أيوب
 وفتيبة وابن حَجَر قالوا حَدَثنا إسهاعيل بن جعفر.
- وابن أبي شيبة في المصنف (٤/ ٢١٢) قَالَ:حَدَّثنَا حسين بن علي عَنْ زائدة بن
 قدامة.
- و أحمد بن حنبل في مسنده (٣/ ٢٦٤) قَالَ: حَدَثنَا معاوية بن عَمرو عَنْ زاندة
 بن قدامة، وذَكَرَ الحديثَ بتهامهِ و(٣/ ٢٦٥) قَالَ: حَدَثنَا معاوية بمن عمرو
 عَنْ أَبِي إسحاق الفزاري-بأول الحديث وأحال على لفظ زائدة بمعناه-.
- والبخاريُّ في التاريخ الأوسط (١/ ٦٥رقم ٢٤٦)قَال: حَدَّثنا عبد العزيــز وهو الأويــــي- عَنْ محمد بن جعفر المدن أخو إســاعـــــز.
- وأبو يعلى في مسنده (٣٤٧/١٥ ٣٦٧٦،٣٦٧٦،٣٦٧) من طريق حسب
 بن علي، ومعاوية بن عمرو كلاهما عَنْ زائدة بن قدامة، و من طريق بشر بسن
 السري عَنْ عبدالعزيز بن محمد.

- وأبو عَوَانة في مستخرجه (٤/ ٩٣ لا وقم ٧٤٥٦) من طريق علي بن حِجر عَنْ
 إسباعيل بن جعفر، و من طريق القعنبي عَنْ عبيد العزييز بين محمد، و مين
 طريق معاوية بن عمرو وحسين بن على كلاهما عَنْ ذائدة بن قدامة.
- وابن عساكر في تاريخ مدينة دمشق (٧٠/ ٢١٤) من طريق علي بن حِجر عَنْ
 إسباعيل بن جعفر، و من طريق أي العباس الثقفي، و قتيبة بن سعيد كلاهما
 عَنْ عبدالعزيز بن محمد.

جيعهم عَنْ أَبِي طُوَالَة عَبْدِ الله بْنِ عَبْدِ الرَّحْنِ الْأَنْصَادِيِّ قَالَ: سَمِعْتُ أَنْسَا يَمُولُ: وَخَلَ رَسُولُ الله يَوْعَلَى ابْنَهِ مِلْحَ انْ فَاتَكَمَّا عِنْدَهَا ثُمَّ ضَحِكَ فَقَالَتْ: يَمَ تَصْحَكُ بَا رَسُولُ الله يَوْعَلَى ابْنَهِ مِلْحَ انْ فَاتَكَمَّا عِنْدَهَا ثُمَّ ضَرِيلِ الله تَصْحَكُ بَا رَسُولُ الله ادْعُ الله أَنْ يَعْعَلَنِي مِنْهُمْ؟ قَالَ: نَاسٌ مِنْ أُمْتِي يَرْحُبُونَ البَخْوَ الله أَنْ يَعْعَلَنِي مِنْهُمْ؟ قَالَ: اللّهُمَّ اجْعَلُهَا مِنْهُم أَنْ فَقَالَ هَا مِنْلُ وَلِيلَ وَلَسْتِ مِنْ الْأَوْلِينَ وَلَسْتِ مِنْ الْأَخِرِينَ قَالَ: قَالَ هَا مِنْلُ وَلِيلَ وَلَسْتِ مِنْ الْأَوْلِينَ وَلَسْتِ مِنْ الْأَخِرِينَ قَالَ: قَالَ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللّهُ مَا مَا اللّهُ اللّهُ اللّهُ وَلَيْ وَلَسْتِ مِنْ الْأَوْلِينَ وَلَسْتِ مِنْ الْأَوْلِينَ وَلَسْتِ مِنْ الْأُولِينَ وَلَسْتِ مِنْ الْأَوْلِينَ وَلَسْتِ مِنْ الْأَوْلِينَ وَلَسْتِ مِنْ الْأَوْلِينَ وَلَسْتِ مِنْ اللّهُ وَلِيلُ وَلَمْ اللّهُ وَلَالَتْ مِنْ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ مَنْ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّ

 ⁽۱) هور: عبد الله إلى عبد الرحم إلى معمر إلى حوم الأعبدري أبو الله أنه منه الهيمية وأخيب السوارات الله ي قاصى اللهبة عمر إلى عبد عربر القة من حاسبة مات سنة أراح والاجن ويقال عبد دلك ع. القريب الشهديب وص17 رفيده (20 م).

وأمّا مُسلِم فساق الحديث عَنْ أبي طوال "أنه سمع أنس بن مالك يقول أتى رسول الله في ابنة ملحان خالة أنس فوضع رأسه عندها وساق الحديث بمعنى حديث إسحاق بن أبي طلحة ومحمد بن يحيى بن حَبّان".

الخصائص الإسنادية وأهم الفروق اللفظية:

الأوَّل: ذكر أهم الفروق اللفظية بين الروايات:

- "دَخَلَ رَسُولُ الله ﷺ عَلَى ابْنَةِ مِلْحَانَ فَاتَّكَأَ عِنْدَهَا ثُمَّ ضَحِكَ".
 - في رواية زائدة-عند أحمد بن حنبل " فرفع رأسه فضحك".
- في روايته-عند ابن أبي شعبية، وأبي يعلى "اتكأ رسول الله منه عند ابنة ملحان قَالَ: فأغفى فاستيقظ وهو يتبسم".
- في رواية بشر بن السري، وأبي العباس الثقفي، و قتيبة بن سعيد عَنْ عبد
 العزيز بن محمد -عند أبي يعلى، وابن عساكر "أنَّ رسولَ الله وضع رأسه
 في بيت ابنة ملحان -وهي إحدى خالاته- ثم رفع رأسه فضحك".

ف للحظ في هذه الرواية جملة "وهي إحدى خالاته" فهذا الضمير في الخالاته" فهذا الضمير في الخالاته" ربها يفهم منه أنَّ يعود للنبي الله كما فهم ذلك بعضُ المحققين وجعلها حلاً الإشكال اختلفت فيه نظرات العلهاء " فَقَالَ: «الرواية الآتية - يقصد هذه - توضع أنَّ أَمْ حَرَام بنت ملحان إحدى خالاته، وإسنادها صحيح، وهنا يكمن حل

 ⁽١) يأتي الكلاء عبيه نتوسع في السحت الرابع من الفصل الثاني.

الإشكالات التي أوردها الحافظ والردود عليها في الفتح»···.

ولكن رواية القعنبي عَنْ عبد العزيز بن محمد -عند أبي عَوَانة - " أنّ النبي وضع رأسه في بيت أم ملحان -وهي إحدى خالات أنس بين مالك- شم رفع رأسه يضحك" توضح أنّ الضمير يعود لإنس بن مالك، مع رواية محمد بين جعفر -عند البُخَاريّ في التاريخ الأوسط- " دخل النبي وعلى خالتي "، ورواية محمد بن يحيى بن حَبّان والتي فيها " عَنْ أُمَّ حَرَام وَهِيَ خَالَةُ أَنْسٍ ".

ومن هنا يتبين أهمية جمع ألفاظ متون الأحاديث، والمقارنة بينها، خاصةً عنــد وجود إشكال يحتاج إلى بيان وجلاء.

- " ثُمَّ عَادَ فَضَحِكَ فَقَالَتْ لَهُ مِثْلَ أَوْ مِمَّ ذَلِكَ فَقَالَ لَمَا مِثْلَ ذَلِكَ فَقَالَتْ: ادْعُ
 الله أَنْ يَجْعَلْنِي مِنْهُمْ قَالَ أَنْتِ مِنْ الْأُولِينَ وَلَسْتِ مِنْ الْآخِرِينَ".
- في رواية عبد العزيز بن محمد "ثم وضع رأسه ثم رفعه فيضحك فقالت ما يضحكك قَفَالَ مثل ما قَالَ في الأول فقالت: أدع الله أن يجعلني منهم فَشَالَ: أنت من الأولين ولست من الآخرين قَالَ يقول ذلك مرتين أو ثلاثاً".
 - وأمّا رواية زائدة فليس فيها الرؤيا إلا مرةً واحدة.

الثانية:

أحال المزي في تحفة الأشراف· برواية أبي طُوَالـة في مسند أنس على مسند

⁽١)هامش مسند أبي يعلى (٦/ ٣٥٠) تحقيق: حسين سببه أسد.

⁽٢) تحفة الأشراف (٢٦٢/١ رقم ٩٧١))، وانظر (٢١/١٧رقم ١٨٣٠).

أم حَرَامِ ولم يفعل ذلك في رواية إسحاق بن أبي طلحة بالرغم من توافق روايتيها، فتعقبه ابن حَجَر في النكت الظراف على الأطراف، وفي فتح الباري.

فَقَالَ فِي النكت الظراف "محديث: دخل رسول الله على أم حَرَام، فاتكا عندها، قلتُ: رواه هذا الحديث عَنْ أنس هم: إسحاق بن عبد الله بن أبي طلحة، وأبو طُوَالة، ومحمد بن يحيى بن حَبّان، فأمّا ابنُ حبّّان فقالَ في روايته "عَنْ أنس، عَنْ أم حَرَام"، وأمّا أبو طُوَالة وإسحاق فقالا في روايتها "عَنْ أنس" ولم يقولا فيه "عَنْ أم حَرَام" فذكر المصنف رواية إسحاق في مسند أنس لذلك، فكان ينبغي له أن يذكر رواية أبي طُوَالة أيضا هنا، أو كان يؤخر الجميع إلى مسند أم حَرّام وهو المتعمد أنه من مسندها، وإنها حمله أنسُ عنها"، وقال نحو هذا في فتح الباري".

الثالثة:

قَالَ ابنُ حَجَر في مقدمة فتح الباري " الحديثُ الثامنُ والثلاثون: قَالَ أبو مسعود في حديثِ أبي إسحاق الفزاري عَنْ عبد الله بن عبد الرحمن الأنصاري - هو أبو طُوَالة - سمعتُ أنساً يقول: دخل النبي على بنت ملحان فاتكا عندها شم ضحك الحديث، وفيه ناس من أمتي يركبون البحر الأخضر، قَالَ أبو مسعود: هكذا في كتابِ البُخَاريّ "أبو إسحاق عَنْ أبي طُوالة" وسقط عليه بينها "زائدة بن قدامة"

⁽١) تحفة الأشراف (١١/١٣رقه٧١٨٠٠).

⁽٢) حاشية تحنة الأشراف (٢٦٢/١).

^{.(}YY/5)(T)

⁽٤) (ص٢٦٢)، وقَالَ نحوه في النكت الظراف - حاشية تحفة الأشراف (٢٣ ١٣رقه٧٠٨٣.-.

كذا قَالَ أبو مسعود!، واستند في ذلك إلى رواية المسيب بن واضح عَنْ أبي إسحاق الفزاري عَنْ زائدة عَنْ أي طُوَالة، وهو مستندٌ في غاية الوهاء؛ فإنَّ المسيبَ ضعيفُ، والحديث في كتاب السّر لأبي إسحاق الفزاري من رواية عبد الملك بن حسب المصيصى" عنه ليس فيه زائدة، و هكذا رواهُ الإمامُ أحمدُ في مسنده عَينٌ معاوية بن عمرو عَنْ أبي إسحاق الفزاري عَنْ أبي طُوَالَة ليس فيه زائدة كما رواه البُخَارِيّ عَينْ عبد الله بن محمد عَنْ معاوية بن عمرو سواء، حتى قَالَ أبو على الجباني: تتبعت طرق هذا الحديث عَنْ أي إسحاق فلم أجد فيها زائدة انتهى، نعم الحديثُ محفوظ لزائدة عَنْ أَن طُوَالة أيضا بمتابعة أن إسحاق عَنْ أن طواله لا من رواية أبي إسحاق الفزاري عَنْ زائدة، ورواه عَنْ زائدة حسين بن على الجعفى، ومعاوية بـن عمـرو أيضاً، ومن طريقهما أخرجه الإسهاعيلي في مستخرجه، وأبو عَوَانـة في صحيحه، لا ذكر لأبي إسحاق الفزاري فيه، وقد رواه أحمد في مسنده عَنْ معاوية بهز عمر و عَمِنْ أن إسحاق، وعن معاوية بن عمرو عَنْ زائدة كلاهما عَنْ أن طُوَالـة فـذكر هـذا الحديث، وأخرج بهذا الإسناد عَنْ معاوية بن عمرو عنهما حديثاً آخر؛ وهو حمديث أنس في فضل عائشة على النساء، فأظن المسبب بين واضح -إن كانت روايته محفوظة- يكون قد رواه عَنْ أبي إسحاق الفزاري وزائدة جميعاً عَنْ أبي طُوَالة فوضع موضع واو العطف عَنْ والله أعلم.

وَقَالَ العينيُّ: ﴿ وَفِي التوضيح سقط فِي البُّخَارِيِّ هِنَا بِينَ أَبِي إسحاق وعبــد الله الأنصاري الراوي عَنْ أنس: زائدة بن قدامة الثقفي.نبه عليه أبو مسعود الدمــشقي

 ⁽١) لم أحد الحديث في القطعة الضوعة من كتاب " السير"، وإنا كان الحقق ذكره في ضمن "منحل فيسه مقتسات ما كتاب السير" (رقم ١٤٥٤).

وأحب بأنَّ هذا تحكمٌ بلا دليل!، كيف وقد ثبت سماع أبي إسحاق من عبد الله بن عبدال حور ١١١٤.

وقد تابعَ شرفُ الدين الدّمياطيّ أبا مسعود فقالَ: "وأمّا إمامُ الدنيا أبو عبد الله البخاريّ ففي جامعهِ الصحيح أوهام ﴿ منها-فذكر عدداً منها ثم قال:-وذكر فيه أيضا في "غزوة المرأة البحر" عن عبد الله بن محمد، عن معاوية بن عمرو، عن أبي إسحاق، عن عبد الله بن عبدالرحن الأنصاري، عن أنس قال: دخل النبي ﷺ على بنت ملحان الحديث قال أبو مسعود: سقط بين أبي إسحاق وبين أبي طوالة عبد الله بن عبد الرحمن بن معمر بن حزم: زائدة بن قدامة الثقفي "".

قلتُ: تقدم في تحرير ابن حجر ما يرد كلام الدّمياطيّ هذا.

قَالَ العينيُّ: «وأخرج الترمذي أيضاً هذا الحديث من مسند أم حَرَام من رواية عبد الله بن عبدالر حمن أبي طُوَالة عَنْ أنس عَنْ أم حرم، وقد اختلف فيـه عـلى أنـس فقيل عنه عَنْ النبي عَوْوقيل عَنْ أنس عَنْ أم حَرَام، واختلف فيه أيضاً على أن طُوَالة فَقَالَ زائدة بن قدامة عَنْ أبي طُوَالة عَنْ أنس عَنْ أم حَرَام عَنْ النبي ﷺ وَقَالَ إسماعيل بن جعفر عَنْ أَن طُوَالَة عَنْ أَنْسَ عَنْ النبي ﴿ ٣٠٠.

⁽١)عمدة القاري (١٤/٥٦٥).

⁽٢)كثير من هذه الأوهام التي دكرها الدمياطي لا تعد أنُّ تكون أخطاء من الرواة لا يمحة المحا. يُ منها شره عند البحث والتدقيق والله أعمد

⁽٣)طبقات الشافعية الكبرى (١١٥/١١٨/١٠).

⁽٤)عمدة القاري (١٤/٨٦/).

وفي هذا الكلام نظر من وجهين:

الأوَّل: أنَّ الحديث لم يخرجه الترمذيّ من رواية عبد الله بـن عبـد الـرحمن أبي طُوّالة عَنْ أنس عَنْ أمّ حَرَام، وإنَّما أخرجه من طريق مالك عَنْ إسحاق بن عبـد الله

عَنْ أنس بن مالك قَالَ: كان رسول الله ﷺ يدخل على أم حَرَام..الحديث.

الثاني : أني لم أقف على اختلاف على أبي طُوَالة في الحديث والله أعلم.

الخامسة: تفرد عبد الله بن عبد الرحمن من بين المحدثين بهذه الكنية أبو طُوَالة، قَمالَ الدَّقاقُ: الا يعرف في المحدثين من يكني أبا طُوّالة سواه ".

⁽۱)قذیب التهدیب (۹/۵).

المطلب الرابع: تخريج رواية المختار بن فلفل عَنْ أنس بن مالك

أخرجها:

- الطبراني في المعجم الكبير (70/ ١٣٢ رقم ٣٢٢) قَالَ: حَدِّثنَا محمد بن عبد الله بن الله الخضرمي قَالَ: حَدِدُننَا أبو كريب ح وحدثنا محمد بن عبد الله بن عبد الرحن المسروقي قَالَ: حَدِّثنَا عمى موسى بن عبد الرحن.

كلاهما عَنْ حُسين بنِ على الجُعْفي "عَنْ زَائدة" عَنْ المختار بن فُلْفُل" عَنْ أَسس بن مالك قَالَ: اتَّكَأَ النبي ﷺ عند بِنْتِ مِلْحَانَ فغفى فاستيقظ وهو يضحك فقلت: يا رسول الله بم تضحك ؟ فَقَالَ: من قوم مِنْ أُمْتِي يَرْكَبُونَ الْبَحْرَ الْأَخْضَرَ، قلت: يَا رَسُولَ الله اذْعُ الله أَنْ يَجْعَلَنِي مِنْهُمْ، فَقَالَ: أنت منهم، فنكحت عبادة بن الصاحت فخرجت مَع بنْتِ قَرَظَةً فَلَيَّا رَكِبَتْ وَقَصَتْ بَهَا دَابَتُهُا فَهَاتَتْ ثم دفنت.

وهذا الإسناد صحيحٌ، ويلاحظ في هذه الرواية الاختصار فالرؤيا والمدعاء

وله أربع أو حمس وقمانون سنة ع. تقريب التهديب (ص١٣٧/وقيد١٣٣). (٢):الدة بن قدامة التقليم أبو أنصلت لكوي لقة لبت صاحب سنة من أنساسة مات سنة ستين وقبل بعدها ع. تقريب التهديب (ص٢١٣رقية١٩٨).

⁽٣)هوراعتار ان فعل اعتابين مصمومتان ولامين الأولى ساكنة مولى عموم ان حريث وثقه أحمد بن حسل والن معين وأبو حاء والعجلي وعمد ان عبد الله ان عمار والنسائي وغيرهم، وروايته عَنْ أَلَس فِي صحيح مُسَف، م دات من اخرج والتعديل (٣١٠/٨وقه/١٤٣١)، قفيت التهذيب (٣٢/١٠)، تقريب التهديب (٣٢/١٠)، تقريب التهديب (صـ ٣٢٥وقه/٢٥٤).

مرةً واحدة بينها في جميع الروايات مرتان.

فائدة: أخرج مُسلِم في صحيحه حديثين بسلسلة حُسين بنِ على الجُعْفي عَـنْ زَائدة عَنْ المختار بن فُلْفًا, عَنْ أنس بن مالك:

الأوّل : حديث (رقم ١٣٦) " قَالَ الله عـز وجـل: إن أمتـك لا يزالـون يقولـون ما كذا ما كذا متى يقولوا هذا الله خلق الخلق فمن خلق الله".

الثاني: حديث (رقم ١٩٦)" أنا أول شفيع في الجنة لم يصدق نبي من الأنبياء ما صدقت وإن من الأنبياء نبيا ما يصدقه من أمته إلا رجل واحد".

المطلب الخامس: أهم الفروق اللفظية بين الروايات عَنْ أنس بن مالك.

تقدم أنَّ الحديث رواه عَنْ أنس أربعة:

الأوَّل : إسحاق بن عبد الله بن أبي طلحة.

الثانى : محمد بن يحيى بن حَبّان.

الثالث : أبو طُوَالة عبدالله بن عبد الرحمن الأنصاريّ.

الرابع : المختار بن فلفل.

وتقدم تخريج كل طريق وبيان خصائصه الإسنادية وأهم الفروق اللفظية لكل طريق، ومن المناسب هنا بيان أهم وأبرز الفروق اللفظية بين مجمل الروايات عَنْ أنس بن مالك.

الأوَّل:

اختلفت الرواية: هل هذا الحديث من مسند أنس، أو من مسند أم حَرَام؟

قَالَ ابن حَجَر: «هذا الحديث رواه عَنْ أنس: إسحاق بن أبي طلحة، ومحمد بن يحيى بن حَبّان، وأبو طُوَالة، فَقَالَ إسحاق في روايته عَنْ أنس: كان رسول الله قَدَيد خل على أم حَرّام وَقَالَ أبو طُوَالـة في روايته: دخل رسول الله تق على بنت ملحان، وكلاهما ظاهر في أنه من مسند أنس، وأما محمد بن يحيى فَقَالَ: عَنْ أنس عَنْ خالته أم حَرَام، وهو ظاهر في أنه من مسند أم حَرَام وهو المعتمد وكأن أنسا لم يحضر ذلك فحمله عَنْ خالته».

ولم يذكر ابن حَجَر رواية المختار بن فُلْفُل وفيها: عَنْ أنس بن مالك قَالَ: اتَّكَأَ النبي ﷺ عند بِنْتِ مِلْحَانَ" فهي توافق رواية إسحاق وأبي طُوَالة.

وَقَالَ أَيضاً: "واختلف فيه عَنْ أنس فمنهم من جعله من مسنده، ومنهم جعله من مسند من أمّ حَرّام، والتحقيقُ أنَّ أولَه من مسند أنس، وقصة المنام من مسند أم حَرّام، فانَّ أنساً إنها حَمَل قصة المنام عنها وقد وقع في أثناء هذه الرواية قالتُ: فقلتُ: يا رسولَ الله ما يضحكك "".

وَقَالَ ابنُ عساكر: • ورواهُ إسحاقُ بنُ عبدالله بن أبي طلحة عَنْ أنس فلم يذكر أم حَرَام في إسناده وذكر في متنه قالت: قلت: يا رسول الله، فكأنه عَنْ أنـس عَـنْ أم حَرَامٌ "".

والذي يظهر أنَّ الحديثَ من مسند أمْ حَرَام -كما هو رأي ابن حَجَر في موضع، ويشعر به كلام ابن عساكر المتقدم- فسياق اخبر وألفاظه يمدل على ذلك فمن ذلك: قول أم حَرَام "قالت: قلت: يا رسول الله" فلم يقبل أنسى: فقالت أم حَرَام ونحو ذلك مما يشعر بالحضور، وأيدتُ رواية محمد بن يجيى ذلك وفيها: عَنْ أنسى عَنْ خالته أم حَرَام فهي موضحة للروايات الأخرى.

⁽۱)فتح آغازي (۳ ۲۲).

⁽۴)فتح الباري (۱۱ ۱۲).

⁽٣) تاريخ مدينة دمشق (٢١١:٧٠).

وأمّا قولُ ابنِ حَجَر: "والتحقيقُ أنَّ أوله من مسند أنس، وقسمة المنام من مسند أم حَرَام، فانَّ أنساً إنها حمل قصة المنام عنها" فهدا التفريق فيه نظر: فقول أنس: "فدخل عليها رسول الله الشاعة عنها رأسه فنام رسول الله الله المستقظ وهو يضحك" إنْ كان عَنْ حضور فقصة المنام كذلك كها هو بين فلا موجب للتفريق، والله أعلم.

الثاني:

- في أوّل رواية إسحاق بن عبد الله بن أبي طلحة " وَكَانَتْ أُمُّ حَرَام تَحْتَ عُبَادَةَ
 بُن الصّامِت".
- وفي رواية محمد بن يحيى عَنْ حبان وأبي طُوَالة عبد الله بن عبد الرحمن
 الأنصاري "قَالَ أَنَسٌ: فَتَزَوَّ جَتْ عُبَادَةً بنَ الصَّامِتِ فَرَكِبَتُ الْبُحْرَ مَعَ بِنْتِ
 قَرَظَةً"، وفي رواية المختار بن فُلْفُل: فنكحت عبادة بن الصامت فخرجت مَعَ بِنْتِ قَرَظَةً.

قَالَ ابن حَجَر: "في آخره: قَالَ أنس: فنزوجت عبادة بن الصامت ظاهره أنها تزوجته بعد هذه المقالة، ووقع في رواية إسحاق عَنْ أنس في أول الجهاد بلفظ "وكانت أم حَرًام تحت عبادة بن الصامت فدخل عليها رسول الله ﷺ"، وظاهره أنها كانت روجته ثم طلقها ثم راجعها بعد كانت حينئذ زوجته فإما أن يحمل على أنها كانت زوجته ثم طلقها ثم راجعها بعد ذلك وهذا جواب ابن التين، وإما أن يجعل قوله في رواية إسحاق "وكانت تحت عبادة" جملة معترضة أراد الراوي وصفها به غير مقيد بحال من الأحوال، وظهر من

رواية غيره أنه إنها تزوجها بعد ذلك، وهذا الثاني أولى لموافقة محمد بن يحيى بن حَبّان عَنْ أنس على أن عبادة تزوجها بعد ذلك كها سيأتي بعد»..

وَقَالَ أيضاً: «قوله "وكانت تحت عبادة بن الصامت" هذا ظاهره أنها كانت حينئذ زوج عبادة، وتقدم في باب غزو المرأة في السحر من رواية أبي طُوَالة عَينْ أنسر قَالَ: دخل النبي ﷺ على ابنة ملحان فذكر الحديث إلى أنْ قَالَ: فَمَا وَحِبُّ عِبادة بِن الصامت وتقدم ترجمة أم حَرَام من طبقات بن سعد أنها كانت تحت عبادة فولدت له محمدا ثم خلف عليها عمرو بن قيس بن زيد الأنصاري النجاري فولدت له قيسا، وعبد الله وعمرو بن قيس هذا اتفق أهل المغازي أنه استشهد بأحد وكذا ذكر ابن إسحاق أن ابنه قبس بن عمر و بن قيس استشهد بأحد، فلو كان الأمر كما وقع عنيد ابن سعد لكان محمد صحابيا لكونه ولد لعبادة قبل أن يفارق أم حَرَام ثم الصلت بمن ولدت له قيسا فاستشهد بأحد فيكون محمد أكبر من قيس بن عمرو إلا أن يقال إن عبادة سمى ابنه محمدا في الجاهلية كما سمى بهذا الاسم غير واحد ومات محمد قبل إسلام الأنصار فلهذا لم يذكروه في الصحابة، ويعكر عليه أنهم لم يعدوا محمد بن عبادة فيمن سمى بهذا الاسم قبل الإسلام، ويمكن الجواب على هذا فيكون عبادة نزوجها أولا ثم فارقها فتزوجت عمرو بن قيس ثم استشهد فرجعت إلى عبادة، والذي يظهر لي أن الأمر بعكس ما وقع في الطبقات وأنَّ عمرو بـن قـيس تزوجهـا

⁽١)فتح الباري (٦/٦).

أولا فولدت له ثم استشهد هو وولده قيس منها وتزوجت بعده بعبادة،

وَقَالَ أَيضاً: "قَالَ ابن سعد: تزوجت عبادة بن الصامت فولدت له محمدا شم خلف عليها عمرو بن قيس بن زيد بن سواد الأنصاري كذا قَالَ والصحيح العكس فقد قَالَ غير واحد وثبت غير واحد أنها خرجت مع زوجها عبادة في بعض غزوات البحر وماتت في غزاتها، وقصتها بغلتها عندما نقلوا وذلك أول ما ركب المسلمون في البحر في زمن معاوية في خلافة عنهان "".

الثالث:

لم تبين رواية إسحاق بن عبد الله بن أبي طلحة وأبي طُوَالة و المختار بن فُلفُسل وقت النوم المذكور في الحديث.

- وفي رواية محمد بن يجبى عَنْ حبان " أَتَانَا النَّبِيُّ عَدْيَوْمِ ا فقال عندا
 فَاسْتَيْقَظَ" فبينت أنه وقت القائلة.

قَالَ ابن حَجَر: "قوله فنام رسول الله تزاد في رواية الليث عَنْ يحيى بن سعيد في الجهاد فنام قريبا مني وفي رواية أبي طُوّالة في الجهاد فاتكاً ولم يقع في روايته و لا في رواية مالك بيان وقت النوم المذكور وقد زاد غيره أنه كان وقت القائلة ففي رواية حاد بن زيد عَنْ يحيى بن سعيد في الجهاد أن النبي عَدَّ قَالَ يوما في بيتها ولمسلم مس هذا الوجه أتانا النبي عَدَّ فَقَالَ عندنا ولاحمد وبن سعد من طريق حماد بن سعمد عن يحيى بينا رسول الله القائلا في بيتى ولاحمد من رواية عبدالوارث بن سعمد عن يحيى

⁽۱) نتج ساري (۱۱ ۲۲ ۲۳).

⁽٢)قديب نهديب (١٩١١٤).

فنام عندها أو قَالَ بالشك وقد أشار البُخَاريّ في الترجمة إلى رواية يحيى بن سعيد. الرابع:

تعددت روايات الحديث في صفة جواب النبي ﷺ لأم حَرَام لمّا طلبت منه الدعاء في المرة الأولى، وقد بين ذلك ابن حَجَر وجمع بين الروايات قَصَّالَ: "قوله "فقلت: ادع الله أن يجعلني منهم فدعا"، تقدم في أوائل الجهاد بلفظ "فدعا ها"، ومثله في رواية الليث وفي رواية أبي طُوَالة "فَقَالَ: اللهم اجعلها منهم"، ووقع في رواية حاد بن زيد "فَقَالَ: أنت منهم"، ولمسلم من هذا الوجه "فإنك منهم"، وفي رواية عمير بن الأسود "فقلت: يا رسول الله أنا منهم؟ قَالَ: أنت منهم"، ويجمع بأنه دعا لها فأجيب فأخرها جازما بذلك".

الخامس:

اختلفت روايات الحديث في نوم النبي ﷺ هل كان مرتين أو ثلاثاً، قَالَ ابن حَجَر: "قوله "ثم وضع رأسه فنام" في رواية الليث "ثم قام ثانية ففعل مثلها فقالت مثل قولها فأجابها مثلها" وفي رواية حماد بن زيد "قَقَالَ ذلك مرتين أو ثلاثة" وكذا في رواية أبي طُوَالة عند أبي عَوَانة من طريق الدراوردي عنه، وله من طريق إسماعيل بن جعفر عنه "ففعل مثل ذلك مرتين أخريين" وكل ذلك شاذ والمحفوظ من طريق أنس ما اتفقت عليه روايات الجمهور أن ذلك كان مرتين مرة بعد مرة وأنه قَالَ هَا في الأولى "أنت منهم" وفي الثانية "لست منهم" "".

⁽١)فتح الباري (١١٠٠٧).

⁽٢)المرجع السابق.

⁽٣)المرجع السابق (١١)٧٥-١٧٥).

وفي رواية المختار بن فُلْقُل، ورواية زائدة عَنْ أبي طُوَالـة أنّ ذلـك كـان مـرةً واحدة، فيظهر أنّ هذا من باب الاختصار والله أعلم.

المبحث الثاني: تخريج رواية عُمير بن الأسود.

أخرجها:

- البُخاريّ في صحيحه، كتاب الجهاد والسير، باب ما قيل في قتال الروم
 (٣/ ١٠٦٩ رقم ٢٧٦٦) قَالَ: حَدْثنا إسحاق بن يزيد".
- وابن أبي عاصم في الآحاد والمثاني (٩٨/٦رقم٣٣١٣)، وفي الجهاد (٢/ ١٣٦٢رقم ٢٨٤).
- والطبراني في المعجم الكبير (١٥/١٣٣/رقم ٣٢٣) قَالَ: حَدَّثنا محمد بن المعلى(٢)، وفي مسند الشاميين (١/ ٢٥٧ رقم ٤٤٤) قَالَ: حَدَّثنا محمد بن أي زرعة(٣).
- وأبو نُعَيم في حلية الأولياء (٦/ ٦٢)، ومعرفة الصحابة (٦/ ٣٤٨١ رقم

(۱)هو: أبو النصر المعتبقى الدراديسي. الأرجح أنه ثقه ، وثقه أبوزرعة، وأبو مسهر، وأبو حاتم وغيرهم. مات سنة سبع وعشرين وله سنت وثمانون سنة من العاشرة خ د س. الكائنف (٢٣٣/١). انتهديب (٣/٩/١)، تقريب التيذيب (ص ٩٩).

(۲) هو: أبو بكر الأسدي الدمشقي صدوق من الثانية عشرة مات سه ست وثمانين س. تقريب انتهديب.
 (ص.۸٤).

(٣) هو: عبد أن عد الرحما أي زرعة أن عموه أن عبد أنّه أن فيقوان النصري الدمشقي، حدث عن هشاه بن عمار ودجم وهشاه أن حالة وعمود أن حالة أن يريد السنمي، روى عامسيمان أن أحمد الطهراني وهو مكثر عما وله أشعار حسنة، وأم أقف على من حرجه قال أن عساكر (((دكر أنو المفس المقدسي وأطبة حكاه عن أي عبد الله بيسر))، وأبوه عبد رحم أحد ألمنة الخديث وعمل له العابة الثانية إلى طلب الخديث، وصلف التعاليف منها التاريخ، الأحساب (٤٩٦/٥)، تاريخ مدينة دمشل (٤٩٧/٥)، وهذه الترجمة تما يستدرك على عقق كتاب الدعاء للطبري وقفه الله حيث لم يقف على ترجمه (١/٥٨٨)، قله الحمد وأشة.

٧٨٩٥) " - ومن طريقه ابن عساكر في تاريخ مدينة دمشق (٧٠/ ٢١٠)-والبيهقيُّ في دلائل النبوة (٦/ ٤٥٢) من طريق الحسن بن سفيان".

جميعهم (ابن أبي عاصم، وأحمد بن المعلى، ومحمد بن أبي زرعة، والحسن بن سفيان) عن هشام بن عهار".

 والحاكم في المستدرك على الصحيحين، كتاب الفتن والملاحم(٤/ ٩٩٥) من طريق نُفيم بن حماد...

جمیعهم (إسحاق بن یزید، و هشام بن عهار، ونعیم بن حماد)عن یحیی بن حزة...

(١) وقع في المعرفة (عمرو) بينما في المراجع الأخرى من نفس الطريق (عمير) وهو الأظهر.

⁽٣) هو: أبو العباس الشيباي السبوي أحد اخفاظ الشهورين، مات سنة ثلاث وثلاثمائة, التذكرة (٢٠٥٠).
(٣) هو: أبو الوليد السنمي الدمشقي الخطيب صدوق، ولما كبر تغير حفظه فكان لينقن فيتلفن فحديثه الفته أصح، قال عبدالرحمي من أبي حاتم :((سعت أبي يقول: هشاء بن عبار لما كبر تغير فكل ما دفع إليه قرأه، وكنما ألحل تلقي، وكان المنها أصح، كان يقرأ من كتابه، وسئل أبي عه، فقال: صدوق))، وقال الدارقطي: :((صدوق، كبير الحل))، ووقال اللهجيّ :((صدوق مكثر، له ما يبكر))، روى له الحساعة عدا مسحد، مات سنة حمس وأرجين وماتين. انظر : الخرج (٢٠٤١-٢٥٧هـ (٢٥٥)، سولات الحاكد لمنازقيني (ص.٢٨٦ (٤٠٥)، البران (٢٠٥١-٤٠٥)، الميزان (٢٠٥٠-٤٠٥).

⁽¹⁾ هودا أنو عبد لله الخراعي الروزي بريل مصر صدوق إفطنيء كيوا فقيه عارف بالفرانص من العاشرة مات سنة قال وعشرين على الصحيح وقد تتبع بن عدي ما أحطأ فيه وقال باقي حديثه مستقيم ح مق دات في. تقريب التهديب (ص ١٦٤ه).

⁽o) هو: أنو عبد الرحمن الخضومي الدمشقي القاضي ثقة إمام مات سنة ثلاث وثمانين ومنة ع. الكانست (٣٦:٤/٣)، تقريب التهذيب (ص٨٩.٥)

- و أخرجه: الطبراني في الأوسط (۱۸۸۷رقم۱۸۱۲)، ومسند الشاميين
 (۲۰۷/۱) رقم ٤٤٥) -ومن طريقه ابن عساكر في تاريخ مدينة دمشق (۹۳/۱۰)-،قَالَ حَدْثنا محمد بن هارون(۱).
- ومسند الشاميين (رقم٤٤٤) -وعنه أبو نُعَيم في الحلية (٥/١٥٦)(٢) قَالَ: حَدَثنا أحمد بن المعلى.

كلاهما عن سليهان بن عبد الوحمن". وفي رواية محمد بن هارون:عمرو، وفي رواية أحمد: عمر.

(۱) محمد بن هارون بن محمد بن بكار بن هلال العاملي من أهل دمشق كنيته أبو عمر بروى عن أبي البمان قد سمع أبو البمان من جرير بن عثمان وجرير سمع عبد الله بن بشر روى عنه أهل الشام. الثقات لابن حيان (١٥٠/٩) وعتصر تاريخ دمشق لابن منظور (٣٣١/٣٣)، وليس موجوداً في الحطوع من تاريخ دمشق، وهذه الترجمة مما يستدرك على محقق كتاب الدعاء لنظران-وفقه الله-جيث لم يقف على ترجمته (٣٣٦/١)، فلله الحمد والله.

(٢) وقع في المشوع من الحلية (عمرو). بينما نصل أبو لغيب بعد رواية الحديث على أن أيوب سماه (عمير) في هذا الحديث، وتما يدل على أن الصواب في هذا الحديث (عمير) أن الحديث رواه أبو لغيب من طريق سليمان من أحمد وهو الطراقي ، والطراقي رواه سفس الإسناد في مستد الشاهين وقيه (عمير).

تبيه : من الصروري أن يقرق الباحث بين تصحيفات الكتب وخريفاقا -حاصة المفتوعة- وبين الطرق والروايات المعة، فيتأكد من سلامة النص عبد أون ربية فيراجع المحقوض، وإذا أد يبسر براجع النص عبد المقاة عن الكتاب -فستلأ تاريخ دمشق لاس عساكر حوى كنياً كثيرة خروفها وأسانيدها فيعلاً كالمحفوظ لمكتاب، ويشه ما يقوم به بعص تعلقين عنى الكتب من تعيير الأسابيد والطرق وأسماء الرواة لكي تكون منطقة متناسقة -مما ينفي عبل الأسابيد ويصعب البحث فيه- ولولاً معاني ما تقده ما تنهت على ذلك، والله الموقق.

(٣)هو : أبو أيوب أنتيبني المعشقي بن بنت شرحيل الله لكنه مكثر عن المبعثاء مات منه اللات واللاين. وماتين 2. الكاشف (٤٦٢/١)، تقريب التهديب (ص٢٠٦). وَقَالَ أَبُو نُعَيم: «هكذا قَالَ أيوب بن حسان: عن عمير بن الأسود، ورواه غيره عن ثور فَقَالَ: عمرو بن الأسود».

وابن عساكر في تاريخ مدينة دمشق (٩٢/١٠) من طريق محمد بن خُريم
 عن هشام بن عبار

كلاهما (سليمان بن عبد الرحن، و هشام بن عمار) عن أيوب بن حسان".

كلاهما (بحيى بن حمزة، وأيوب بن حسان) عن تَوْرُ بنُ يَزِيد " عنْ خالِدِ بنِ مَعْدَان " أَنَّ عُمَيْرَ بنَ الأَسْوَدِ المَنْبِي " حَدَّتُهُ أَنَّهُ أَتَى عُبَادَةَ بنَ الصَّامِتِ وهُوَ نازِلُ في ساجِلِ حِمْصَ وهُوَ في بِناءِ لهِ ومَعَهُ أمْ حَرَام قَالَ عُمَيْرٌ: فَحَدَّتُثْنَا أَمْ حَرَام أَتُهَا سَمِعَتِ النَّبِيَّ عَدَّ يَقُولُ: أَوْلُ جَيْشٍ مِنْ أُمَّتِي يَغْزُونَ البَحْرَ قَدْ أَوْجَبُوا، قالَتْ أَمْ حَرَام: قُلْتُ: يا رسولَ الله أَنَا فِيهِمْ؟ قَالَ: أَنْتِ فِيهِمْ، ثُمَّ قَالَ النَّبِيُّ ﷺ:أَوَّلُ جَيْشٍ مِنْ

⁽۱)هو: أبو بكر العقيلي الدمشقي، قال الذهنيُّ :((الإمام المحدث الصدوق مستد دمشق))، مات سنة ست عشرة والاتحالة، تاريخ مدينة دمشق (٣٩٨/٥٢)، السير (٤٢٨/١٤).

 ⁽٣) فشاء بن عبار فوالد من رواية محمد بن حريم بنقل عنها اس حجر في الإصابة، فنعل هذا الحديث منها.
 انظر: الإصابة (٢٩٨/٧)، وابن حجر مصفاته ودراسة في منهجه (٧/٣٥).

 ⁽٣) هو: أبو حسان الحرشي المعشقي، قال أبو حاتم :((شبح قلته صاخ الحديث)) الحرح (٢٤٤/١).
 تاريخ مدينة دمشق (٢٠١٠).

 ⁽٤) هورائو حالد الحمص ثقة لبت إلا أنه يرى القدر من الساعة مات سنة حمسين وقبل ثلاث أو حمس
 وحمس ع. نقريب التهذيب (ص٢٦٥).

⁽د)هو: أنو عبد الله الكلاعي الحمصي ثقة عابد يرسل كثيرا من الثالثة مات ســة ثلاث ومالة وقبل بعد ذلك. ف تخريب المهديب (ص. 19).

أُمِّتِي يَغْزُونَ مَدِينَةَ قَيْصَر مَغْفُورٌ قُمُم، فَقُلْتُ: آنَا فِيهِمْ يا رسولَ الله؟ قَالَ: لا. وهذا لفظ البُخاريّ في صحيحه.

وعند ابن أبي عاصم، والبيهقيّ بعد ذكر الحديث: "قَالَ ثور: سمعته يحدث به وهو في البحر».

زاد البيهقي:«قَالَ هشام:": رأيتُ قبرها ووقفت عليه بالساحل بقاقيس سنة إحدى وتسعين، وَقَالَ غيره: بقرقيس».

الخصائصُ الإسنادية وأهم الفروق اللفظية:

الأوَّلى:

ً في رواية محمد بن خُريم عن هشام بن عمار نظر من جهتين:

الأولى من جهة الإسناد:

ففي رواية محمد بن خريم شيخ هشام "أيوب بن حسان"، بينها في رواية ابن أبي عاصم، وأحمد بن المعلى، ومحمد بن أبي زرعة، والحسن بن سفيان " يحيى بن حزة".

- الثاني من جهة المتن:

فسياقً رواية محمد بن خريم عن هشام بن عمار يختلف عن بقية الراويات عن ثور ففي روايته "عن عمرو بن الأسود العنسي قَالَ: أتينا عبادة بن الصامت أيام أرواد فإذا هو قائم يركع فقالت له أم حَرّام: يا أبا الوليد هؤلاء إخوانك جاؤوك

⁽۱) هو: هشاه بن عمار.

تحدثهم، فَقَالَ لها: إِنْ كَنتُ صحبتُ فقد صحبتِ، وإِن كنتُ سمعتُ فقد سمعتِ فحدثهم، فَقَالَ النبي الله قَالَ: أَبِن أَبُوالُولِيد؟ فقلت: الساعة يأتيك، فألقيت وسادةً فجلسَ عليها فضحك فقلت: ما أضحك؟ قَالَ: أول جيشٍ من أمتي يركبون البحر قد أوجبوا، قلت: ادع الله لي أن أكون معهم، قَالَ: اللهم اجعلها معهم، قالت: ثم ضحك، فقلت: ما الذي أضحكك؟ قَالَ: أول جيش من أمتي يرابطون مدينة قيصر مغفور لهم".

وجملة " فَقَالَ: أين أبو الوليد؟ " هذه تخالف جميع الروايات عن أمّ حَرّام والتي فبها أنّ أمّ حَرّام تزوجت عبادة بعد ذلك كها تقدم بيانه.

ويبدو أنّ الوهم في هذه الرواية من هشام بن عمّار فقد تقدم أنّه لمّا كبر تغير حفظه فكان يُلقن فيتلقن فحديثه القديم أصح، فيظهر أنّ محمد بن خريم -وهو المتوفى سنة ست عشرة وثلاثهانة -سمع منه متأخراً، والله أعلم.

الثانية:

اختلف عن ثور بن يزيد وعن الرواة عنه في اسم الراوي عــن أمّ حَمِـوَام عــلى. قدلين:

الأوَّل : أنَّ اسمه (عمرو بن الأسود)، رواه عن ثور:

- يحيى ن حمزة (عنه: هشام بن عهار من رواية: ابن أبي عاصم، أحمد بن المعلى).
- وأيوب بن حسان (عنه: هشام بن عهار، وسليهان بن عبد الرحمن صن رواية
 محمد بن هارون)

الثاني: أن اسمه (عمير بن الأسود) رواه عن ثور:

- یجیی بن حمزة (عنه: إسحاق بن یزید، ونعیم بن حماد، و هشام بسن عمار مسن
 روایة: محمد بن أی زرعة، الحسن بن سفیان).
 - وأيوب بن حسان (سليمان بن عبد الرحمن من رواية أحمد بن المعلى).
 والأظهر -والله أعلم- أنَّ كلا الروايتين صحيح لأمور:
 - أنّ الروايات متساوية، وعند التساوي الجمع -مع عدم التكلف- أولى.
- ٢- والجمع: أنّ اسمه عمرو، ويصغر عُمير قَالَ ابن حجر: "عمير بن الأسود العنسي -بالنون- ويقال الهمداني ويقال عمرو وهو بالتصغير أشهر ""
- ٣- أنّ عدداً من النقاد نصوا على ذلك، قالَ ابن حجر: "ومما يؤيد أن عمير بن الأسود هو عمرو بن الأسود ما أخرجه البُخاري عن يحيى بن إسحاق بن يزيد والطبراني عن أحمد بن المعلى عن هشام بن عمار كلاهما عن يحيى بن حزة عن ثور بن يزيد عن خالد بن معدان عن عمير بن الأسود عن أمّ خَرَام الحديث هذه رواية البُخاري وفي رواية الطبراني عمرو بن الأسود".

⁽١) لإصابة في تمييز الصحابة (٥ ١٥٩)، و عبر القريب سهديت (ص١٠١) وقد ١٨٩٥).

⁽۲) قديت تنهديت (۸ د)، ومن بعجيت أن أن حجر حديد دنت في فتح الناري فقال :((عمير ال كالمود لهيمي بالنوع و الناء عميرها كالمود لهيمي بالتصغير لقه و كان عابدا محصرها وكان عدر يتي عبه ومات في خلافة معوبة و سن به في المحاري سوى هذا المجديد عند من يعرف لينه وبي أي عباش عمود ال كالوجود و لراجع لتعرفه)) فتح الناري (۱۰۲)، وانظرة فتح الناري (۱۰۲)، وانظرة فتح الناري (۲۰۲)، وانظرة فتح الناري (۲۰۲).

فممن نصَّ على ذلك: أبو زرعة الدمشقي"،ومحمد بن عيسى البغدادي"، وابن عساكر"، والمزيّ"، والذهبيُّ" وغيرهم.

وربيا قَسالَ قائـل إنّ: ابـن سـعد™، والبخـاري™، وابـن أبي حـاتم™، وابـن حبان"فرقوا بينها حيث وضعوا ترجمين (لعمرو) و(لعمير).

فأقول: إنَّ مثل هذا الصنيع لا يعد اختياراً بيناً لمؤلف الكتاب ما لم ينصّ على التفرقة بين الرواة، لأنّ عادة المصنفين في كتب الرجال الجمع والاستيعاب لأسهاء الرواة في الأسانيد المختلفة، فمن الصعوبة نسبة الاختيار لهم مع عدم المنص على التفرقة، نعم لو قيل إنَّ صنيعهم يُشعر بالتفرقة لكان هذا أدق والله أعلم.

تنبيه:

قَالَ ابنُ نُقطة: «حكى أبو بكر البرقاني عن أبي العباس ابن حمدان أنَّ أبا بكر الجارودي ٠٠٠ قَالَ: لم يصنع يجيى بن حمزة في إسناد هذا الحديث شيئاً يعني حيث قَالَ:

⁽١) تاريخه (ص٣٩٣)، وانظر: تاريح مدينة دمشق (٣٩/٤٥).

⁽۲) تاریخ مدینة دمشق (۵ ؛ ۱۱ ؛).

⁽٣) تاريخ مدينة دمشق (د ٢٠٤٤).

⁽٤) قديت الكمال (٣٧١/٢٢، ٢١ ٣٥٥).

⁽٥) السير (١٤)،

⁽٦) الصفات (٢:٢٤٤).

⁽۷) التاريخ الكبير (۲۱۵،۳۱۵).

⁽٨) الحرح والتعديل (٣/ ٢٢٠)، ٣٧٥).

⁽٩) النقات (٥/١٧١، ٢٥٧).

⁽١٠) هو: محمد بن النضر بن سعمة بن الحارود النيسابوري أبو بكر الجارودي قَالُ ابن ماكولا :((سمع

عمير بن الأسود فيه، وذكر الحديث من رواية أيوب بن حسان عن ثور بن يزيد وفيه: عمرو بن الأسود كا قَالَ عمد بن يجين الصواب عمرو بن الأسود كا قَالَ أيوب بن حسان هذا آخر كلام الحميدي رحمه الله.قلتُ: قد روى هذا الحديث هشام بن عار الدمشقي وهو من شيوخ البُخاريّ عن يحيى بن حزة قَقَالَ فيه: عمرو بن الأسود على الصواب فبريء يجيى بن حزة من قول الجارودي وبقي على من رواه عنه ".

في هذا الكلام مناقشات:

الأولى : أنَّ يحيى بن حمزة لم يتفرد بقول (عمير)، بل تابعه أيوب بن حسان في بعض الروايات عنه.

الثانية : أنَّ هناك رواية عن يحيى بن حمزة بقول (عمرو) كها بين ذلك ابن نقطة، وكما تقدم بيانه عند ذكر الخلاف.

الثالثة : عدم وجود مرجحات قوية لترجيح رأي محمد بن يحيى، وأبي بكر الجارودي.

الرابعة : أنّ ترجيع محمد بن يحيى، وأبي بكر الجارودي لرواية (عمرو) مقابل برواية البُخاريّ التي فيها (عمير).

إسحاق من إبراهيم وعمرو من زرارة ومحمد من رافع وسويد من سعيد وهميد من مسعدة وأقرافهم روى عنه ابن حريمة والمؤمل من الحبس وأنو عمرو الحبري وأنو حامد مات في ربيع الأول سنة إحدى وتسعين، وكان من أضحات الحديث، وكان أنوه وحده من أصحاب الرأي وكان رماما حافظا بقال: إن محمد من يجي كان يستعين عربيته في تصابيعه ويرجع إلى قوله)). الإكسال (۲۷۷۱).

⁽١) هو: الدهني إماء مشهور.

⁽٢)تكمعة الإكمال (١٤/١٥٥).

الحنامسة: قول ابن نقطة: "فبريء يحبى بن حمزة من قول الجارودي وبقي على من رواه عنه اشارة إلى أنّ الخطأ من ثور بن يزيد، ومن العرض السابق للخلاف يتبين أنّه ليس هناك تعارضاً بين رواية (عمير) و(عمرو) فاسمه عمرو، ويصغر عُمر.

الثالثة:

تظهر دقة الصناعة الحديثية عند البُخاريّ في هذا الحديث من أوجه:

الأوَّل : روايته الحديث من طريق يحيى بن حمزة دون أيوب بن حسان إذْ أنَّ يحيى أوثق وأجل وأشهر من أيوب كها هو بين من ترجمتيهها السابقتين.

الثاني : اعتهاده رواية إسحاق بن يزيد عن يحيى بن حمزة دون هشام بن عهار، علماً أنه روى حديثاً عن يحيى بن حمزة من رواية هشام، وذلك أنّ رواية هشام بن عهار اختلف فيها كها تقدم، وأمّا رواية إسحاق بن يزيد فلم يختلف فيها.

ومعلوم أنّ من منهج البُخاريّ الإعراض عن الرواية والطريق المختلف فيها إذا وجد طريقا لم نجتلف فيه.

قَالَ الحَاكم -بعد ذكره حديث عبد الله بن عبد الله بن عمر عن أبيه قال: سنل رسول الله عَمَّو الماء يكون بأرض الفلاة وما ينوبه من السباع والدواب فقال: إدا كان الماء قلتين لم ينجسه شيء -: اهذا حديث صحيح على شرط الشيخين فقد احتجا بجميع رواته ولم يخرجاه وأظنها والله أعلم لم يخرجاه لحلاف فيه على أن أسامة

⁽۱) هدي ساري (ص.۱۹۸).

على الوليد بن كثير ٣٠٠٠.

وَقَالَ -بعد ذكره حديث عبيد الله بن أبي رافع عن أبيه عن النبي قل قَالَ: لا الفين أحدكم متكنا على أريكته...-: قد أقام سفيان بن عيينة هذا الإسناد وهو صحيح على شرط الشيخين ولم يخرجاه والذي عندي أنها تركاه لاختلاف المصريين في هذا الإسناد".

وسيأتي في المبحث السادس: "المسائل الحديثية المتعلقة بطرق الحديث وخصائصه الإسنادية "-من هذا الفصل- ردّ العلائي قولَ الحاكم هذا، ومناقشته في ذلك.

الثالث : اعتهاد رواية "ثور بن يزيد عن خالد بن معدان" فكلاهما شاميان، وثور من أثبت أهل الشام كها نص على ذلك عبد الرحمن بن إبراهيم دحيم، وأحمد بن صالح المصري وغيرهما، بل قَالَ يجيى القطان: هما رأيت شامياً أوثق من ثور بن يزيد، وثور مقدم في خالد بن معدان، قَالَ الوليد بن مسلم: شور يحفظ حديث خالد بن معدان، قَالَ

⁽١)السندري على الصحيحين (١ ٢٣٤).

⁽۲) مستمرے (۲۰۱۹)،

⁽۳)ائستدرک (۱۹۰۸)،

⁽٤) جميع هذه أنقول من تاريخ دمشق (١٩٣٠١١٧).

الرابعة : قَالَ الحاكم: "هذا حديث صحيح على شرط البُخاريّ ولم يخرجاه" كذا قَالَ -رحمه الله-والحديث أخرجه البُخاريّ في صحيحه كما تقدم، وسيأتي التعليق على أسباب كثرة أوهام الحاكم في المستدرك في المبحث السادس: "المسائل الحديثية المتعلقة بطرق الحديث وخصائصه الاسنادية".

الحنامسة : قَالَ الطبرانيُّ -في الأوسط-: "لم يرو هذا الحديث عن ثور بن يزيد إلا أيوب بن حسان تفرد به سليهان بن عبد الرحمن "كذا قَالَ -رحمه الله-وفي التخريج المتقدم ما يردهذا الحصر.

السادسة : هذا الحديث تفرد به البُخاريّ دون أصحاب الكتب الستة، وقد نبه على ذلك أيضاً ابن كثير في البداية والنهاية(١).

السابعة : قَالَ ابن أبي عاصم-في الجهاد-: لا أعلم بالشام إسناداً يشبه هذا»، فجميع الرواة شاميون، وفي أعلى درجات الثقة، وتقدم أنّ ثور بن يزيد عن خالد بن معدان سلسلة شامية اعتمدها البُخاريّ في صحيحه.

الثامنة : قَالَ العينيُّ : «ذكر لطائف إسناده: فيه التحديث بصيعة الإفراد في أربعة مواضع، وبصيغة الجمع في موضع واحد، وفيه السياع، وفيه العنعنة في موضع واحد، وفيه أنّ شيخه من أفراده، ونسبته إلى جده لأنه إسحاق بن إبراهيم ابن يزيد أبو النضر، وفيه أنّ الإسناد كله شاميون، وفيه أن عمير بن الأسود ليس له في البُخاري إلا هذا الحديث عند من يفرق بينه وبين أبي عياض عمرو بن الأسود، والراجح التفرقة، وهذا الحديث رواه أنس عن أمّ حَرّام بأتم من هذا

⁽١)البداية والنهاية (٣٢٢٦).

⁽٢) الضمر بعود للبحاري.

في أوائل الجهاد في باب الدعاء بالجهاد وهذا الحديث من مسند أمّ حَرَامٍ».

(١) عمدة القاري (١٩٨/١٤).

المحث الثالث: تخريج رواية يعلى بن شداد.

أخرجها:

- أبوداود في سننه، كتاب الجهاد، باب فضل الغزو في البحر
 (٣/٧رقم٣٤٩٣)-ومن طريقه البيهقي في السنن الكبرى (٤/٣٣٥)،
 وابن عبد البر في التمهيد (١/ ٣٣٩)-.
 - والحميدي في مسنده (١/ ١٦٩ رقم ٣٤٩).
 - وابن معين في تاريخه -رواية الدوري- (٣/ ٤٠ رقم١٦٢).
- وابن أبي عاصم في الأحاد والمثاني (٦/ ١٠٠ رقم ٣٣١٥)، وفي الجهاد (٢/ ٣٦٦ رقم ٢٨٥).
 - والدولابي في الكني (٢/ ١٢٧).
 - والطبراني في المعجم الكبير (٢٥/ ١٣٣ رقم ٣٢٤).

من طرق عن مروان بن معاوية "عن هلال بن ميمون "عن أبي ثابت يعلى بن شداد " حدثني عن أمّ حَرَام قالتْ: ذكر رسول الله ﷺ غَزَاةَ البحرَ فَقَالَ: اللهائد - أجر

⁽۱)هور أبو عبد لله ان الخارث بن أسجاء الفراري بالكولي لويل مكة ودملت الله حافظ وكان بدلس أسجاء التبيوح من الناسة مات سنة للات وتسعيل ع. تقريب التهديب (هي ٢٥/١هـ(١٥٥٥).

⁽٢)هو: اخهي أو افعلي الزمني بريسان الكوفسة فسندوق مسل النسادسة دامل الفرانسيا التهسميات. (ص٧٤دوقي٧٤١).

⁽٣) هو :أبو ثانت الأنصاري المدني بريل الشام، سمع من : أبيه، ومعاوية، وعبه:هلال بن ميمون، وسبمات

شهيد، وللغريق أجر شهيدين "فقلتُ: يا رسول الله ادع الله أن يجعلني منهم.قالَ: «اللهم اجعلها منهم" فركبت البحر،فلما خرجت ركبت دابة فسقطت فهاتت.ولفظ أبي داود مختصر وهو: «المائد في البحر الذي يصببه القيء له أجر شهيد، والغرق له أجر شهيدين».

وعندي توقف في صحة هذا الطريق لأمرين:

الأوَّل : الشك في سياع يعلى بن شداد من أمّ حَرَام فلم أقف على روايةٍ صحيحةٍ تشبت سياعه منها، وقد ذكر ابنُ حجر أن يعلى بن شداد من الطبقة الثالثة-وهم الطبقة الوسطى من التابعين- وغالب أهل هذه الطبقة ولدوا في أواخر خلافة عمر أو أوائل خلافة عثمان، وأم حَرَام ماتت سنة ثهان وعشرين-على الراجع- فيصغر يعلى عن إدراكها والله أعلم.

على أنه لم يه و عنها إلاّ هذا الحديث الواحد فقط.

ين بشير وجماعة، لم يوثقه إلاّ ان سعد، وذكره ابن حيان بي الثقات وقال الذهبيُّ :((بعض الأكمة توقف في الاحتجاج خبره و هوا"مبنوا في أخذل حاضو أنهوداً ويعلى شيخ مستور، محمه أنصدق. يروى عن أبيه شداد بن أوس وعنادة بن أنصابت، و كان مقدسية، حدث عنه سبيمان بن يسبو، وأبو سنان عيسنى بن سنان وجماعة وقد رئير)، وقال ابن حجر :((صدوق)).

الطبقات الكبري (۱/۱۹۹۷)، انتاريخ الكبر (۱۵ ۱۵وقه۱۳۵۳)، الحرج والتعديل (۱۱۹ تارفت ۱۲۹۷)، انتقات (۱۳۵۵)، مشاهر عسما، الأمصار (۱۳۵۸رقه۱۴)، قديم الكمال (۳۸۷/۳۳)، ميزان الاعتدال (۱۲۵/۷۸)،قديم التهديم (۱۲ ۳۵۳)، تقريب التهديم (ص١٠٠،رفت/۱۸۵۲).

⁽۱) فسر بالروابة الأحرى أنه الذي يصيبه التيء وهو نالج عن دوار الراس بسنبت اطسطرات السنطينة بالأمواج والريح.

الثاني : أنَّ يعلى وإنَّ كان في الأصل صدوقاً غير أنه تفرد عن أمّ حَرَام بذكر لفظٍ لم يذكره أنس بن مالك، ولا عمير بن الأسود -وهما من هما في الجلالة والإتقان-فليس في روايتها هذه اللفظة: اللمائد أجر شهيد، وللغريق أجر شهيدين؟.

خاصةً وأنَّ هذه اللفظة فيها من مزيد الثوب والفضل ما تنشط النفوس لذكره والحديث عنه، والله أعلم.

المبحث الرابع: تخريج رواية عطاء بن يسار.

أخرجها:

- أبو داود في سننه، كتاب الجهاد، باب في ركوب البحر (٣/ ٢٠٦ رقم ٢٤٨٤)
 قَالَ: حَدَّثنا مجيئ، قَالَ: حَدَّثنا هشام بن بوسف...
 - وعبد الرزاق في المصنف (٥/ ٢٨٥ رقم ٩٦٢٩) وعنه:
 ١-إسحاق بن راهويه في مسنده (٥/ ١٤٧ رقم ٣٣٦٩).

 ٢- وأحمد (٦/ ٤٣٥) في مسنده-و من طريق أحمد رواه أبو نُعَيم في معرفة الصحابة(٦/ ٥٠٨رقم ٥٠٨٠)، وابنُ عساكر في تاريخ دمشق(٩/٧٠)-.

٣- ومحمد بن عبدالله بن المهل الصنعاني أخرجه: البُخاري في التاريخ
 الصغير- رواية ابن الأشقر-، ومن طريقه ابن عساكر في تاريخ دمشق
 (٧٠٠/٧٠)-.

كلاهما (هشام بن يوسف، وعبد الرزاق بن همام) عن معمر بن راشد".

والطبراني في المعجم الكبير (٢٥/ ١٣٤) قَالَ: حَدْثنا محمد بن عبد الله
 الحضر مي قَالَ: حَدْثنا عبد الجبار بن عاصم".

 ⁽١)هو: عسماني أبو عبد الرحمي القاضي ثقة من التاسعة مات سنة سبع وتسعين وماثة ع ٤. تقريب شهدت (ص٧٣/هرهه٩٠٧).

⁽٣)هو الأرادئ مولاهم، أبو غروة النصري، نوبيل اليس، وحلاصة الكلام عن حاله أنه ثقة لينة حاصة في المحرد، وقتادة، وهشاء ليس مرادي وي رو بنه عن ثابت السّالي، وسيسان الأعمش، وعاصد بن أي النحود، وقتادة، وهشاء ليس خرود عهل الأوهاء، والأمر كما قال المدهى (((ما بر ال ختج تعمر حتى يبوح أما حظوه تحالفة من هيو الحقط منه)، أو تقدد أحد أمنا عوم عالف لذلك المحمد منها أنهر أو يقدد أحد أمنا في روايته عنها كلام من غير عالف لذلك الإماء، من أنهر أن شرح على القرمسدي (١٠١/٥، ٥٠٨ه)، الحسدي (١٩٥٠ه)، أحسدي (١٩٥٠ه)، أحسدي (١٩٥٠ه)، أحد أن التقريب (١٥٠هه)، أحد أن المحدد (١٨٥٠هم).

⁽٣)هو: احراساني أبو طالب النسائي تريل بعداد ، ثقة، مات سنة ٢٣٣. قذيب التهذيب (٩٢/٦).

وذكره الدارقطني في العلل، وابن عبد البر في التمهيد (٢٤٢/١) من رواية
 عبد الله بن وهب ، زاد الدارقطني: زهير بن عباد ، وأشار ابن حجر في
 فتح الباري (٢١/١٧) إلى هذه الروايات.

جميعهم عن حفص بن ميسرة".

كلاهما (معمر بن راشد، حفص بن ميسرة) عن زيد بن أسلم عن عطاء بن يسار أنَّ امرأة حذيفة قالتُ:نام رسول الله ﷺ مستيقظ وهو يضحك فقلتُ: تضحك مني يا رسول الله؟ قَالَ: لا ولكن من قوم من أمتي يخرجون غزاة في البحر مثلهم كمثل الملوك على الأسرة، ثم نام ثم استيقظ أيضا فضحك، فقلت: تضحك مني يا رسول الله؟ فقال: لا ولكن من قوم يخرجون من أمتي غزاة في البحر فيرجعون قليلة غنائمهم مغفورا لهم، قالت: ادع الله لي أن يجعلني منهم، قَالَ: فدعا فل.

قَالَ: فأخبرنا عطاء بن يسار قَالَ: فرأيتها في غزاة غزاها المنذر بن الزبير إلى أرض الروم وهي معنا فياتت بأرض الروم.

⁽۱)هو: القراش مولاهم أبو محمد التصري الفقيه لقة حافظ عائد من التاسعة مات بسنة بسع وتسعين ومالة. ولم النداء ومسعود استة أو القريب التهديب (ص27/1وقائد/۲۵۹۵)

⁽۲)هور ارواسي لکوي اس عمر وکيع اس الحراح، ثقة، مات استه ۲۳۸. قذيب الهادب (۴۹۸). (۳)هور العقيلي - دعسه - أبو عمر الصدهاي اريل عشقلان ثقة رتما وهم من الناسة مات استه إحدى وقمايي وماته ت اج مامد بل في الغريب التهديب (۱۷۵/۱ قـ۱۵۳۳)

⁽⁴⁾إبد بن أسم بعدوي مول عمر أبو عبد الله وأبو أسامة الدي ثقة عالم وكان يرسن من النائة مات بسة ست والاتين ع. تقريب التهديب (ص777وقبر7119).

وهذا لفظُ عبد الرزاق في المصنف، وقد اختلف في الحديث كما سيأتي بيانه. وقوله:"قَالَ: فأخرنا عطاء بن يسار قَالَ: فر أيتها..» في رواية معمر فقط.

وقد ساق أبو داود أوّل الحديث ثم قَالَ: "وساق هذا الخبر: يزيد وينقص" فأحال هذا الحديث والحديث الذي قبله-وهو من رواية مالك عن إسحاق عن أنس- على حديث محمد بن يحيى بن حبان عن أنس الذي ساقه قبلهما بتهامه في قصة أمّ حَرّام كما سيق.

الخصائص الإسنادية:

الأولى:

قَالَ ابن حجر عن إسناد عبد الرزاق: ﴿ وهذا إسناد على شرط الصحيح " ".

الثانية:

اختلفت الروايات عن زيد بن أسلم وعن الرواة عنه في هذا الحديث على أوجه:

الأوَّل: عطاء بن يسار عن أمّ حَرَام.

رواه حفص بن ميسرة- عنه: ابن وهب وزهير بن عباد-، و معمر بن راشد-عنه: هشام بن يوسف- كلاهما عن زيد بن أسلم، عن عطاء بن يسار عن أمّ حَرّام.

⁽۱)فتح الباري (۲۲٬۱۱).

ولفظ هشام بن يوسف "عن أختِ أمّ سليم الرميصاء قالت: نام النبي ﷺ..الحديث"، و أخت أمّ سليم هي أمّ حَرَام.

الثاني : عطاء بن يسار عن امرأة.

رواه حقص بن ميسرة - عنه:عبد الجبار بن عاصم -، و معمر بن راشد - عنه: عبد الرزاق بن همام في رواية إسحاق بن راهويه، وأحمد بن حنبل عنه - كلاهما عن زيد بن أسلم، عن عطاء بن يسار عن امرأة كانت عند رسول الشير يوما.

ولفظ إسحاق، وأحمد:"عن عطاء بن يسار أن امرأة حدَّثته قالت نام رسول الله ﷺ".

الثالث: عطاء بن يسار أن امرأة حذيفة قالت: نام.

رواه إسحاق الدَّبَري عن عبد الرزاق عن معمر عن زيد بن أسلم عن عطاء بن يسار أن امرأة حذيفة قالت نام رسول اله뿛.

الرابع: عطاء بن يسار أن امرأة حذيفة حدثت بحديث أمّ حَرَام.

رواه محمد بن عبدالله قَالَ:أخبرنا عبدالرزاق قَالَ:أخبرنا معمر عن زيد بن أسلم عن عطاء بن يسار أن امرأة حذيفة حدثت بحديث أمّ حَرّام في الغزو.

وقوله: «أن امرأة حذيفة حدثت بحديث أمّ حَرَام» يتضمن أحد معنيين:

⁽١) عنق تحققوا مسند أحمد على هذه الرواية بقوضه :((هكذا ي النسخ الخطية، وأطراف السند ١٩٨٤) " أن اموأة حدثته"، وتحرفت في مصنف عبدالرواق إلى "أنَّ امرأة حذيفة"، وقو تحريف قلت، مسشى عنيسه الدارقطني في علله ووهم معمراً فيه)»، قلتُ: وهذا التعليق فيه خلط بين التحريف والاحتلاف -في بساب علل الحديث، فما وقع من الثاني.

الأوّل : أن تكون امرأة حذيفة حدثت بحديث أمّ حَرّام عن أمّ حَرّام نفسها فيكون هذا وجه رابع من الخلاف.

الثاني : أن تكون امرأة حذيفة حدثت بحديث يهاثل حديث أم حَرَام فيكون هذا الوجه موافق للوجه الثالث.

وقد رجع الدارقطني الوجه الأوَّل فَقَالَ -لَّا سئل عن حديث عطاء بن يسار عن أمّ حَرَام الأنصارية كنت عند رسول الله ﷺ وهو نائم فضحك فاستيقظ فسألته فَقَالَ عرض علي قوم من أمتي يركبون البحر الحديث- فَقَالَ: "يرويه زيد بن أسلم واختلف عنه فرواه حفص بن ميسرة عن زيد بن أسلم عن عطاء بن يسار عن أمّ حَرَام قَالَ ذلك زهير بن عباد عنه، وَقَالَ ابن وهب عن حفص بن ميسرة عن زيد بن اسلم عن عطاء أنّ امرأة كانت عند النبي ﷺ (وأم فضل أمّ حَرَام) "، وَقَالَ معمر عن زيد بن اسلم عن عطاء أنّ امرأة حذيفة قالت: نام رسول الله ﷺ ووهم فيه، وإنها هي أمّ حَرَام بنت ملحان امرأة عبادة بن الصامت "...

وظاهر صنيع أبي داود في سننه ترجيح هذا الوجه فقد أخرج الحديث عن هشام بن يوسف عن معمر عن زيد بن أسلم عن عطاء بن يسار عن أختِ أمّ سليم الرميصاء قالت: نام النبي على الحديث"، و أخت أمّ سليم هي أمّ حَرّام، ولذا ذكر المزيّ هذا الطريق ضمن طرق الحديث في مسند أمّ حَرّام.

⁽١) له تنبيل ئي قاما وكأفيا كدلك

⁽٢) عنل الدارقطني (محلد دورقة ٢٢٧ب).

وهو ظاهر صنيع إسحاق بن راهويه في مسنده فقد قَالَ: «ما يروى عن أمّ فروة وغيرها من نساء أهل المدينة عن رسول الله الله مساق طريق عطاء بن يسار وعنده "أن امرأة حدّثته قالت نام رسول الله الله قالَ: «أخبرنا روح بن عبادة قَالَ: أخبرنا حماد بن سلمة عن يحيى بن سعيد عن محمد بن يحيى بن حيان عن أنس بن مالك عن أمّ حَرّام بنت ملحان قالت: نام رسول الله الله استيقظ فذكر نحوه فني ذلك إشارة إلى ترجيح هذا الوجه.

ويشكل على هذا الترجيح قوله في آخر الحديث -في رواية معمر بن راشد. عن زيد-: «فأخبرنا عطاء بن يسار قَالَ: فرأيتها في غزاة غزاها المنذر بن الزبير إلى أرض الروم وهي معنا فإتت بأرض الروم» فهذا اللفظ مشكل من وجوه:

الأوَّل : أنَّ سباع أو إدراك عطاء لأم خَرَام فيه نظر قَالَ ابن حجر: أن عطاء بن يسار ذكر أنها حدثته وهو يصغر عن إدراك أمّ خَرَام وعن أن يغزو في سنة ثهان وعشرين، بل وفي سنة ثلاث وثلاثين، لأن مولده على ما جزم به عمرو بن علي وغيره كان في سنة تسع عشرة».

الثاني : قَالَ ابن حجر: أن في حديث أمّ حَرَام أن أمير الغزوة كان معاوية. وفي رواية الأخرى أن أميرها كان المنذر بن الزبير"، وقَالَ ابن عساكر: أمّ حَرَام كانت من الفوج الأول الذين غزوا قبرس في خلافة عنمان وهذه من الفوج الآخر وإنها غزا المنذر بن الزبير القسطنطنية مع يزيد بن معاوية في أيام أبيه والله أعلمه.

الثالث : أنَّ أمَّ حَرَام ماتت في الغزو سنة ثهان وعشرين، وفي هذه الرواية يقول عطاء:﴿وهي معنا فهاتت بأرض الرومِ».

وخروجاً من هذه الإشكالات جعل ابن حجر حديث عطاء بن يسار قصة

⁽۱)تاریح مدینهٔ دمشق (۲۸۰/۲۰).

أخرى وقعت لأم عبدالله بن ملحان أخت أمّ حَرّام فَقَالَ: "والذي يظهر لي أن قول من قَالَ في حديث عطاء بن يسار هذا عن أمّ حَرّام وهم، وإنها هي الرميصاء وليست أمّ سليم وإن كانت يقال لها أيضا الرميصاء كها تقدم في المناقب من حديث جابر لأنَّ أم سليم لم تمت بأرض الروم، ولعلها أختها أمّ عبدالله بن ملحان فقد ذكرها ابن سعد في الصحابيات، وقال: إنها أسلمت وبايعت، ولم أقف على شيء من خبرها إلا ما ذكر ابن سعد فيحتمل أن تكون هي صاحبة القصة التي ذكرها عطاء بن يسار وتكون تأخرت حتى أدركها عطاء وقصتها مغايرة لقصة أمّ حَرّام من أوجه:

الأول: أنّ في حديث أمّ حَرَام أنه عَلَمْ لما نام كانت تفلي رأسه وفي حديث الأخرى أنها كانت تفسل رأسها كها قدمت ذكره من رواية أبي داود.

الثاني : ظاهر رواية أمّ حَرَام أن الفرقة الثانية تغزو في البر وظاهر رواية الأخرى أنها تغزو في البحر.

الثالث : أن في رواية أمّ حَرَام أنها من أهل الفرقة الأولى وفي رواية الأخرى أنها من أهل الفرقة الثانية.

الرابع : أن في حديث أمّ حَرَام أن أمير الغزوة كان معاوية وفي رواية الأخرى أن أمرها كان المنذر بن الزبير.

الحامس: أن عطاء بن يسار ذكر أنها حدثته وهو يصغر عن إدراك أمّ خَرَام وعن أن يغزو في سنة ثهان وعشرين بل وفي سنة ثلاث وثلاثين لأن مولده على ما جزم به عمرو بن على وغيره كان في سنة تسع عشرة.

وعلى هذا فقد تعددت القصة لأم حُرَام ولأختها أمّ عبد الله فلعل إحداهما دفنت بساحل قبرس، والأخرى بساحل حمص ولم أر من حرر ذلك ولله الحمد على جزيل نعمه .

⁽۱)فتح الناري (۲۱ ۱۸).

والذي يظهر -والله أعلم- أنّ قوله "فأخبرنا عطاء بن يسار قَالَ: فرأيتها في غزاة غزاها المنذر بن الزبير إلى أرض الروم وهي معنا فياتت بأرض الروم، وهم إمّا من معمر أو من عبد الرزاق وكلاهما قد تُكلم في بعض حديثه ومروياته، وإنْ كان الأقرب أنّ الوهم من معمر فقد وهمه الدارقطني في بعض ألفاظ الحديث كها تقدم.

وأنّ أرجح الروايات الوجه الأوّل -وهو عطاء بن يسار عن أمّ حَرَام- وهو الوجه الذي رجحه الدارقطني وغيره، ولا يلزم من قوله "عن" الاتصال والسماع، والإرسال عند التابعين كثير لأسباب ليس هذا موضع ذكرها.

وعلى هذا التوجيه تزول جميع الإشكالات، ولا يحتاج إلى التكلف بالقول أنَّ القصة تعددت، والله أعلم.

وهذا الوجه الراجح ضعيف لانقطاعه بين عطاء وأم حَرَام.

المبحث الخامس: نظرةٌ في تراجم الأئمة للحديث.

عُني المحدثون في مصنفاتهم وسننهم وجوامعهم بوضع عناوين للباب الذي تساق فيه الأحاديث وتسمى "تراجم" جمع "ترجمة".

وليس المقصود بالتراجم هنا "تفسير الكلام بلغة أخرى"، قَالَ ابن الصلاح: "وليست الترجمة مخصوصة بتفسير لغة بلغة أخرى فقد أطلقوا على قولهم "باب كذا" اسم الترجمة لكونه يعبر عما يذكر بعده "".

فالتراجم عبارة عن نوعٍ من التعبير عن عيّا في الباب، قَالَ ابن حجر: "والترجمة هنا بيان لتأويل ذلك الحديث، نائبة مناب قول الفقيه مثلاً المراد بهذا الحديث العام الخصوص، أو بهذا الحديث الخاص العام... "".

ويتفاوت الأثمة المصنفون في التراجم من حيث خفاء الترجمة وظهورها، ومن حيث طولها وقصرها، ومن حيث الشمول والخصوص.

وقد اشتهر الإمام البُخاريّ بأنّ فقهه في تراجم، قَالَ ابن حجر: «اشتهر من قول بعض الفضلاء: فقه البُخاريّ في تراجم، وأكثر ما يفعل البُخاريّ ذلك إذا لم يجد حديثا على شرطه في الباب ظاهر المعنى في المقصد الذي ترجم به ويستنبط الفقه منه، وقد يفعل ذلك لغرض شحذ الأذهان في إظهار مضمره واستخراج خبيثه، وكثيراً ما

⁽١) صيانة صحيح مسم (ص٢٥١).

⁽۲) هدي الساري (ص۱۳).

يفعلُ ذلكَ أي هذا الأخير حيثُ يذكر الحديث المفسر لذلك في موضع آخر متقدما أو متأخرا فكأنه يحيل عليه ويومئ بالرمز والإشارة إليهه...

> والنظر في تراجم المخرجين لحديث أمّ حَرَام من وجهين: الأوَّل: تراجم البُخاريّ في صحيحه، وفي الأدب المفرد.

كرر البُّخاريّ حديث أمّ حَرَام في صحيحه من رواية أنس في ثلاثة كتب:

الأوَّل:كتاب الجهاد والسير، وكرر الحديث فيه خمس مرات:

١- باب الدعاء بالجهاد والشهادة للرجال والنساء.

قَالَ ابن حجر: "قَالَ ابن المنير وغيره: وجه دخول هذه الترجمة في الفقه أن الظاهر من الدعاء بالشهادة يستلزم طلب نصر الكافر على المسلم وإعانة من يعصي الله على من يطيعه، لكن القصد الأصلي إنها هو حصول الدرجة العليا المترتبة على حصول الشهادة، وليس ما ذكره مقصودا لذاته وإنها يقع من ضرورة الوجود فاغتفر حصول المصلحة العظمى من دفع الكفار وإذلا لهم وقهرهم بقصد قتلهم بحصول ما يقع في ضمن ذلك من قتل بعض المسلمين، وجاز تمني الشهادة لما يدل عليه من صدق من وقعت له من إعلاء كلمة الله حتى بذل نفسه في تحصيل ذلك ثم أورد المصنف فيه حديث أنس في قصة أمّ حَرَام، والمراد منه قول أمّ حَرَام أدع الله أن يجعلني منهم فدعا لها، وسيأتي الكلام على استيفاء شرحه في كتاب الاستئذان إنّ شاء الله تعالى وهو ظاهر فيها ترجم له في حق النساء ويؤخذ منه حكم الرجال بطيق

⁽١) الرجع السابق.

الأولى وأغربَ ابنُ التين فَقَالَ : ليس في الحديث تمني الشهادة وإنها فيه تمني الغزو، ويجاب بأن الشهادة هي الثمرة العظمي المطلوبة في الغزو»..

۲- باب فضل من يصرع في سبيل الله فهات فهو منهم.

قَالَ ابن حجر: "أي من المجاهدين، ومَينْ موصولة، وكأنه ضمنها معنى الشرط فعطف عليها بالفاء، وعطف الفعل الماضي على المستقبل وهو قليل، وكان نسق الكلام أن يقول من صرع فهات أو من يصرع فيموت...والشاهد منه قوله فيم "فقربت إليها دابة لتركبها فصرعتها فهاتت" مع دعاء النبي للله لها أن تكون من الأولين وأنهم كالملوك على الأسرة في الجنة "..

٣- باب ركوب البحر.

قَالَ ابنُ حجر: "كذا أطلق الترجمة، وخصوص إيراده في أبواب الجهاد يشير لل تخصيصه بالغزو""، وَقَالَ العينيُّ: "أي هذا باب في بيان ركوب البحر ولكنه أطلق وذكره في أبواب الجهاد يشير إلى تخصيصه بالغزو للرجال والنساء فإذا جاز ركوبه للجهاد فللحج أجوز وهو قول أبي حنيفة والشافعي"".

٤- باب غزو المرأة في البحر.

ولم يتكلم ابن حجر عليها، وَقَالَ العينيُّ:﴿أَي هَذَا بَابٍ في بِيَانَ غَزُو المرأة في

⁽۱)فتح الباري (۱۰۰۰–۱۱۹).

⁽۴)فتح الناري (۱۸۲۹).

⁽٣)فتح الباري (٨٨٢٦).

⁽٤)عمدة القاري (١٢٨/١٤)

البحر ٣٠٥، قلتُ: لعل الأولى أن يقال: هذا باب بيان جواز غزو المرأة في البحر، ففيه رد على من فرق بين الرجل والمرأة والتفريق منقول عن مالك".

٥- باب ما قيل في قتال الروم.

أي من الفضل، كما قَالَ ابن حجر"، والعيني".

الثانى: كتاب الاستئذان:

باب من زار قوما فَقَالَ عندهم.

قَالَ ابن حجر: "أي رقد وقت القيلولة"" وَقَالَ العينيُّ: "أي هذا باب فيه ذكر من زار قوماً فَقَالَ عندهم من القيلولة أي نام عندهم نصف النهار "".

الثالث: كتاب التعبير:

- بابرؤيا النهار.

قَالَ ابن حجر: «كذا لأبي ذر ولغيره باب الرؤيا بالنهار قوله وَقَالَ ابن عون هو عبد الله عن ابن سيرين هو محمد قوله رؤيا النهار مثل الليل» « ونحوه للعيني.

⁽١)عمدة القاري (١١٤/١٤)

⁽٢)فتح الباري (٨٨/٦).

⁽٣)فتح الباري (٢ ١٠٢).

⁽٤)عمدة القاري (١٤/١٤).

⁽٥)فتح الباري (٧١/١١).

⁽٦)عمدة القاري (٢٦/٢٢).

⁽٧)فتح الباري (٣٩٢/١٢).

وبوّب على الحديث في كتابه "الأدب المفرد" بقوله:"باب هل يفلي أحـــد رأس غيره؟» وفيه إشارة إلى لفظة:"فَأَطْعَمَتُهُ ثُمَّ جَلَسَتْ تَفْلِي رَأْسَهُ فَنَامَ».

الثاني: تراجم بقية المخرجين، وهذه التراجم تدور حول عدة معاني وأحكام، فمن ذلك:

- ١- فضل الجهاد أو الغزو في البحر، وهذا تبويب أبي داود، والنسائي، وابن ماجه، و الدارمي، و ابن أبي عاصم، وقال الترمذي " (اباب ما جاء في غزو البحر» أي من الفضل، وهذه عادة الترمذي المطردة في التراجم وقد أحصيتُ أكثر من الف وأربع إنة ترجمة كلها على هذا النسق.
- ٢- وفصل أبو عوانة أكثر فَقَالَ في الترجمة: «بيان فضل الغزو في البحر وإن
 مات في وجهه ذلك إذا أو رجع».
 - ٣- فضل الجهاد مطلقاً، فَقَالَ مالك في الموطأ: «باب الترغيب في الجهاد».
- ٤- فضل من مات في سبيل الله، من ذلك ترجمة البُخاري: "باب فضل من يصرع في سبيل الله فهات فهو منهم "ونحوه البيهقي.
- ه- بيان فضل معاوية بن أبي سفيان فهو قائد العزوة الأولى التي أشى النبي على عليها، قَالَ اللإلكائيُ : هسياق ما روي عن النبي في فضائل أبي عبدالرحمن معاوية ابن أبي سفيان رضي الله عنها الله عنها الله كالم الله عنها الله عنها الله عنها الله على عام لجميع الجيش- أنّ معاوية تعرض للطعن والسب من قبل طوائف من المبتدعة والشيعة فحسن تخصيصه بالذكر للرد عليهم وبيان فضله.

⁽١١)اعتقاد أها السنة (١٤٣٨)

المبحث السادس

المسائل والفوائد الحديثية المتعلقة بطرق الحديث وخصائصه الإسنادية.

المسألةُ الأولى: أقسامُ رواةِ الحديث من حيثُ الرواية بالمعنى:

تقدم في رواية إسحاق بن عبد الله بن أبي طلحة بيان أمرين:

الأوَّل : قلة اختلاف الرواة عن مالك في ألفاظ الحديث.

الثاني : أنّ إسحاق بن عبدالله بن أبي طلحة كمان يـشك في لفظـة "مُلُوكَما عَـلَى الأَمِرَّ وَأَوْ مِثْلُ الْمُلُوكِ عَلَى الأَمِرَّ وَ"-يَشُكُّ أَيَّهَا-.

وهذان الأمران مردهما إلى أنَّ رواة الحديث من حيث الرواية بالمعنى قسمان:

١- أصحابُ الحروف، وهم الذين يروون الحديث كما سمعوهُ قَالَ ابن عون: «أدركتُ ستة ثلاثة منهم يشددون في الحروف وثلاثة يرخصون في المعاني وكان أصحاب الحروف: القاسم بن محمد ورجاء بن حيوة ومحمد بن سيرين، وكان أصحاب المعاني: الحسن والشعبي والنخمى «".

والإمام مالك بن أنس من مشاهير أصحاب الحروف، قَالَ معـن بـن عيـسى القزاز: «كان مالك بن أنس يشدد في حديث رسول الله في الباء والتاء ونحوهما»..

٢- أصحاب المعاني، وهم الذين يروون الحديث بالمعنى، وهؤلاء يكثر
 اختلاف الرواة عليهم بسبب تحديثهم بالمنن على عدة أوجه، قَالَ أبو

⁽١)لكفاية (ص.١٨٦). وانظر: العلل ومعرفة الرحال (٣٩١/٢). تاريخ مدينة دمشق (٩٤/٤٠). (٢)شرح علل الترمدي (٣٣٤/١).

داود: «كان سليهان بن حرب يحدث بحديث ثم يحدث بحديث ثم يحدث به كأنه ليس ذاك "، قَالَ الخطيب: «كان يحدث على المعنى فتتغير ألفاظ الحديث في روايته »..

وَقَالَ أَحمد بن حنبل: حَدَّثنا إسهاعيل بن علية قَالَ أخبرنا ابن عون قَالَ: كان الحسن وإبراهيم والشعبي بجدئون بالحديث مرة هكذا ومرة هكذا".

وهنا كلامٌ طويل في حكم الرواية بالمعنى، وشروط الرواية بالمعنى ليس هـذا موضع ذكرها.

ومن أسباب قلة الاختلاف على البراوي قلة نخارج الحديث قَالَ ابن حجر: "وإنها يسلم ذلك فيها لم تتصرف الرواة في ألفاظه والطريق إلى معرفة ذلك أن تقل نخارج الحديث وتنفق ألفاظه وإلا فنان نخارج الحديث إذا تعددت قل أن تتفق ألفاظه لتوارد أكثر الرواة على الاقتصار على الرواية بالمعنى بحسب ما يظهر لاحدهم انه واف به والحامل لاكثرهم على ذلك أنهم كانوا لا يكتبون ويطول الزمان فيتعلق المعنى بالذهن فيرتسم فيه ولا يستحضر اللفظ فيحدث بالمعنى لمصلحة التبليغ ثم يظهر من سياق ما هو احفظ منه انه لم يوفي بالمعنى الملغنى المناهدة التبليغ ثم يظهر من سياق ما هو احفظ منه انه لم يوفي بالمعنى المناهدة التبليغ ثم يظهر من سياق ما هو احفظ منه انه لم يوفي بالمعنى المناهدة التبليغ ثم يظهر من سياق ما هو

⁽١) سؤالات أبي عبيد الأحري (٢ ٤٤)، و نظر: نسير (١٠ ٣٣٤).

⁽۲) تاریخ بعداد (۳۳۱۹).

⁽٣)العلل ومعرفة الرحال (٣٩١/١٢).

⁽٤)فح الباري (١٤٨١٤٢).

المسألة الثانية: ذكر قاعدة شريفة نافعة في الاختلاف الواقع بين متون طرق الحديث الواحد:

تقدم في تخرج الحديث ذكر فروق عديدة بين ختلف الروايات والطرق، وربها كان بين بعضها تباين بحتاج إلى جمع أو ترجيح، من ذلك أنَّ في رواية إسحاق بن عبد الله بن أبي طلحة " وَكَانَتُ أَمْ حَرَام خَمْتَ عُبَادَةً بْنِ الصَّامِت"، بينها في رواية محمد بن يجيى عن حبان وأبي طُوَالة عبد الله بن عبدالرحمن الأنصاري "قالَ أنسٌ فَتَزَوَّ حَمْتُ عُبَادَةً بْنَ الصَّامِتِ فَرَكِبَتُ الْبَحْرُ مَعَ بِنْتِ قَرَظَةً"، وفي رواية المختار بن فُلفُسل: فنكحت عبادة بن الصامت فخرجت مَعَ بِنْتٍ قَرَظَةً، وغير ذلك من الأمثلة.

وقد ذكر الحافظ العلائي قاعدة شريفة نافعة في الاختلاف الواقع بين متون طرق الحديث الواحد، ولأهميتها سوف أذكرها ملخصة من غير إخلال قَال - في شرحه لفوائد حديث أبي هريرة في قصة ذي البدين -: «المسألة الخامسة: تقدم في ألفاظ طرق حديث أبي هريرة تباين في مواضع عديدة لا يمكن الجمع بينها، والكل في الصحيح، وترتب عليها فوائد فقهية مما اختلف فيه العلماء... فيتعين حينتذ إما الجمع بينها بوجه ما أو الترجيح، وهذا يتعلق بقاعدة شريفة عظيمة الجدوى في علم الحديث وهي: الاختلاف الواقع في المتون بحسب الطرق ورد بعضها إلى بعض إما بتقييد الإطلاق أو تفسير المجمل أو الترجيح حيث لا يمكن الجمع، أو اعتقاد كونها وقائع متعددة.

ولم أجد إلى الآن أحداً من الأئمة الماضين شفى النفس في هذا الموضع بكلام

جامع يرجع إليه، بل إنها يوجد عنهم كلمات متفرقة، وللبحث فيها مجال طويل.

فنقول وبالله التوفيق:

- ١- " إذا اختلف مخارج الحديث وتباعدت ألفاظه فالذي ينبغي أن يجعلا حديثين مستقلين، و ذلك كحديث أبي هريرة، وعمران بن حصين ومعاوية بن حديج في هذا الباب كها سبق بيانه، وهذا لا إشكال فيه.
- ٢- وأما إذا اتحد خرج الحديث وتقاربت ألفاظه فالغالب حينئذ على الظن أنه حديث واحد وقع الاختلاف فيه على بعض الرواة لا سيها إذا كان ذلك في سياقه واقعة تبعد أن يتعدد مثلها في الوقوع كحديث أبي هريرة وحده في قصة السهو:
- أ- فالذي يسلكه كثير من الفقهاء: أن يحمل اختلاف الألفاظ على تعدد الوقائع ويجعل كل لفظ بمنزلة حديث مستقل، وهذه الطريقة يسلكها الشيخ محي الدين "-رحمه الله- في كتبه كثيراً... "، وإذا عرف ضعف هذه الطريقة فنقول والله الموقق للصواب:
 - ب- إذا اتحد مخرج الحديث واختلفت ألفاظه:
 - ١- فإما أن يمكن ردّ إحدى الروايتين إلى الأخرى.
 - ٣- أو يتعذر ذلك.

⁽١)هذا الترقيم والذي بعده من عندي تسهيلا لفهم التقسيم،

⁽٢) يقصد النووي.

⁽٣)ذكر العلائي أمثلة كثيرة تراجع في الأصل .

فإن أمكن ذلك تعين المصير إليه، ولهذا القسم أمثلة:

-أحدها: ما تقدم في حديث اعتكاف عمر ﴿ ورد إحدى الروابتين إلى الأخرى على عادة العرب.

- الثانى: رد أحداهما إلى الأخرى بتقييد الإطلاق...
- الثالث: رد إحديها إلى الأخرى بتخصيص العام...
- الرابع: رد إحدى الروايتين إلى الأخرى بتفسير المبهم وتبيين المجمل...

وأما إذا لم يتأت الجمع بين الروايات وتعذر ردّ إحداهما إلى الأخرى فهذا محل النظر وبجال الترجيح، ومثال ذلك الواهبة نفسها، فإنه قصة واحدة، ومداره على أي حازم عن سهل بن سعد، واختلفت الرواية فيه على أي حازم...ولكن أكشر الأحاديث المختلفة لا يتضمن اختلافها اختلاف حكم شرعي، وبعضها يتضمن ذلك...٣٠.

المسألة الثالثة: ضرورة مراجعة المصادر الأصلية مباشرة وعدم الاكتفاء
 بالواسطة أو العزو:

إنَّ أي عالم أو طالب علم أو باحث عُرضة للوهم والخطأ والنسيان وربها عدم فهم الكلام على وجهه المراد، قَالَ الترمذيّ: «لم يسلم من الخطأ والغلط كبير أحد من

⁽۱) بصد عرائد با تصنيم حديث دي بيدي من انفرائدوس (۱۲-۱۲۳)، وقد غل حل هذه عدمته الل حجر اي سكت (۲ ۹۹۰) من غير غرو بنديجاي إلاً موضع واحدة قال فيه ((وقال علاجي المعدم عدمة بنسكها غين لدين.))، ولانن حجر اربادات يستوة على كلام العلاجي كتوضيح حملة، أو إباده منان ا والله أبوان.

الأئمة مع حفظهم».

وعند وجود الخطأ والوهم يلزم الباحث بيانه نصبحة للمؤمنين وإبراءً للذمة ولا يلزم من ذلك الطعن أو التنقص من المخطيء والواهم لما تقدم من إنَّ أي عالم أو طالب علم أو باحث عُرضة للوهم والخطأ والنسيان، ولم يزل العلماء يتعقب بعضهم بعضاً بأدب وعلم.

وقد مر عليّ في هذا البحث عدد من ذلك، من أبرزها ثلاثة نقول:

الأوّل: لابن حجر وتبعه عليه المباركفوري.

قَالَ ابن حجر: "وفي رواية حماد بن زيد عند أحمد "فوقصتها بغلبة ضا شبهباء فوقعت فهاتت" * ، وتقدم أني لم أجد هذا اللفظ في رواية حماد بــن زيــد في المسند، والصواب أنّ هذه اللفظة من رواية حماد بن سلمة في مسند أحمد وغيره".

والثاني: لابن حجر أيضاً.

قَالَ -في الإجابة على قول الدمياطي أنّ دخول النبي ﷺ ربها كان مع ولد أو خادم أو زوج أو تابع-"وهو احتهال قوي لكنه لا يدفع الإشكال من أصله لبقاء الملامسة في تفلية الرأس، وكذا النوم في الحجر وأحسن الأجوبة دعوى الخصوصية ولا يردها كونها لا تثبت إلا بدليل لان الدليل على ذلك واضح والله أعلمه".

⁽۱) شخ الناري (۱۱ (۱۱۳)، تُعَمَّدُ وُحَدِدِي وَمَ (۲۲۹).

⁽۲) انصر: ص.

⁽٣)فتح الباري (١١) (٢٩).

فإنّ لفظة" النوم في الحجر" لم أجدها في أي رواية من روايات الحديث، وإنها وقفتُ عليها من قول ابن وهب، قَالَ ابن عبد الربر: وقالَ يونس بن عبد الأعلى فَسالَ لنا ابن وهب: أمّ حَرّام إحدى خالات النبي من الرضاعة فلهذا كان يقيل عندها وينام في حجرها وتفلي رأسه ""

وربها فهمه ابن حجر من تفلية الرأس، إذ جرت العادة أنّ تفلية الرأس تكون مع وضعه في الحجر، ولا يخفى أنّ هذا لا يلزم فالعبرة بالنقل والثبوت، خاصة مع وجود الإشكال.

والثالث: للعيني.

وفي هذا الكلام نظر من وجهين:

الأوَّل: أنَّ الحديث لم يخرجه الترمذيُّ من رواية عبد الله بن عبد السرحن أبي طُوَّالــة

⁽۱)التمييد (۲۲۶٬۱).

⁽٢)عمدة القاري (١٤١٤).

عن أنس عن أمّ حَرَام، وإنّما أخرجه من طريق مالك عن إسمحاق بن عبدالله عن أنس بن مالك قالَ: كان رسول الله ﷺ يدخل على أمّ حَرَام. الحديث.

الثاني: أني لم أقف على اختلاف على أبي طُوَالة في الحديث والله أعلم.

للسألة الرابعة: أهمية جمع ألفاظ متون الأحاديث، والمقارنة بينها، خاصة عند وجود إشكال:

ما يدلُ على أهمية جمع الألفاظ والمقارنة بينها ما تقدم في رواية بشر بن السري، وأبي العباس الثقفي، و قتية بن سعيد عن عبد العزيز بن محمد -عند أبي يعلى، وابن عساكر - "أنَّ رسول الله يَة وضع رأسه في بيت ابنة ملحان -وهي إحدى خالاته- ثم رفع رأسه فضحك".

فنلحظ في هذه الرواية جملة "وهي إحدى خالاته" فهذا الضمير في "خالاته" ربيا يفهم منه أنّ يعود للنبي غ كما فهم ذلك بعض المحققين وجعلها حلاً لإشكال اختلفت فيه نظرات العلماء فَقَالَ: "الرواية الآتية - يقصد هذه - توضيح أنّ أمّ حَرَام بنت ملحان إحدى خالاته، وإسنادها صحيح، وهنا يكمن حل الإشكالات التي أوردها الحافظ والردود عليها في الفتح ".

ولكن رواية القعنبي عن عبد العزيز بن محمد -عند أبي عوانة - " أنَّ النبي رَقِّ وضع رأسه في بيت أمّ ملحان -وهي إحدى خالات أنس بن مالك- ثم رفع رأسه يضحك" توضح أنَّ الضمير يعود الإنس بن مالك، مع رواية محمد بن جعفر -

⁽۱)هامش مسند أي بعني (۲،۹/۹).

عند البُخاريّ في التاريخ الأوسط- " دخل النبيﷺ على خالتي"، ورواية محمـد بـن يحيي بن حبان والني فيها " عَنْ أَمْ حَرَام وَهِيَ خَالَةُ أَنَسٍ".

ومن هنا يتبين أهمية جمع ألفاظ متون الأحاديث، والمقارنة بينها، خاصةً عنــد وجود إشكال يحتاج إلى بيان وجلاء.

وكذلك يتبين خطأ من يذم التوسع في جمع الطرق والروابات مطلقاً - كما نسمع أحياناً في المناقشات العلمية - ، والتحقيق أنّ التوسع في جمع الطرق والروايات تختلف أهميته باختلاف الحديث والموضوع المراد بحثه فربها كان التوسع عمدوحاً في موضع، مذموماً في موضع آخر، وعلى هذا ينزل كلام نقاد الحديث الذين ورد عنهم المدح والذم.

قَالَ ابن القاص في ذكر فوائد حديث أبي عمير: "وفيه أنَّ اخبر إذا كانت له طرق... وطعن الطاعن على بعضها احتج الراوي بطريق آخر ولم يلزمه انقطاع؛ ما وجد إلى طريق آخر سبيلاً. وفيه أنَّ أهمل الحديث لا يستغنون عن معرفة النقلة والرواة ومقدارهم في كثرة العلم والرواية، ففي تحفظ طرق الأخبار ومعرفة من رواها وكم روى كل راو منهم ما يعلم به مقادير الرواة ومراتبهم في كثرة الرواية.

وفيه أنه إذا استقصوا في معرفة طرق الخبر عرفوا به غلـط الغـالط إذا غلـط. وميزوا به كذب المدلس، وتدليس المدلس.

وإذا لم يستقص المرء في طرقه واقتصر على طريق واحد كان أقل ما يلزمه إذا دلس عليه في الرواية أن يقبول: لعلمه قند روي ولم أستقص فيمه، فرجع باللائمة والتقصير على نفسه والانقطاع، وقد حل لخصمه».

⁽١) حزء فيه فوائد حديث أبي عمير (ص٢٥).

♦ المسألة الخامسة: كثرة أوهام الحاكم في المستدرك وسبب ذلك:

تقدم أنّ الحاكم قَالَ بعد روايته الحديث من طريق عمير بـن الأســود: «هــذا حديث صحيح على شرط البُخاريّ ولم يخرجاه " وتقدم بيان أن البُخاريّ أخرجــه في صحيحه.

وإنَّ عما يعجب منه الباحث كثرة الأوهام في مستدرك الحاكم، ويقوى العجب عند الموازنة بين المستدرك من جهة وبين بقية كتبه - كمعرفة علوم الحديث، والمدخل إلى معرفة الصحيح، والمدخل إلى معرفة الإكليل، وتباريخ نيسابور، وسؤالات السجزي له، وسؤالاته للدارقطني -، فهذه الكتب فيها من الدقة والتحرير ما يشهد بامامة الحاكم وعلو كعبه، وعند النظر في المستدرك يجد الباحث أوهاماً شنيعة كتصحيح أسانيد على شرط الشيخين وفيها كذبة - وبعضهم وصفه الحاكم نفسه في كتبه الأخرى بالكذب -، واستدراك أحاديث على الشيخين أو أحدهما وهو مخرج بفض الإسناد عندهما -أوصلها بعض الباحين إلى مائين - مما جعل ابن حجر يقول في تعقبها أحياناً: "وقال -أي الحاكم -: صحيح على شرطهها، قلتُ: هذه بحازفةً قدمة، فإنَّ عمد و بن الحصين كذبوه "".

ولو لا خشية الإطالة لذكرت عشرات بل مئات الأمثلة على ذلك ، وأحسن الأجوبة وأرجحها أنَّ الحاكم ألف المستدرك في آخر عمره، وكان يتكل على حفظه،

⁽١) أخاف المهرة (٧ ١٨٩).

⁽٢) وبحرد جرد كتاب "أنحاف النهرة " لاس حجر كاف في بيان دلت.

قَالَ ابن حجر: "أظنه في حال تصنيف المستدرك كان يتكل على حفظه، فلأجــل هــذا كثـرت أوهامه™.

فيحصر تساهل الحاكم في المستدرك فقط"، قَالَ المعلمي: «هـذا وذكـرهم للحاكم بالتساهل إنها يخصونه بالمستدرك فكتبه في الجرح والتعديل لم يغمزه أحـد بشيء مما فيها أعلم "".

♦ المسألة السادسة: التنبه والتدقيق لدعوى التفرد التي يقولها الطبراني:

من المعلوم أنَّ الحافظ أبا القاسم الطبرانيّ رحمه الله يكثر من دعوى التفرد-سواء كان تفرداً مطلقا أونسبياً في معجمه الأوسط فقد قَالَ عن رواية سليمان بن عبد الرحمن، عن أيوب بن حسان، عن ثور بن يزيد: "لم يرو هذا الحديث عن ثور بن يزيد! إلا أيوب بن حسان تفرد به سليمان بن عبد الرحن" كذا قَالَ -رحمه الله- وتقدم في التخريج أن يحيى بن حزة تابع أيوب بن حسان، وأنّ هشام بن عمار تابع سليمان بن عبد الرحمن عن أيوب.

وذكر الأمثلة على خرم دعوى التفرد عند الطبراني يطول، والمطلوب التنب والبحث وعدم الاكتفاء والجزم بمجرد كلامه رحمه الله.

⁽۱)اتعاف المنهرة (۱/۱۰دي

 ⁽٢) على أنَّ في السندوك من الحرح والتعديل، وعلوه الحديث، والنقول عن أتمة الحديث، والفوائد النقيبة والعقدية ما يستحق أن يقد في عملد ضحم.

⁽۳)التکیا (۲۱/۱۱)

قَالَ ابن حجر: "تنبيه: من مظان الأحاديث الأفراد مسند أبي بكر البزار، فإنه أكثر فيه من إيراد ذلك وبيانه، وتبعه أبو القاسم الطبراني في "المعجم الأوسط" ثم الدار قطني في "كتاب الأفراد" وهو ينبئ على اطلاع بالغ ويقع عليهم التعقب فيه كثيراً بحسب اتساع الباع وضيقه أو الاستحضار وعدمه، وأعجب من ذلك أن يكون المتابع عند ذلك الحافظ نفسه فقد تتبع العلامة مغلطاي على الطبراني ذلك في جزء مفرد.

وإنها يحسن الجزم بالإيراد عليهم حيث لا يختلف السياق أو حيث يكون المتابع ممن يعتبر به، لاحتهال أن يريدوا شيئاً من ذلك ببإطلاقهم والذي يرد على الطبراني، ثم الدار قطني من ذلك أقوى عما يرد على البزار (لأن البزار) حيث يحكم بالتفرد إنها ينفي علمه، فيقول: "لا نعلمه يروي عن فلان إلا من حديث فلان"، وأما غيره، فيعبر بقوله: "لم يروه عن فلان إلا فلان"، وهو وإن كان يلحق بعبارة البزار على تأويل، فالظاهر من الإطلاق خلافه والله أعلم» "".

♦ المسألة السابعة: دقة الصناعة الحديثية عند البُخاري في صحيحه:

تظهر دقة الصناعة الحديثية عند البُخاريّ في صحيحه -من خلال هذا الحديث-من وجهين:

الوجه الأوَّل: ظهور الصناعة الحديثية في روايته طريق عمير بن الأسود من أوجه:

⁽۱) المرجع السابق (۲۰۸/۲).

الأوَّل : روايته الحديث من طريق يحيى بن حمزة دون أيوب بن حسان إذْ أنَّ يحيى أوثق وأجل وأشهر من أيوب كها هو بين من ترجمتيهها السابقتين.

الثاني : اعتماده رواية إسحاق بن يزيد عن يحيى بن حمزة دون هشام بن عمار، علماً أنه روى حديثاً عن يحيى بن حمزة من رواية هشام"، وذلك أنَّ رواية هشام بن عمار اختلف فيها كما تقدم، وأمّا رواية إسحاق بن يزيد فلم يختلف فيها.

ومعلوم أنَّ من منهج البُخاريّ الإعراض عن الرواية والطريق المختلف فيهــا إذا وجد طريقا لم يختلف فيه.

قال ابن منده : "وهذا إسناد متصل صحيح على رسم النسائي وأبي داود، وتركه البخاريّ ومسلم لاختلاف في إسناده "".

وقَالَ الحاكم -بعد ذكره حديث عبد الله بن عبد الله بن عمر عن أبيه قَالَ: سئل رسول الله بخون المباع والدواب فَقَالَ: إذا كان الماء قلتين لم ينجسه شيء -: "هذا حديث صحيح على شرط الشيخين فقد احتجا جميعا بجميع رواته ولم يخرجاه وأظنها والله أعلم لم يخرجاه لحداف فيه على أي أسامة على الوليد بن كثير ".

⁽۱) هدی الساری (ص ٤٤٨).

⁽۱) الإمام لابن دقيق العيد (۲) الإمام لابن دقيق العيد (۲(۲)).

⁽٣) المستدرك على الصحيحين (٢/٤/١).

ونص على هذا أيضا ابن عبد الهادي "، وابنُ حجر ".

ورد العلائي هذا القول؛ فَقَالَ - بعد ذكر عدد من الأحاديث المختلف فيه مما أخرج في الصحيحين - "وبهذا يبطل قول الحاكم - رحمه الله -: "إن الشيخين إنها تركا هذا الحديث للاختلاف فيه"، وأشار إلى هذا الاختلاف، فإن من تتبع الصحيحين وجد فيهها العدد الكثير من مثل هذا، ولم يعدوا ذلك خلافا، ولا استدركه عليهها الدارقطني وغيره فيها استدل على الكتابين من العلل في بعض أحاديتها، فبإن قيل: فلم تركا إخراجه إذا لم يكن هذا مؤثراً؟ قلنا: الذي عليه أئمة أهل الفن قديها وحديثا أن ترك الشيخين إخراج حديث لا يدل على ضعفه ما لم يصرح أحد منهم بضعفه أوجرح رواته ولو كان كذلك لما صح الاحتجاج بها عدا ما في الصحيحين، وقد صح عن كل منهها إنه لم يستوعب في كتابه الصحيح من الحديث كله، ولا الرجال الثقات "".

والذي يظهر من تأمل طريقة البُخاريّ:

- أنّه لا يعرض عن كل حديث مختلف فيه، فقد أخرج في صحيحه أحاديث عديدة مختلف فيها " بين البُخاري نفسه الخلاف فيها في الصحيح، والأمثلة

⁽١) تعلمه على على بن أبي جاتم (ص١١١).

^{&#}x27; ، ، . (۲)فح ــــري (۸ ۲۲۰ه)، فح ساري (۲ ۳۶۲).

 ⁽۳)حر، ای تصحیح حدیث الفتین و لکلام علی آسانیده (ص ۳۰).

وه)عقد حافظ بن حجر قصلاً في مقدمة فتح الباري" هدي الساري" حس757-قال فيه :(والفصل الذمن: في سياق لأحاديث التي تنقدها عبيد حافظ عصره أبو الحسن الدارقضي وعيره من النقاد وإيرادها

- على هذا كثيرة بعلمها صغار طلبة علم الحديث-فضلاً عن الإمام الحاكم-،.
- وإنها يعرض عن الحديث الذي فيه اختلاف شديد، وكذلك يعرض عن أحد
 طرق الحديث المختلف فيه إلى طريق آخر سالم من الاختلاف.
- ومن دقة البُخاري في مراعاة الاختلاف ما بينه ابن حجر بقوله: "ومن عادة البُخاري أنه إذا كان في بعض الأسانيد التي يحتج بها خلاف على بعض رواتها ساق الطريق الراجحة عنده مسندة متصلة، وعلق الطريق الأخرى إشعاراً بأن هذا الاختلاف لا يضره، لأنه إما أن يكون للراوي فيه طريقان فحدث به تارة عن هذا وإما أن لا يكون له فيه إلا طريق واحدة والذي أتى عنه بالطريق الأخرى واهم عليه ولا يضر الطريق الصحيحة الراجحة وجود الطريق الضعيفة المرجوحة _والله أعلمه "".

وَقَالَ شَيخ الإسلام ابن تيمية: "من عادة البُخاريّ إذا روى حديثا اختلف في إسناده أو في بعض ألفاظه أن يذكر الاختلاف في ذلك لئلا يغتر بذكره له بأنه إنها ذكره مقرونا بالاختلاف فيه "".

حدثا حدثاءي

⁽١) المكت على كتناب الل الصلاح (٣٦٢/١).

⁽۲)محموع الفتاوي (۱/ ۲۵۲).

ولا زالت المسألة تحتاج إلى تحرير مبني على استقراء ودراسة طريقة البُخاريّ في الأحاديث المختلف فيه من حيث الاخراج وعدمه وضوابط ذلـك، يـسر الله مـن يقوم بهذه المهمة على الوجه المطلوب...

♦ الثالث: اعتماد روابة "ثور بن يزيد عن خالد بن معدان" فكلاهما شاميان، وثور من أثبت أهل الشام كما نصّ على ذلك عبد الرحن بن إبراهيم دحيم، وأحمد بن صالح المصري وغيرهما، بل قَالَ يحيى القطان: "ما رأيت شامياً أوثق من ثور بن يزيد"، وثور مقدم في خالد بن معدان، قَالَ الوليد بن مسلم: "ثور يحفظ حديث خالد بن معدان.".

الوجه الثاني: الصناعة الحديثية في تكرار الأحاديث وتقطيعها:

كرر البُخاريّ حديث أمّ حَرّام في صحيحه من رواية أنس في ثلاثة كتب:

الأوَّل:كتاب الجهاد والسير، وكرر الحديث فيه أربع مرات:

٦- باب الدعاء بالجهاد والشهادة للرجال والنساء.

⁽١) هناك دراسات عديدة عن صهجة التحاري في صحيحه، وينها تمارت كير من حيث الخودة والأصائه والانكار، ومن آخر ما أضعت عبيه رسالة بعوان أصبح الأدم الحاري في تصحيح الأحاديث وتغليبها من حلال حاميم الصحيح" إعدد أنولكر كافي-صاغة در الل حوري، صـ (١٤٤٨- وهي رسالة حيدة، ويأي إلى أنه وسع دائرة المدرسة في الكتاب عن أثر في عني النائح وقبل فالدقيا، فنو حصص دراسته عزية معينة كالاحتلاف في رفع اخديث ووقفه، أو وصل احديث وإرساله، لكانت النائح أعمل، ونظرة النهرات والرسالة، لكانت النائح أعمل، ونظرة النهرات ونع به.
(٢) جهية هذه الشول من تاريخ دمشق (١٦ -١٩٧)،

قَالَ: حَدِّثنا عبد الله بن يوسف عن مالك عن إسحاق بن عبد الله بن أبي طلحة عن أنس بن مالك رضي الله عنه أنه سمعه يقول: كان رسول ا協義 يدخل على أمّ حَرَام بنت ملحان فتطعمه... ٥٠.

٧- باب فصل من يصرع في سبيل الله فهات فهو منهم.

حَدِّثنا عبد الله بن يوسف قَالَ حدثني الليث حَدِّثنا يحيى عن محمد بن يحيى بن حبان عن أنس بن مالك عن خالته أم حَرَام بنت ملحان قالت نام النبي رسالة قريا...".

٨- باب ركوب البحر.

حَدِّثنا أبو النعمان حَدِّثنا حماد بن زيد عن يحيى عن محمد بن يحيى بن حبان عن أنس بن مالك رضي الله عنه قَمالَ حدثتني أمّ حَرَام أن النبي عِثِّ قَمالَ يوما في بيتها.........

٩- باب غزو المرأة في البحر.

حَدِّثنا عبد الله بن محمد حَدِّثنا معاوية بن عمرو حَدِّثنا أبو إسحاق عن عبد الله بن عبد الرحمن الأنصاري قَالَ سمعت أنسا رضي الله عنه يقول: دخيل رسول الله عنه بلحان فاتكا عندها.........

⁽۱) تقدم ص

⁽۲) تقدم ص ۱۳.

⁽٣) تقدم ص١٣.

⁽٤) تقدم ص١٩.

الثانى: كتاب الاستئذان:

باب من زار قوما فَقَالَ عندهم.

حَدَّثنا إساعيل قَالَ حدثني مالك عن إسحاق بن عبد الله بن أبي طلحة عن أنس بن مالك رضي الله عنه أنه سمعه يقول كان رسول الله قراد ذهب إلى قباء يدخل على أم حَرَام بنت ملحان فتطعه

الثالث: كتاب التعبير:

- باب رؤيا النهار.

حَدَثنا عبد الله بن يوسف أخبرنا مالك عن إسحاق بن عبد الله بن أبي طلحة أنه سمع أنس بن مالك يقول كان رسول الله الله الله على أمّ حَرَام بنت ملحان وكانت تحت عبادة بن الصامت...".

ومعلوم أنَّ منهج البُخاري عدم تكرار الحديث بعينه إسناداً ومتناً إلا نادراً، وهذا النادر قد جمعه ابن حجر كها ذكر ذلك القسطلاني في إرشاد الساري، فبلغت واحدا وعشرين حديثا، وزاد القسطلاني حديثاً.

ولعله مما يزاد أيضاً حديث أنس هذا حيث كرر طويق عبد الله بن يوسف في موضعين كها تقدم مع اختلاف يسير. والله أعلم.

⁽١) نفده ص.۳.

⁽۲) تقدم ص۷.

[.]cs /n m

وَقَالَ أَيضاً."لا يتعمد أن يخرج في كتابه حديثا معادا بجميع إسناده ومتنه وإن كان قد وقع له من ذلك شيء فعن غير قصد وهو قليل جداه™.

علق محققوا مسند أحمد على رواية معمر عن زيد بن أسلم عن عطاء بن يسار أنَّ امرأة حدثته، بقولهم: "هكذا في النسخ الخطية، وأطراف المسند ٩/ ٤٨٤ " أن امرأة حدثته"، وتحرفت في مصنف عبدالرزاق إلى "أنّ امرأة حذيفة"، وهو تحريف قديم، مشى عليه الدارقطني في علله ووهم معمراً فيه».

قلتُ: وهذا التعليق فيه خليطٌ بين التحريـفِ والاخـتلافِ -في بـاب علـل الحديث-، فها وقع من الثاني.

ثم لا أدري لما لم يتفطنوا لصنيع الدارقطني الذي وضح أنَّ هذا اختلاف وأنَّ هناك راجحاً ومرجوحاً!.

⁽١)مقدمة فتح الباري" هدي الساري" (ص١٥).

⁽٢)المرجع السابق.

ومما يتعجب منه أيضاً قولهم " وهو تحريف قديم، مشى عليه الـدارقطني في علله" فهل مثلُ هذا يمشي على إمام العلل في زمانه الدارقطني!.

إنَّ مثلَ هذا الكلام يوضح أهمية التفطن لعلل الحديث، ودراسة هـذا العلـم الشريف والعناية به، والاستفادة من تراث سلفنا الزاخر في هذا الباب. المحثُ الأوَّل: غريبُ ألفاظِ الحديث، وبيان الأماكن والبلدان.

أ- عريبُ ألفاظ الحديث:

ئىج:

في الحديث (يركبون ثبج البحر) أي وسطه ومعظمه ٠٠٠.

قَالَ العينيُّ: "قوله "ثبج هذا البحر" - بفتح الثاء المثلثة والباء الموحدة بعدها جيم - قَالَ الخطابي: ثبج البحر متنه ومعظمه وثبج كل شيء وسطه، وقيل: ثبج البحر ظهره يوضحه بعض ما جاء في الروايات يركبون ظهر هذا البحر وقيل: ثبج البحر هوله والثبج ما بين الكنفين "".

ميد:

في الحديث (الماند في البحر) مأخوذ من الميد، وهو الذي يدار برأسه من ريح البحر واضطراب السفينة بالأمواج ".

وَقَصَ:

في الحديث (فوقصت بها ناقتها) الوقص: كسر العنق .

⁽۱)التهاية (۲۰۳۰)، نسان العرب (۲۲۰/۲) مادة وثبه.

ر) مهدد القارى (۸۳٬۱۱۸). (۲)عمدد القارى (۸۳٬۱۱۸).

⁽٣) النهاية (٣٧٩/٤)، لسان العرب (٢١٢/٣) مادة (ميد).

⁽٤)النهاية (٩ ٢١٣)، لسان العرب (١٠٦/٧) مادة (وقص).

لي:

في الحديث (تفلي رأسه) قَالَ العينيُّ: اتَفْلي رأسه -بفتح التاء وإسكان الفاء وكسر اللام- يعني تفتش القمل من رأسه وتقتله من فيلي يفيلي من باب ضرب يضرب فلياً مصدره، والفلي أخذُ القمل من الرأس".

قيل:

في الحديث (فَقَالَ عندنا) قَالَ هنا من القيل قَالَ ابنُ منظور: "قَالَ يقيل قيلولة فهو قائل""، وَقَال ابنُ الأثير: "والمقيلُ والقيلولةُ: الاستراحة نـصف النهـــار وإن لم يكن معها نوم، يقال: قَالَ يقيل قبلولة فهو قائل"".

وَقَالَ ابنُ حَجَر: «والفعلُ الماضي منه ومن القول مشترك بخلاف المضارع فَقَالَ يقيل من القائلة، وَقَال يقول من القول، وقد تلطف النضير المناوي حيث قَالَ في لغز: قَالَ قَالَ النبي قولا صحيحا قلتُ قَالَ النبي قولا صحيحاً، فسره السراج الوراق في جوابه حيث قَالَ: فابن منه مضارعا يظهر الخافي ويبدو الذي كنيت صريحاً....

البحر الأخضر:

قَالَ ابن حَجَر: "وأما قوله "الأخضر" فَقَالَ الكرماني: هي صفة لازمة للبحـر

⁽١)عمدة القاري (١٤/٨١).

⁽۲)نسان العرب (۲۱ ۸۸۸ه).

⁽٣)النهاية (١٣٣١٤).

^(\$)فتح انباري (۱۱/۱۱).

لا مخصصة انتهى، ويحتمل أن تكون مخصصة لان البحر يطلق على الملح والعذب، فجاء لفظ الأخضر لتخصيص الملح بالمراد، قَالَ: والماء في الأصل لا لون له وإنها تنعكس الخضرة من انعكاس الهواء وسائر مقابلاته إليه، وقال غيره: إن الذي يقابله السياء، وقد أطلقوا عليها الخضراء لحديث ما أظلت الخضراء ولا أقلت الغبراء، والعرب تطلق الأخضر على كل لون ليس بأبيض ولا أحمر قَالَ الشاعر: وأنا الأخضر من يعرفني أخضر الجلدة من نسل العرب، يعني أنه ليس بأحمر كالعجم والأحمر يطلقونه على كل من ليس بعربي، ومنه بعثت إلى الأسود والأحر كالعجم

وجب:

فِي الحديث (أوَّلُ جَيْش مِنْ أُمَّتِي يَغُزُونَ البَحْرَ قَدْ أَوْجَبُوا)

قَالَ ابن حَجَر: «وقوله قد أوجبوا أي فعلوا فعلا وجبت لهم به الجنة»..

قوله في الحديث (مُلُوكًا عَلَى الْأَسِرَّةِ):

قَالَ ابن عبد البر: "وإنها رآهم على الأسرة في الجنة، ورؤياه ورؤيا الأنبياء وحي، ويشهد لذلك قول الله تعالى في أهل الجنة على { الأراشك متكشون } (يسس: ٥٦) ٣٠٠.

قَالَ ابن حَجَر: " وَقَال عياض: هذا محتمل، ويحتمل أيضا أن يكون خبرا عـن

⁽١)فتح الباري (١١/٧٤).

⁽۲)فتح الباري (۲/۳/۱).

⁽٣)الاستذكار (٥/٢٦١)، التمهيد (٢٣٢/١).

حالهم في الغزو من سعة أحوالهم وقوام أمرهم وكشرة عددهم وجودة عددهم فكأنهم الملوك على الأسرة، قلت: وفي هذا الاحتمال بُعد، والأولُ أظهر لكن الإتيان بالتمثيل في معظم طرقه يدل على أنه رأى ما يؤول إليه أمرهم لا أنهم نالوا ذلك في تلك الحالة أو موقع التشبيه أنهم فيها هم من النعيم الذي أثيبوا به على جهادهم مشل ملوك الدنيا على أسرتهم والتشبيه بالمحسوسات أبلغ في نفس السامع ""، وكلام ابن حَجَر جيد.

ب- بياذُ الأماكن والبلدان:

قباء:

في الحديث (كان رسول الله ﴿ إذا ذهب إلى قُبَاء يَـذْخُلُ عَـلَى أُمَّ حَـرَامٍ بِنْتِ مِلْحَانَ)

قَالَ ابن حَجر: "قباء -بضم القاف ثم موحدة ممدودة - عند أكثر أهل اللغة، وأنكر السكري قصره لكن حكاه صاحب العين قَالَ البكري: من العرب من يذكره فيصرفه ومنهم من يؤنثه فلا يصرفه، وفي المطالع هو على ثلاثة أميال من المدينة وَقَال ياقوت: على ميلين على يسار قاصد مكة وهو من عوالي المدينة وسمي باسم بشر هناك "".

<u>حص:</u>

في الحديث (عُمَيْرَ بنَ الأَسْوَدِ العَنْسِي حَدَّثُهُ أَنَّهُ أَتَى عُبَادَةَ بنَ الصَّامِتِ وهُـوَ نازِلٌ في ساجِل خِصَ).

⁻⁻⁻⁻⁻⁻(۱)فتح الباري (۱۱٪۲۶).

⁽٢)فتح الباري (٨٦/٣)، وانظر: معجم البندان (٢٠١/٤).

حص مدينة مشهور في سوريا، قَالَ الحمويُّ: «حمص بالكسر شم السكون والصاد مهملة بلد مشهور قديم كبير مسور وفي طرفه القبلي قلعة حصينة على تل عال كبيرة وهي بين دمشق وحلب في نصف الطريق يذكر ويؤنث بناه رجل يقال لمحص بن المهر بن جان بن مكنف وقيل حص بن مكنف العمليقي "".

مدينة قَيْضَر:

في الحديث (أوَّلُ جَيْشٍ مِنْ أُمَّتِي يَغْزُونَ مَدِينَةَ قَيْصَر مَغْفُورٌ لَمُمْ)

قَالَ العينيُّ: "يغزون مدينة قيصر :المراد بها القسطنطينية والمشهور عندهم أنها تسمى اصطنبول،... وقيصر لقب هرقل ملك الروم كما أن كسرى لقب من ملك الفرس وخاقان من ملك الترك والنجاشي من ملك الحبشة "".

⁽١)معجم البلدان ٣٠٢/٢).

⁽٢)عمدة القاري (١٨٩/١٤)، وانظر: معجم البلدان (٣٤٧/٤).

المطلبُ الأوَّل: ترجمة أم حرام بنت ملحان"

قَالَ أبو نعيم الأصبهاني: «أمُّ حرام بنتُ ملحان، ومنهن حيدةُ السر، شهيدةُ البحر، التواقة إلى مشاهدة الجنان أم حرام بنت ملحان، وقد قيل: إنَّ التصوفَ البذلُ والإيثار، والتشرف بخدمة الأخبار "".

وسيأتي تقرير أنها خالة النبي ﷺ من الرضاع.

اسمها ونسبها وكنيتها وأسرتها:

أم حرام بنت مِلْحَان-بكسر الميم وسكون اللام وبالحاء المهملة وفي آخره نون-، واسم ملحان: مالك بن خالد بن زيد بن حرام بن جندب بن عامر ابن غنم بن عدي بن النجار الأنصارية النجارية المدنية.

فهي من بني النجار أخـوال رسـول الله ﷺ. لأن آمنـة بنـت وهـب مـن بنـي النجار.

⁽٢)حمية الأولياء (٢/٢٦).

قَالَ ابن عبد البر: «لا أقف لها على اسم صحيح» ...

وَقَال ابنُ أَبِي حاتم: المُ حرام ابنة ملحان، امرأة عبادة بن السامت، وهي أخت أم سليم، اسمها أنيقة، سمعتُ أبى يقول: سألت رجلاً من ولد أنس عن اسم أم حرام فَقَالَ: أنيقة، سمعت أبى يقول: سمعت عبد الرحمن بن عمرو البصري يقول: اسم أم حرام بنت ملحان الرميصاء "".

وَقَال ابن حَجَر: «الرميساء هي: أم حرام الأنصارية خالة أنس اسمها أنقة»".

والمشهور أنَّ أمّ سليم هي من ذُكر أنّ اسمها أنيفة-على خلافٍ في ذلك" -.

ويطلق عليها -وعلى أختها أم سليم-: الغميصاء"، والرميصاء، وهي أشهر بالرميصاء قَالَ ابن عبدالبر: «أم سليم هي الرميصاء والغميصاء، والمشهور فيه الغين، وأختها أم حرام الرميصاء، ومعناهما متقارب

⁽۱)الاستيعاب (١ ١٩٣١). (٢)اڅر - وانعديا (١ ٢١).

⁽٣)برهة لأنتاب (٣٦٩.١). ولم يذكر ان حجر في الإصابة اسماً لأه حرام , بيننا ذكر أنَّ أم سببه تسمى

⁽٤) لَفَقَاتُ حَدِي (٣ ٤٦٤)، الثقاتُ(٤٣١/٣)، قَلَيْتِ الكِمَالُ (٣٥ ٥٣٥) سو أعاد السلام (٣٠٤) الإصنة (٣٠٤).

⁽ه)ارمص «تانجريث»: وسح يُختبع في الوق فإن سال فهو غيص وإن جمد فهو رمض السال العرب. (٣٣٧ع).

⁽٦)شرح صحيح مست (١١٢١٦).

أمها:

مليكة بنت مالك بن عدي بن زيد مناة بن عـدي بـن عـمـرو بـن مالـك بـن النجار.

فهي من بني النجار من ناحيتي الأب والأم.

أخوتها:

١- حرام بن ملحان، شهد بدرا وأحدا وبئر معونـة وقتـل يومئـذ شهيدا في
 صفر على رأس ستة وثلاثين شهرا من الهجرة وليس له عقب.

عن أنس بن مالك رضي الله عنه قَالَ: لما طعن حرام بن ملحــان وكــان خالــه يوم بثر معونة قَالَ بالدم هكذا فنـضحه عـلى وجهــه ورأســه ثــم قَـالَ: فــزت ورب الكعبة...

وعنه قَالَ: أن النبي ﷺ بعث خاله -أخما لأم سليم- في سبعين راكبا وكمان رئيس المشركين عامر بن الطفيل خير بين ثلاث خصال فَقَالَ يكون لك أهل السهل ولي أهل المدر أو أكون خليفتك أو أغزوك بأهل غطفان بألف وألف فطعن عمامر في بيت أم فلان فَقَالَ غدة كغدة البكر في بيت امرأة من آل فلان التوني بفرسي فيات على ظهر فرسه فانطلق حرام أخو أم سليم هو ورجل أعرج ورجل من بني فلان فَمَالَ: كونا قريبا حتى آتيهم فان آمنوني كنتم وإن قتلوني أتيتم أصحابكم، فَقَالَ: أتؤمنوني

⁽۱)أخرجه: النجاري في صحيحه (۲:۱۹،۲۱).

أبلغ رسالة رسول الفَّ فجعل يحدثهم وأومؤوا إلى رجل فأتاه من خلفه فطعنه قَالَ هما: أحسبه حتى أنفذه بالرمح قَالَ: الله أكبر فـزت ورب الكعبة فلحـق الرجـل فقتلوا كلهم غير الأعرج كان في رأس جبل فأنزل الله علينا ثم كان من المنسوخ: إنا قد لقينا ربنا فرضي عنا وأرضانا، فدعا النبي عليهم ثلاثين صباحا على رعـل وذكوان وبني لحيان وعصية الذين عصوا الله ورسوله %".

٣- وسليم بن ملحان ، استشهد مع أخيه حرام يبوم بشر معونة ذكره ابن الكلبي وابن شاهين وأنه شهد بدرا وأحدا، وليس له عقب، قَالَ ابن أبي حاتم ، "لم يو عنه "".

٣- وعباد بن ملحانً "، شهد أحدا واستشهد يوم جسر أبي عبيد.

٤ - وزيد بن ملحان، قال ابن حَجر: «ذكر العدوي في نسب الأنصار أن اسم والدة أم سليم مليكة ولفظه: سليم بن ملحان وإخوته زيد وحرام وعباد وأم سليم وأم حرام بنو ملحان وأمهم مليكة ""، ولم أقف له على ذكر عند غير العدويّ فيها نقله ابن حَجَر.

قَالَ ابن سعد: "وقد انقرض أيضا ولد خالد بن زيد بن حرام فلم يبـق مـنهم

⁽١)أخرجه: البحاري في صحيحه (١٥٠١).

⁽٢)الإصابة (٢/٣).

⁽٣)الحرع والتعديل (٣/٢٨١).

⁽٤)الاستيعاب (٢٠٦٠).

⁽٥)الإصابة (٨/٢٤/٨).

أحد)".

أختاها:

١- أمُّ سليم بنت ملحان زوجة الصحابي الجليل أبي طلحة، وأم أنس بن مالك، ولها فضائل ومناقب عظيمة منها:

أ- قول رسول الله الله المجتمعة عنه الله الله الله المحميصاء
 ابنة ملحان أم أنس بن مالك معال لفظ مسلم، وعند البخاري : رأيتني
 دخلت الجنة فإذا أنا بالرميصاء امرأة أي طلحة ".

ب- ومنها حديث أنس أن النبي ﷺ لم يكن يدخل بينا بالمدينة غير بيت أم سليم الاعلى أزواجه فقل له، قَقَالَ: إنى أرحمها قتل أخوها معن™.

ت- وعن أنس بن مالك قَالَ:كان النبيﷺإذا مر بجنبات أم سليم دخـل عليهـا فسلم عليها...

⁽١)الطقات الكبري (١٦٠٣).

⁽۲) آخرجه: مستم في صحيحه (۱۹،۵۰)، وأحمد في السند (۱۹،۵۰)، ۱۲۵) من حديث أسن بن مالك. (۲)أخرجه: النجاري في صحيحه (۱۳۵۲) من جديث جابر بن عبد الله.

⁽ع)أجرجه: النجاري في صحيحه (٢٠٦٧-دوقية٢٠٥)، ومسلم في صحيحه (١٩٠٨-١٩ دوقية٢٥)، قال أخييًّ في عمدة القاري (١٩٨٤-١٩٥): ((قولها تنقل أخوها معي" أخوها هو خرم بن منحان قتل يوم بتر معونة، والراد يقوله معي أي مع عسكري أو معي بصرة لبدين لأن رسول الله صبى الله عبيه وسبد أم يكن في عروة عرامعالة)).

ره)اهرجم: البخاري في صحيحه (۱۹۸۱مورقه۱۹۸۱م) معطأ، والسنائيُّ في سنته الكبرى. (۲/۵-درقه۱۸۳۱م).

- ث- وعن أم عطية رضي الله عنها قالت: أخذ علينا النبي وشعند البيعة أن لا
 ننوح فها وفت منا امرأة غير خس نسوة أم سليم وأم العلاء وابنة أبي سبرة
 امرأة معاذ وامرأتان أو ابنة أبي سبرة وامرأة معاذ وامرأة أخرى...
- ج- وقصتها في وفاة ابن أي طلحة وصبرها وحسن تصرفها ودعاء النبي تخ هما
 مشهورة جداً...
- ح- وقصتها لًا دعا أبو طلحة الرسول ﷺ فجاء ومعه جمع كبير لم يستعد هم أبوطلحة، فقالت لًا قَالَ هَا أبو طلحة: «يا أم سليم قد جاء رسول الله تذ بالناس وليس عندنا ما نطعمهم فقالت: الله ورسوله أعلم "إلى آخر القصة.

والحق أنَّ فضائل أم سليم وسيرتها وحسن تصرفها، وكمال عقلها جـدير بـأنَّ يفرد في مجلد، كي تحتذي بها نساء المسلمين في هذا الزمان.

٢- أمُّ عبد الله بنت ملحان ، قالَ الواقدي: أسلمت وبايعت رسول الله وو.
 قالَ ابن حَجَر: • ولم أقف على شيء من خبرها إلاّ ما ذكر ابن سعد ، قلتُ: وابسن سعد لم يذكر إلا كلام الواقدي المذكور.

⁽۱) أحرجه. للجاري في صحيحه (۱ - 12رقه: ۱۲۵)، ومسلم في صحيحه (۲ - ۱۲۵ رقم: ۹۳۳) -

⁽۲) أخرجه: المجاري في صحيحه (٥/ ٢٠٨٢ وقد١٥٣ هـ)، ومسلم في صحيحه (٩/٩٠ وقد١٩٤٤).

⁽٣) سخاري (٢ ١٣١١ رقيد٢٣٨٥)، ومسيم (٢ ٢١٢ ارقيد ٢٠٤).

⁽٤) (صانة (٨ ١٥١).

⁽٥)فتح الناري (٢٧١١٠).

مولدها ووفاتها:

لم أقف على نص أو رواية تبين مولدها ولكن يظهر أنّ سنها لما هاجر النبي هل المدينة فوق الخمس والعشرين، وذلك لأنَّ لها ولداً اسمه قيس بن عمرو بن قيس-تأتي ترجمته عند ذكر أولادها- قبل إنّه شهد بدراً، واتفقوا أنه شهد أحدا وقتل يومنذ شهيدا، ومعلوم أنّ غزوة بدر العظمى في السنة الثانية، وغزوة أحد في السنة الثائقة، ولم يكن النبي مل يسمح بالمشاركة في القتال لمن كان يقبل سنه عن الخمسة عشر، ويتصور أنْ تتزوج وعمرها عشر سنوات فعليه يكون عمرها فعق الخمس والعشرين، ولا أستطيع الجزم بسن معين لعدم وجود ما يدل على ذلك والله أعلم.

وأمَّا وفاتها:

فقد قَالَ ابن حبان في صحيحه " «ذكر الإخبار عن وصف موت أم حرام بنت ملحان»، وذكر حديث أم حرام.

وفي رواية إسحاق بن عبدالله بن أبي طلحة " فَرَكِبْتُ أَمُّ حَرَامٍ بِنْتُ مِلْحَ انَ الْبَحْرِ اللهِ عَنْ عَنْ دَائِنَهَا حَبِينَ خَرَجَتْ بِتَنْ الْبَحْرِ اللهِ عَنْ عَرْ مَائِنَهَا حَبِينَ خَرَجَتْ بِتَنْ الْبَحْرِ اللهِ عَنْ اللّهِ عَنْ اللهِ عَنْ اللهِ عَنْ اللهِ عَنْ عَنْ اللهِ عَنْ عَلَيْ عَنْ اللهِ عَنْ اللهِ عَنْ اللهِ عَنْ اللهِ عَنْ اللهِ عَنْ اللّهِ عَنْ اللهِ عَنْ اللهِ عَنْ عَلَيْ عَلَيْكُوا عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْكُوا عَلَيْكُوا عَلَيْ عَلَيْكُوا عَلَيْكُو

⁽۱)کما ق لاحسان (۱۰۱۵).

⁽۳)قال الل حجر التفيقاً على تفقة " في رمل تُعديناً "-((وكان دلك في حلاقة عندان، ومعدوية يوطد أمير الشام، وطاهر سياق اخبر يوهم أن دبك كان في حلاقته وليس كدبك وقد اعتر نظاهره بعض الناس قوهم فإن القصة رتما وردت في حق أول من يعرو في النجر وكان عمر ينهي عن ركوب النجر فسسنا ولي عثمان استأده معاوية في العرو في النجر فأدن له وغفه أنو جعمر الضري عن عبد الرحمي من يريد ال أستم ويكفي في الرد عليه التصريح في الصحيح بأن دلك كان أول ما عزا النسبون في النجر وعل أيستشا مسان

فَهَلَكَتْ.

- وفي رواية محمد بن يجيى عن حبان وأبي طوالة عبد الله بن عبد الرحمن
 الأنصاري ": فَنَزَوَّجَهَا عُبَادَةُ بْنُ الصَّامِتِ بَعْدُ فَغَزَا فِي الْبَحْرِ فَحَمَلَهَا مَعَهُ فَلَيَّا أَنْ جَاءَتْ قُرِّبَتْ لَمَا بَعْلَةٌ فَرَكِبُتُهَا فَصَرَعْتُهَا فَانْدَقَتْ عُنْقُهَا.
- وفي رواية الليث عن محمد بن يجيى عن حبان "فخرجت مع زوجها عبادة
 بن الصامت غازيا أول ما ركب المسلمون البحر مع معاوية فلما انصرفوا من
 غزوهم قافلين فنزلوا الشام فقربت إليها دابة لتركبها فصرعتها فهاتت".

قَالَ ابن حَجَر: "والحاصلُ أنَّ البغلة الشهباء قُربت إليها لتركبها فشرعت لتركب فسقطت فاندقت عنقها فإتت "".

وقد اختلف في سنة وفاتها على ثلاثة أقوال-وهي الأقوال التي قيلت في سنة وقوع غزوة قبرس-:

الأولّ: أنّ ذلك كان سنة سبع وعشرين، قَالَ ابنُ زَبر الربعي: "سنة سبع وعشرين قيل: إنّ فيها توفيت أم حرام ابنة ملحان بقبرس سقطت عن دابتها

طريق حالمد من معدن قال أول من عرا المحر معاوية في زمن عثمان وكان استأذن عمر فله يأدن له فلسم يزل بعثمان حتى أدن له وفقال لا تشعب أحملا بل من احتار العزو فيه طالعا فأعنه فقعل))) فنج السماري (۲۱/۵۷).

⁽١)فتح الباري (١١١١٧).

فهاتت™، وَقَال ابن حَجَر: «وأرخها يعقوب بن سفيان في المحرم سنة سبع وعشرين قَالَ كانت فيه غزاة قبرس الأولى™.

قَالَ ابن كثير: «كانت في سنة سبع وعشرين مع معاوية بن أبي سفيان حين غزا قبرص وهو نائب الشام عن عثان بن عفان وكانت معهم أم حرام بنت ملحان هذه صحبة زوجها عبادة بن الصامت أحد النقباء ليلة العقبة فتوفيت مرجعهم من الغزو "".

الثاني : أنَّ ذلك كان سنة ثهان وعشرين، وهو قولُ الليث بـن سـعد"، وخليفة بـن خياط"، وبه جزم ابن أبي حاتم".

الثالث : أنَّ ذلك كان سنة ثلاث وثلاثين،قَالَ ابن حَجَر: "وأخرج الطبري..من طريق أن معشر المدني أن ذلك كان في سنة ثلاث وثلاثين.".

ورجح ابن حَجَر الثاني وهو قول أكثر المؤرخين، والله أعلم.

و قبرها في قبرس" قاله هشام بن الغاز، وابن منده، وأبو نعيم وغيرهم،قَالَ

⁽١) تاريخ مولد العلماء ووفياقم (١٩٣١).

⁽٢)فتم الباري (٢١١١)

⁽٣)النداية والنهاية (٣:٣٢٣).

⁽٤)تاريخ دمشق (٧٠ ٢١٩).

⁽۵)ئارجه (ص۲۰).

⁽٦)فتح الباري (٧٦/١١).

⁽٧)امرجع السابق.

 ⁽A) تقع شمال عرب بيروت تبعد عنها ١٣٠ ميلاً تقريباً. -الإحسان (٤٦٨/١٠) هامش-، وانظر: معجم

ابن حبان: «قبرها بجزيرة في بحر الروم يقال لها: قبرس من المسلمين إليها قلعُ ثلاثة أيام»''.

قَالَ الذهبيُّ: «وبلغني أن قبرها تزوره الفرنج»...

قلتُ: وقد حدثني فضيلة الأستاذ الدكتور عبدالله البراك أنَّ أحد الأتراك حدثه أنّ قبر أم حرام معروف للى الآن في تركيا، وأنّه يزار من المسلمين والكفار!، وأنَّ قصة موتها مشهورة عندهم، وقد طلبتُ منه أن يحضر لي اسم الموضع الحالي الذي يوجد فيه القرر، ووصف المكان بدقة لكتابته في البحث، والله الموفق.

زوجها وأولادها:

بيّن الحديث -حديث أم حرام- أنّ أم حرام في آخر عمرها كانت زوجاً لعبادة بن الصامت، غير أنه وقع اختلاف في روايات الحديث هل كانت زوجا لعبادة لمّا دخل النبي ﷺ عندها، أم أنها تزوجت عبادة بعد ذلك؟

- ففي رواية إسحاق بن عبدالله بن أبي طلحة "عَنْ أَنْسِ بْنِ مَالِكِ أَنَّ رسول
 الله على كَانَ يَدْخُلُ عَلَى أَمْ حَرَامٍ بِنْتِ مِلْحَانَ فَتُعْلِمِمُهُ وَكَانَتُ أَمُّ حَرَامٍ تَحْتَ عُبَادَةً بن الصَّامِت، فَذَخَلَ عَلَيْهَا رسول الله عَيْرُمًا فَأَطْمَمَتُهُ.
- وفي رواية محمد بن يحيى عن حبان وأبي طوالة عبد الله بن عبد الرحمن
 الأنصاري "قَالَ أَنسٌ: فَتَزَوَّجَتْ عُبَادَة بْنَ الصَّامِتِ فَرَكِبَتْ الْبَحْرَ مَعَ بِنب قَرَطَة"، وفي رواية المختار بن فُلْقُل: فنكحت عبادة بن الصامت فخرجت

المدان (۴۰۵/۶)، لسان العرب (۲۸/۸).

⁽١)-الإحسان (١٠/٨٠٠)-

⁽٢)سير أعلام البلاء (٢/٣١٧)

مَعَ بِنْتِ قَرَظَةً.

وتقدم أنَّ قولَه في الرواية " وَكَانَتْ أُمُّ حَرَامٍ تَحْتَ عُبَادَةَ بْنِ الصَّامِت" جملة معترضة أراد بعد ذلك كما بينت ذلك الروايات الأخرى، وتقدم تقرير ذلك عن الحافظ ابن حَجَرِ".

ويتبين من خلال مجموع الروايات وأقوال المؤرخين أنّ أم حرام كانت أولاً زوج عمرو بن قيس فولدت له: قيس، وعبد الله، ثم لمّا استشهد تزوجت عبادة بن الصامت وولدت له: محمداً.

فأمَّا زوجها الأوَّل فهو:

- عمرو بن قيس بن زيد بن سواد بن مالك بن غنم، شهد بدراً في رواية أبي معشر ومحمد بن عمر وعبد الله بن محمد بن عمارة الأنصاري ولم يذكره موسى بن عقبة ومحمد بن إسحاق فيمن شهد عندهما بدراً وقالوا جميعاً: شهد أحداً، وقتل يومئذ شهيداً قتله نوفل بن معاوية الديلي وذلك في شوال على أمد اثنن وثلاثن شهرا من الهجرة.

وله من أم حرام ولدان هما:

١- قيس " بن عمرو، شهد بدرا في رواية أبي معشر ومحمد بن عمر وعبد الله بن

⁽١)(نظر: ص٣٦.

⁽٢)الطبقات الكبرى (٣/ ٩٥).

⁽٣)الضفات الكيرى (٣/٥٥)، الإصابة (٩٢/٥)

عمد بن عمارة الأنصاري ولم يذكره موسى بن عقبة ومحمد بن إسحاق فيمن شهد عندهما بدرا وقالوا جميعاً: شهد أحدا وقتل يومثذ شهيدا وليس له عقب والعقب لأخيه عبد الله بن عمرو بن قيس.

٣- أخوه: عبد الله " بن عمرو، أبو أبي، شامي نزل بيت المقدس أسلم قديها، وصلى القبلتين، وغلب عليه ابن أم حرام، وربيب عبادة بن الصامت، عُمّر حتى روى عنه إبراهيم ابن أبي عبلة، قَالَ ابن سعد: "شهد أبوه وأخوه قيس بن عمرو بدرا ولم يشهدها.. وتحول أبو أبي إلى الشام فنزل ببيت المقدس وله عقب هناك وقد روى عن رسول الله " ، وى له أبو داود وابن ماجة.

وعبادة بن الصامت تأتي ترجمته "، وابنه محمد ذكره الفسويُّ في التـابعين مـن الأنصار ممن روي عنهم الزهري".

فضائل أُمَّ حَرَام وإكرام النبي ﴿ لها:

١- من فضائلها هذا الحديث، والذي فيه إثبات أنها عن أو جَبُوا، لذا ذكره كل
 من ترجم لأم حرام أو ذكر أحاديثها.

٢- زيارة النبي ﷺ لها كلما ذهب إلى قباء، ففي رواية مالك بن أنس عن إسـحاق

⁽١)لضفات الكبرى (٤٠٣/٧)، الحرح والتعليل (١١٧/٥)، الاستيعاب (١٩/٣هـ٩)، تاريخ مدينة دمشق (٧٣/٣٧)، ق.فيب الكمال (١٢/٣٣)، الإكمال لرحال أحمد (٢٤٤/١).

⁽۲)ص ۵۸.

⁽٣)المُعرفة والتاريخ (١٨٧/١).

بن عبدالله عن أنس قَالَ: «كَانَ رسولُ الله ﷺ إذا ذهب إلى قُباء يَدْخُلُ عَلَى أُمِّ حَرَام بِنْتِ مِلْحَانَ».

ومن الأحاديثِ التي وردت في زيارة النبي ﷺ لأم حرام:

ما أخرجه مسلم في صحيحه وغيره من طريق ثابت عن أنس قَمالَ: دخل النبي عَنِي علينا وما هو إلا أنا وأمي وأم حرام خالتي فَقَالَ: قوموا فلأصلي بكم في غير وقت صلاة فصلى بنا فَقَالَ رجل لثابت: أين جعل أنسا منه؟ قَمَالَ: جعله على يمينه، ثم دعا لنا أهل البيت بكل خير من خير الدنيا والآخرة فقالت أمي: يا رسول الله خويدمك ادع الله له قَالَ: فدعا لي بكل خير وكان في آخر ما دعا لي به أن قَمالَ: اللهم أكثر ماله وولده وبارك له فيه.

وفي رواية أبي داود في سننه"، عن أنس أن رسول ا藤蓋 دخل على أم حرام فأتوه بسمن وتمر فَقَالَ: ردوا هذا في وعائه وهذا في سقائه فإني صائم ثم قمام فحلى بنا ركعتين تطوعا فقامت أم سليم وأم حرام خلفنا قَالَ ثابت: ولا أعلمه إلا قَمَالَ: أقامني عن يعينه على بساط.

مروياتها:

روتُ عن النبي ﷺ حديثاً واحداً -وهو الحديث موضوع البحث-، ورواه عنها: ابن أختها أنس بن مالك،وزوجها عبادة بـن الـصامت، وعطاء بـن يـسار،

⁽۱)(۱ ۲هغرفیه ۲۳).

⁽۲) (۱ ۱۵۰۰رفید۲۰۰).

وعمير بن الأسود العنسي،ويعلى بن شداد بن أوس.

قَالَ الذهبيُّ: "حديثها في جميع الدواوين سوى جامع أبي عيسى، كانت من علية النساء ""، وذكرها ضمن نبلاء الصحابة الذين حديثهم في الصحاح".

تنبيهات:

ا – قَالَ ابنُ حبان في صحيحه ": «ذكر رؤية المصطفى قام حرام في الجنة، أخبرنا عمران بن موسى بن مجاشع قال: حدثنا هدبة بن خالد قال: حدثنا هماد بن سلمة عن ثابت عن أنس قَالَ: قَالَ النبي : دخلت الجنة فسمعت خشفة فقلت: من هذا؟ فقالوا: الرميصاء بنت ملحان».

كذا قَالَ ابن حبان وهو وهم فالحديث جاء بالتصريح بـأن الرميصاء هي: امرأة أبي طلحة، وفي بعضها: أم أنس بـن مالـك وهـذه صـفات أم سـليم أخـت أم حرام-كما تقدم عند ذكر أم سليم-.

وكذلك ذكره عدد من المحدثين في فضائل أم سليم منهم: مسلم بن الحجاج،وكذلك من كتب في سيرة أم سليم: كابن سعد، وابن الأثير، والـذهبي، وغيرهم.

⁽١) سير أعلام سلاء (١٦٠١)

⁽١) تذكرة حفاظ (١ د ١).

⁽٣) كما في الإحسان (٢١/١٦ درقم ٧١٩).

٧- أخرج أحمد في مسنده (٩/ ١٤٧)، والفسوي في المعرفة - ومن طريقه ابن عساكر في تاريخ دمشق (٩ / ٢٨٩) - كلاهما من طريق ضمرة بن ربيعة، عن أبي زرعة يحيى بن أبي عمرو السَّيباني، عن قُنْبر - وقيل: قُتير - حاجب معاوية قَالَ: كان أبو ذر يُغلظ لمعاوية، قَالَ: فشكاه إلى عبادة بن المصامت، والى أبي الدرداء، والى عمرو بن العاص، والى أم حرام، فَقَالَ: إنكم قد صحبتم كما صحب، ورأيتم كما رأى، فان رأيتم أن تكلموه، ثم أرسل إلى أبي ذر فجاء فكلموه فَقَالَ: أما أنت يا أبا الوليد فقد أسلمت قبلي ولك السن والفضل على، وقد كنت أرغب بك عن مثل هذا المجلس، وأما أنت يا أبا الدرداء فان كادت وفاة رسول الشيخة أن تفوتك، ثم أسلمت، فكنت من صالحي المسلمين، وأما أنت يا عمرو بن العاص فقد جاهدت مع رسول الشيخة، وأما أنت يا عمرو بن العاص فقد جاهدت مع رسول وذاك! قَالَ: فَقَالَ عبادة: لا جرم لا جلست مثل هذا المجلس أبدا.

قَالَ الهينميُّ: «رواه أحمد وفيه قنبر صاحب معاويـة ذكـره ابـن أبي حـاتم ولم يوثقه ولم يجرحه وبقية رجاله ثقات».

وفي إسناد هذا الخبر قتير حاجب معاوية بن أبي سفيان لا يعرف قاله الـذهبي وغيره ".

⁽۱)مجمع الزوائد (۲۵۸ ۷).

⁽۲)بخرج والتعديل (۷/ ۱۵۲ رقبه ۸۱)، المعني في الصعفاء (۱۳۳۳ه)بلسان الميزان (۲۰۰۴ء)، تعجيل الشفعة (۱/موع».

ونبه محقق مسند أحمد أنّ لفظة " أما أنت يا أبا الوليد فقد أسلمت قبلي" منكرة إذ أن أبا ذر أسلم قبل عبادة".

٣- ذي ان ُ الحوزي -وحده- أنها توفيت سنة ست وخمسين" فتعقبه ابن كثير بقه له: «وقد ذكر ابن الحوزي في هذه السنة وفاة أم حرام بنت ملحان الأنصارية امرأة عبادة بن عبادة بن الصامت والصحيح الذي لم يذكر العلماء غيره أنها توفيت سنة سبع وعشرين في خلافة عثمان وكانت هي وزوجها مع معاوية حين دخل قبرص وقبصتها بغلتها فهاتبت هناك وقبرها بقسرص، والعجب أن ابن الجوزي أورد في ترجمتها حديثها المخرج في الـصحيحين في قيلولة النبي ﷺ في بيتها ورؤياه منامه قوما من أمته يركبون ثبح البحر مشل الملوك على الأسم ة غزاة في سبيل الله وأنها سألته أن يدعو لها أن تكون منهم فدعا لها ثم نام فرأى كذلك فقالت: ادعو الله أن يجعلني منهم فَقَالَ: لا أنت من الأولين وهم الذين فتحوا قبرص فكانيت معهم وذليك في سينة سبع وعشرين ولم تكن من الآخرين الذين غزوا بلاد الروم سنة إحدى وخمسين مع يزيد بن معاوية ومعهم أبو أيوب وقد توفي هناك فقيره قريب مين سيور قسطنطينية "".

⁽١)مسند أحمد- هامش- (٢٣٩/٣٥) إشراف :شعيب الأرناوؤط.

⁽٢)المنتظم (٥/٢٨٨).

⁽٣)البداية والنهاية (٨١/٨).

٤- مما يلاحظ أنّ ذكر أم حرام وأخبارها مع النبي ﷺ أقبل من ذكر أمّ سليم فالأحاديث التي فيها دخول النبي ﷺ على أم سليم، وجلوس عندها، وذهابها معه في الغزوات، وسؤالها عن العلم، وغير ذلك مما تقدم ذكره ومما لم يذكر وهو كثير -، مع أنها تسكنان في دار واحدة، وتشتركان في العلم التي قالها النبي ﷺ لمّا قبل له في كثرة دخوله عليها، فَقَالَ: إني أرحمها قتبل أخوها معي.

قيل في سبب ذلك:

أنّ أم سليم أخت آمنة من الرضاعة، قَالَ العينيُّ: "وزعم ابن الجوزي أنــه سمع بعض الحفاظ يقول: كانت أم سليم أخت آمنة من الرضاعة"".

وقيل: لعل أم سليم كانت شقيقة المقتول، أو وجدت عليه أكثر من أم حرام. وهذه الأقوال تفتقر إلى دليل.

ولعل سبب ذلك -والله أعلم - خدمة أنس بن مالك ابن أمّ سليم للنبي ﷺ وقد جرتُ العادة بمخالطة المخدوم أهل الخادم سيا إذا كان أهل الخادم من النساء المستَّات ، أضف إلى ذلك جرأة أم سليم كما يظهر ذلك من بعض سؤالاتها النبي ﷺ فعن أنس بن مالك قَالَ: جاءت أم سليم إلى رسول الله ﷺ فقالت له -وعائشة عنده - يا رسول الله الم أة ترى ما يرى الرجل في المنام فترى من نفسها ما يرى الرجل من

⁽١)عمدة القاري (١٤/٨٦).

⁽٢)عمدة القاري (١٤/٨٦).

نفسه فقالت عائشة: يا أم سليم فضحت النساء تربت يمينك فَقَالَ لعائشة: بل أنت فتربت يمينك نعم فلتغتسل يا أم سليم إذا رأت ذاك^{١٠٠}، وقد بوّب عليه البخاريُّ في صحيحه: «باب ما لا يستحيا من الحق للتفقه في الدين»...

(۱)أخرجه: مستم (۱/ ۲۵۰ ژفه۳۱۳)، وهو اي الصحيحين من جديث أم سندة البحاري رفس (۱۳۰ و. ومستم (۳۱۳) - .

⁽٢)منجيع البجاري (١٥/٦٨/٥).

المطلب الثاني: ترجمة موجزة لعبادة بن الصامت زوج أم حرام بنت ملحان

أوَّلاً: الروايات التي ورد فيها ذكره:

- في رواية عُمَيْرَ بن الأسْوَدِ العَنْسِي، وفيها: «أنَّهُ أنّى عُبَادةَ بنَ الـصَّامِتِ وهُـوَ
 نازِلْ في ساحِل حُمْسَ وهُوَ في بناء لهِ ومَعَهُ أُمُّ حَرَام.
- وفي رواية مَالِك بْنِ أَنْس عَنْ إِسْحَاقَ بْنِ عَبْدِ الله بْنِ أَبِي طَلْحَةَ عَنْ أَنْسِ يُمِن
 مَالِكِ أَنَّ رسول الله يَتَكَانَ يَدْخُلُ عَلَى أُمْ حَرَامٍ بِنْتِ مِلْحَانَ فَتُطْعِمُه، وَكَانَتُ
 أُمُ حَرَامٍ غِنْتِ عُبُادَةَ بْن الصَّامِت.
- في رواية مُحَمَّدِ بُنِ يَحْبَى بَنِ حَبَّانَ، و أبي طوالة عَنْدِ الله بَنِ عَبْدِ الرَّحْنِ، و المختار بسن فُلفُسل عَـن أنس بَـنِ مَالِ بَكِ عَـن أَمْ حَـرَام قَالَمتْ: أَنَالَا النبي يَعْتِهُ مَا النبي يَعْتَرَفَّ الحَمَّانِ بَعْدُ فُ فَعَرَا النبي يَعْتَرُمُ الصَّامِتِ بَعْدُ فُ فَعَرَا النبي يَعْدَدُهُ بُنُ الصَّامِتِ بَعْدُ فُ فَعَرَا النبي يَعْدَدُهُ بُنُ الصَّامِتِ بَعْدُ فَ فَعَرَا النبي يَعْدَدُهُ بُنُ الصَّامِتِ بَعْدُ فَ فَعَرَا النبي يَعْدَدُهُ بُنُ الصَّامِتِ بَعْدُ فَ فَعَرَا النبي يَعْدَدُهُ بُنُ الصَّامِتِ بَعْدُ لَهُ فَعَرَا النبي يَعْدَدُهُ بُنْ الصَّامِتِ بَعْدُ لَهُ فَعَرَا النبي يَعْدِدُ النبي إلى الصَّامِتِ اللهِ المَالِقِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ الهُ اللهِ اللهِ

ثانياً: ترجمة موجزة لعبادة:

هو: عُبّادة بن الصامت بن قيس بن أصرم بن فهر بن قيس بن ثعلبة بـن غـنـم بن سالم بن عوف بن عمرو بن عوف بن الخزرج الأنـصاري الخزرجي أبـو الوليـد

 ⁽۱) نظر ترجمه : طفات بن سعد (۳ ۲۶۵، ۲۲۱)، (۳۸۷ ۷)، وطفات حدثه (۳۰، ۳۰۲)، انتقات (۳،۳۳)، تاریخ دمشق (۳،۳۳ د/۱۸۶، قدیت کسان (۱۸۳ ۱۵)، سعر (۳ ۵)، قدیت انتیادیت (۱۳۰۵)، (اوسانه (۳۰۵۲)، خلاصة تدهیت تهدیت (۱۸۸۵).

المدني ثم سكن الشام.

وهو من القواقل، وسمو القواقل لأنهم كانوا في الجاهلية إذا نزل بهم الضيف قالوا له: قوقل حيث شئت يريدون اذهب حيث شئت، وقبل ما شئت فبان لـك الأمان لأنك في ذمتي.

وهو أخو أوس بن الصامت.

وأمها قرة العين بنت عبادة بن نضلة بن مالك بن العجلان بن زيد بس غمنم بن سالم بن عوف وجده سالم بن عوف.

شهد العقبة الأولى والثانية وهو أحد النقباء الاثني عشر ليلة العقبة، وشهد بدرا وأحدا وبيعة الرضوان والمشاهد كلها صع رسول ا藤震، وكان صن سادات الصحابة.

وكان ممن جمع القرآن على عهد النبي قاله محمد بن كعب.

وبعثه عمر إلى الشام ليعلم الناس القرآن والعلم.

وهو أول من ولى القضاء بفلسطين.

قَالَ ابن حَجَر: ﴿ ولعبادة قصص متعددة مع معاوية، وإنكاره عليه أشياء، وفي بعضها رجوع معاوية له، وفي بعضها شكواه إلى عثمان منه تدل على قوته في ديـن الله وقيامه في الأمر بالمعروف؛

ومات بالرملة ودفن ببيت المقدس سنة أربع وثلاثين وهو بن اثنتين وسسيعين

سنة في خلافة عثمان بن عفان.

قَالَ محمد بن سعد: وسمعت من يقول: إنه بقي حتى تـوفي في خلافـة معاوية بن أبي سفيان بالشام.

له ماثة وأحد وثمانون حديثا اتفقا منها على سنة وانفرد البخاري بحديثين وكذا مسلم.

المطلب الثالث: ترجمةٌ موجزةٌ لمعاوية بن أبي سفيان "

أوَّلاً: الروايات التي ورد فيها ذكره:

- في رواية مَالِكِ بْنِ أَنْسَ عَنْ إِسْحَاقَ بْنِ عَبْدِ الله بْنِ أَبِي طَلْحَةَ عَنْ أَنْسِ بْمِنِ
 مَالِكِ فَرَكِبَتْ أُمُّ حَرَامٍ بِنْتُ مِلْحَانَ الْبَحْرَر فِي زَمْرِنِ مُعَاوِيَةَ فَسُمِرِ عَتْ عَنْ
 دَائَتَهَا.
- وفي رواية الليث عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ يَحْيَى بْمِنِ حَبَّانَ عَنْ أَنَسِ بْمِنِ مَالِّكِ عَنْ أُمَّ وَاللَّهِ عَنْ أُمَّ حَرَامٍ "فخرجت مع زوجها عبادة بن الصامت غازيا أول ما ركب المسلمون البحر مع معاوية فلما انصرفوا من غزوهم قافلين فنزلوا الشام فقربت إليها دابة لتركيها فصر عتها فياتت".

ثانياً: ترجمةٌ موجزةٌ لمعاوية بن أبي سفيان:

معاوية بن أبي سفيان صخر بن حرب بن أمية بن عبد شمس بن عبد مناف أبو عبد الرحمن القرشي الأموي أمير المؤمنين، وكاتب وحيى رب العالمين، وخال المؤمنين.

ولد قبل البعثة بخمس سنين وقيل بسبع وقيل بثلاث عشرة والأول أشهر.

⁽۱) انصر ترجمه : طبقات ابن سعد (۲۰،۱۷۷)، الثقات (۳۷۳/۳)، ناریح دسیستی (۶۹ ۵۰)، قسلایت نکسال (۲۰۲/۲۸)، السیر (۱۱۹/۳)، قللیب التهذیب (۸۷/۰، الإصابة (۲۰٬۵۸).

وأمه هند بنت عتبة بن ربيعة بن عبد شمس وهبو وأبوه من مسلمة الفتح وقيل: إنه أسلم زمن الحديبية وروى عنه أنه كان يقول: لقد أسلمت في عمرة القضية ولكن كنت أخاف أن أخرج وكانت أمي تقول: إن خرجت قطعنا عنك القوت.

ولاه عمر بن الخطاب الشام بعد أخيه يزيد بن أبي سفيان ثم أقره عشمان وولي الحلافة عشرين سنة.

وَقَال محمد بن إسحاق: كان معاوية أميرا عشرين سنة، وخليفة عشرين سنة.

وفي صحيح البخاري عن عكرمة قلت لابن عباس: إن معاوية أوتــر بركعــة. فَقَالَ: إنه فقيه، وفي رواية: إنه صحب رسول ا游響.

توفي الله على المع ليال بقين منه سنة ستين على الصحيح.

وقد تضمن حديث أم حرام منقبةٌ لمعاوية بن أبي سفيان لـذا ذكـره عــدد مــن العلماء في فضائل معاوية كما سيأتي في فوائد الحديث.

المطلب الرابع: ترجمة موجزة للمنذر بن الزبير "

أوَّلاً: الروايات التي ورد فيها ذكره:

ورد ذكره في رواية معمر بن راشد قَالَ: أخبرنا عطاء بن يسار قَالَ: فرأيتها في غزاة غزاها المنذر بن الزبير إلى أرض الروم وهي معنا فهاتت بأرض الروم.

وتقدم نقد هذه الزيادة في رواية عطاء بن يسار.

ثانياً: ترجمة موجزة للمنذر بن الزبير:

المنذر بن الزبير بن العوام بن خويلد بن أسد بن عبد العزى ابن قمصي بن كلاب أبو عنمان القرشي الأسدي، أحد الأبطال، شقيق عبد الله وعروة، ولـد في خلافة عمر بن الخطاب، وأمه أسهاء بنت أبي بكر الصديق.

روى عن أبيه، وعنه ابنه محمد وفليح بن محمد بن المنذر.

ذكره بن حبان في ثقات التابعين.

وكان ممن غزا القسطنطينية مع يزيد بن معاوية، وقد أثنى عليــه حكـيم بــن حزام.

وذكر مصعب الزبيري أن المنذر غاضب أخاه عبــد الله فخــرج عــن مكــة إلى معاوية فأجازه بجائزة عظيمة واقطعه أرضا بالبصرة.

⁽۱) انظر ترجمته : تاريخ مدينة دمشق (۲۸۷/۲۰)، السير (۲۸۱/۳)، البداية والنهاية (۲۲.۲٫۳). تعجيل الشفعة (۲۰۱/۱).

وروى مالك في الموطأ عن عبد الرحمن بن القاسم عن أبيه أن عائشة رضي الله عنها زوجت حفصة بنت عبد الرحمن بن أبي بكر المنذر بن المزير وعبد الرحمن غائب فلها قدم أنكر ذلك ثم اقره وذكر الزبير أن المنذر فارقهها وتزوجهها الحسن بن علي رضي الله عنهما فاحتال المنذر عليه حتى طلقها فتزوجها عاصم بن عمر فاحتال عليه المنذر حتى طلقها فأعادها المنذر وأن المنذر بن الزبير كان عند عبد الله بن الزبير من بيعة يزيد فكتب يزيد إلى عبيد الله أن يقبض على المنذر فيلغ المنذر فهرب إلى مكة فقتل المنذر في الحصار الأول بعد وقعة الحرة سنة أربع وستين.

عاش المنذر أربعين سنة.

المطلب الخامس: ترجمة موجزة لبِنْتِ قَرَطَةَ ﴿ رُوحِ معاوية بن أبي سفيان أَوَّ لاَ: الروابات التي ورد فيها ذكره:

في رواية أبي طوالة عَبْدِ الله بْنِ عَبْدِ الرَّحْنِ، و المختار بن فُلْفُل عَنْ أَنْسِ بْمِنِ
 مَالِكِ قَالَ: فَتَرَوَّجَتْ عُبَادَةَ بْنَ الصَّامِتِ فَرَكِبَتْ الْبَحْرَ مَعَ بِنْتِ قَرَظَةَ فَلَمَّا
 فَقَلَتْ رَكَتْ ذَاتَتَهَا...

قَالَ ابن حَجَر: "حديث أنس دخل النبي على بنت ملحان هي أم حرام وفيه فركبت البحر مع بنت قرظة هي: فاختة بنت قرظة بن عبد عمرو بن نوفل بـن عبـد مناف.".

ثانياً: ترجمة موجزة لفاختة بنت قَرَظَةَ:

هي: فاختة بنت قرظة بن عبد عمرو بن نوفل بن عبـد منــاف بــن قــصي بــن كلاب القرشية.

ولدت في عهد النبي 🛪 .

ومات أبوها كافرا وقتل أخوها واسمه مسلم يوم الجمل.

وهي زوج معاوية بن أي سفيان.

غزت معه قبرس في خلافة عثمان بن عفان

⁽۱)عوامض لأساء أنتهمة (۲۰۲۱). تاريخ مدينة دمشق (۲/۷۰)، الإصابة في تمبير المسحدية (۸ ۷۵). هدي الساري (ص. ۲۹).

المبحث الثالث: ذكر خبر الغزوتين: قبرس الأولى، و فتح القسطنينة.

الغزوة الأولى " غزوة قبرس الأولى "

أوّلاً: ذكر الغزوة في حديث أم حرام:

- في رواية مُحُمَّدِ مْنِ يَجْتَى بْنِ حَبَّانَ عَنْ أَنَسِ بْنِ مَالِكِ عَنْ أُمْ حَرَامٍ وَهِيَ حَالَةُ أَنَسٍ فَالَتُ: أَتَانَا النبي عِلَمْ يَوْمَا فَقَالَ عِنْدَنَا فَاسْتَيْقَطْ وَهُوَ يَضْحَكُ، فَقُلْتُ: مَا يُضْحِكُكُ يَا رَسُولَ الله بِأَي أَنْتَ وَأَشْرِي * فَعَلْنَ: ادْعُ الله أَنْ يَجْعَلَنِي مِ مَهُمْ، قَالَتْ وَهُمْ يَضْحَكُ فَسَالَتُهُ فَقَالَ عَنْدُ مَا فَالْمَنْقَظَ أَيْضًا وَهُوَ يَضْحَكُ فَسَالَتُهُ فَقَالَ مِثْلَ مَقَالَتِهِ فَقُلْتَ وَمَ مَنْهُمْ، قَالَ: أَنْتِ وَمَن الْأَوْلِيَّ مَا فَاسْتَبْقَظَ أَيْضًا وَهُوَ يَضْحَكُ فَسَالَتُهُ فَقَالَ مِثْلَ مَقَالَتِهِ فَقُلْتُ : ادْعُ الله أَنْ يَجْعَلَنِي مِنْهُمْ، قَالَ: أَنْتِ وَمَن الْأَوْلِيَّنَ مَالَى فَتَلَى مِنْهُمْ، قَالَ: أَنْتِ وَمَن الْأَوْلِيَنِ مَنْهُمْ فَلَا الْمَوْرِ فَحَمَلَهَا مَعَهُ فَلَمَا أَنْ حَامَتُ مَنْهُمَا فَتَالَ أَنْ حَمَالَهَا مَعَهُ فَلَمَا أَنْ حَامَتُ عَنْهُمَا .
- وفي رواية الليث عن مُحتَّدِ بْنِ يَحْنَى بْنِ حَبَّانَ عَنْ أَنْسِ "فخرجت مع زوجها
 عبادة بن الصامت غازيا أول ما ركب المسلمون البحر مع معاوية فلها
 انصر فوا من غزوهم قافلين فنزلوا الشام فقربت إليها دابة لتركبها فسرعتها
 فاتت".
- في رواية مَالِكِ بْنِ أَنَس عَنْ إِسْحاقَ بْنِ عَبْدِ الله بْنِ أَبِي طَلْحَةَ عَنْ أَنَسِ بْمِنِ
 مَالِكِ فَرَكِبَتْ أُمُّ حَرَامٍ بِنْتُ مِلْحانَ الْبُحْرَرَ فِي زَمَينِ مُعَاوِيَةَ فَمَصُرِعَتْ عَنْ
 دَائتَهَا.

- وفي رواية أبي طوالة قالَ: سَمِعْتُ أَنسًا رضي الله عنه يَقُولُ: دَخَ لَ رسول الله ﷺ عَلَى النَّنةِ مِلْحَانَ فَاتَكَا عِنْدَهَا شُمَّ ضَحِكَ فَقَالَتْ: لِمَ تَصْمَحكُ يَا رَسُولَ الله ﷺ عَلَى الله عَنْلُهُمْ مَثُلُ اللهُوكِ عَلَى الأَسْرَقِ فَقَالَتْ: يَا رَسُولَ الله ادْعُ الله أَنْ يَجْعَلَنِي مِنْهُمْ؟ قالَ: اللَّهُمَّ اجْعَلْهَا مِنْهُم، ثُمَّ عَادَ فَضَحِكَ فَقَالَتْ لَهُ مِثْلَ أَوْمِمَ ذَلِكَ فَقَالَ هَا مِثْلَ اللَّهُمُ الْحَوْدِينَ وَلَهُم عَادَ فَضَحِكَ فَقَالَتْ لَهُ مِثْلَ أَوْمِمَ ذَلِكَ فَقَالَ هَا مِثْلَ ذَلِكَ فَقَالَتْ المُعْلَى مِنْهُم قَالَ أَنْتِ مِنْ الْأَوْلِينَ وَلَسْتِ مِنْ اللهَ الْحَالِينَ قَالَ أَنْتِ مِنْ اللهَ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ الل
- وفي رواية عُمَيْرَ بنَ الأَسْوَدِ العَنْسِي عن أم حَرَامٍ أَنْهَا سَمِعَتِ النبي ﷺ يَشُولُ:
 أوَّلُ جَيْشٍ مِنْ أُمْتِي يَغُزُونَ البَحْرَ قَدْ أَوْجَبُوا، قَالَسَتْ أُمَّ حَرَامٍ: قُلْمَتُ: يا
 رسولَ الله أنّا فِيهِمْ؟ قَالَ: أَنْتِ فِيهِمْ، ثُمَّ قَالَ النبي ﷺ: أوَّلُ جَيْشٍ مِتَنْ أُمَّتِي يَغُزُونَ مَدِينَةً قَيْصَر مَغْفُورٌ هُكُمْ، فَقُلْتُ: أنّا فِيهِمْ يا رسولَ الله؟ قَالَ: لاَ.

❖ 🔻 أُوَّلاً: سنة وقوع الغزوة:

قَالَ ابن عبد البر: "لم يختلف أهل السير فيها علمت أن غزاة معاوية هذه المذكورة في حديث هذا الباب إذ غزت معه أم حرام كانت في خلافة عشمان لا في خلافة معاوية "".

لكن اختلف في سنة وقوع الغزوة؛ وأشهر الأقوال بْلاثة:

⁽۱)التمهيد (۲:۲۱).

الأولُّ : أنَّ ذلك كان في المحرم سنة سبع وعشرين، وهو قول ابن زَبـر الربعـي٠٠٠، ويعقوب بن سفيان ".

واختيار الذهبيُّ"، ابن كثير".

: أنَّ ذلك كان سنة ثمان وعشرين، وهمو قول الليث بن سعد ١٠٠٠وابن الكلبي، وخليفة بن خياط"، وبه جـزم بـن أبي حـاتـم"، وذكر هــا الطــريّ"، وابــن الجوزي"، وابن الأثير" ضمن أحداث هذه السنة، ورجح هذا القول ابن حَجَر.

الثالث : أنَّ ذلك كان سنة ثلاث وثلاثين،قالَ ابن حَجَر: "وأخرج الطرى..من طريق أبي معشر المدني أن ذلك كان في سنة ثلاث وثلاثين ١٠٠٠٠.

والذي يظهر أنه لا تعارض بين هذه الأقوال فبداية الغزوة سنة سبع وعشرين في ذي الحجة وأمتدت إلى سنة محرم سنة ثيان وعشرين، وأمِّيا من قَمالَ سمنة ثـلاث

⁽١) تاريخ مولد العدماء ووفياقم (١١٣٠١).

⁽١) فتح الباري (١١/ ٧٥)

⁽٣) تاريخ الإسلام حفيد الخلفاء سنة سنع وعشرين (٣١٧)-، العبر (٢٩٠١).

⁽١) سدية و سياية (٢ ٢٢٣).

⁽٥) تاريخ دمشق (۲۰ ۲۱۹).

⁽١٠) تاريخه (ص ١٠٠٠).

⁽۷)فتع شاري (۲۱/۱۱).

⁽٨)تاريخ الصري (٢٠٠٠).

⁽٩) شنطه (۱۱ ۲۳۱). (١٠)الكامل في التاريخ (٤٨٨٠٢).

⁽۱۱)فتح الباري (۱۱/۲۷).

وثلاثين فيقصد غزوة قبرس الثانية بعدما نقضوا العهد قَالَ ابن الأثمير: "وقيل: إنها غزيت سنة ثلاث وثلاثين لأن أهلها غدروا ""، وَقَال الذهبيّ "سنة ثلاث وثلاثين فيها غزا المسلمون قبرس ثانيا ""، والله أعلم.

وقوله في رواية مَالِكِ بْنِ أَنَس: "في زَمَنِ مُعَاوِيةَ "علق عليها ابن حَجَر بقوله: "وكان ذلك في خلافة عثمان ومعاوية يومئذ أمير الشام وظاهر سياق اخبر يوهم أن ذلك كان في خلافته وليس كذلك وقد اغتر بظاهره بعض الناس فوهم فإن القصة إنها وردت في حق أول من يغزو في البحر وكان عمر ينهى عن ركوب البحر فلما ولي عثمان استأذنه معاوية في الغزو في البحر فأذن له، ونقله أبو جعفر الضبري عن عبد الرحمن بن يزيد بن أسلم، ويكفي في الرد عليه التصريح في الصحيح بأن ذلك كان أول ما غزا المسلمون في البحر ونقل أيضا من طريق خالد بن معدان قال: أول من غزا البحر معاوية في زمن عثمان وكان استأذن عمر فلم يأذن له فلم يزن بغضان حتى أذن له وَقال: لا تنتخب أحداً بل من اختيار الغزو فيه طانعا فأعيه فغله "."

وَقَال العينيُّ: اقوله "في زمن معاوية بن أبي سفيان" وكانت غزت مع زوجها في أول غزوة كانت إلى الروم في البحر مع معاوية زمن عشان بسن عفان سنة شهان

⁽۱) کامل فی اغازیج (۲ ۸۸۵).

⁽۲) مر (۱ ۲۲)

⁽۳)فتح آغازي (۲۱ د۷).

وعشرين، وقال ابن زيد: سنة سبع وعشرين، وقيل: بل كان ذلك في خلافة معاوية على ظاهره، والأول أشهر، وهو ما ذكره أهل السير وفيه هلكت، وقال الكرماني - رحمه الله تعالى -: واختلفوا في أنه متى جرت الغزوة التي توفيت فيها أم حرام فَقَالَ البخاري ومسلم: في زمن معاوية، وقال القاضي: أكثر أهل السير أنّ ذلك كان في خلافة عثمان رضي الله تعالى عنه، فعلى هذا يكون معنى قو فا "في زمن معاوية" زمان غزوة معاوية في البحر لا زمان خلافته، وقال ابن عبد البر: إنّ معاوية غزا تلك الغزوة بنفسه انتهى، قلت: كان عمر رضي الله عنه قد منع المسلمين من الغزو في البحر شفقة عليهم واستأذنه معاوية في ذلك فلم يأذن له فلما ولي عثمان رضي الله عنه استأذنه فأذن له، وقال: لا تكره أحداً من غزاه طائعاً فاحمله فسار في جماعة من الصحابة منهم أبو ذر وعبادة بن الصامت ومعه زوجته أم حرام بنت ملحان وشداد بن أوس وأبو الدرداء في آخرين وهو أول من غزا الجزائرة.

💠 🛮 ثالثاً: خبر الغزوة:

اكتفيتُ في هذا المقام بكلام ابن كثير في البداية والنهابة لأنَّ المقــام هـنــا لــيس مقام استيفاء واستيعاب، أو دراسة تفصيلية عن الغزوة، بل إعطاء موجز عــن خــبر الغزوة وتصور عام عن أحداثها، وكلام ابــن كشير عــل - قصره - كــاف في تــصور الغزوة وأحداثها.

⁽۱)عمدة القاري (۱۹ ۸۳).

قَالَ ابنُ كثير : «ثيم دخلت سنة ثيان وعشر بن فتح قبرص ففيها ذكر ابن جريس فتح قبرص تبعا للواقدي وهي جزيرة غربي بلاد الشام في البحر مخلصة وحدها ولها ذنب مستطيل إلى نحو الساحل مما يلي دمشق وغربيها اعرضها وفيها فواكمه كشيرة ومعادن وهي بلد جيد وكان فتحها على يدي معاوية بن أبي سفيان ركب إليها في جيش كثيف من المسلمين ومعه عبادة بن الصامت وزوجته أم حرام بنت ملحان ما أضحكك يا رسول الله؟ فَقَالَ: ناس من أمتى عرضوا على يركبون ثبح هذا البحر مثل الملوك على الأسرة فقالت: يا رسول الله ادع الله أن يجعلني منهم، فَقَالَ: أنت منهم ثم نام فاستيقظ وهو يضحك، فَقَالَ: مثل ذلك فقالت: ادع الله أن يجعلنس منهم فَقَالَ: أنت من الأولين، فكانت في هذه الغزوة وماتت ما وكانت الثانية عبارة عن غزوة قسطنطينية بعد هذا كيا سينذكره والمقيصود أن معاويية ركيب البحير في مراكب فقصد الجزيرة المعروفة بقيرص ومعه جيش عظيم من المسلمين وذلك سأمر من عثمان بن عفان رضي الله عنه له في ذلك بعد سؤاله إياه وقد كان سال في ذلك عمر بن الخطاب فأبي أن يمكنه من حمل المسلمين على هذا الخلق العظيم الـذي لـو اضطرب لهلكوا عن آخرهم فلما كان عثمان لح معاوية عليه في ذلك فأذن له فركب في المراكب فانتهى إليها ووافاه عبدالله بن سعد بن أبي سرح إليها من الجانب الآخــر فالتقياعلي أهلها فقتلوا خلقا كثيرا وسبوا سبايا كثيرة وغنموا مالا جزيلا جـدا ولما جيء بالأساري جعل أبو الدرداء يبكي فَقَالَ له جبير بن نفير: أتبكي وهذا يوم أعيز الله فيه الإسلام وأهله! فَقَالَ: ويجك إن هذه كانت أمة قاهرة لهم ملك، فلم ضيعوا أمر الله صيرهم إلى ما ترى؛ سلط الله عليهم السبي، وإذا سلط على قوم السبي فليس لله فيهم حاجة وقال: ما أهون العباد على الله تعالى إذا تركوا أمره، ثم صالحهم معاوية على سبعة آلاف دينار في كل سنة وهادنهم فلها أرادوا الخروج منها قدمت لام حرام بغلة لتركبها فسقطت عنها فاندقت عنقها فهاتت هناك فقبرها هنالك يعظمونه ويستسقون به ويقولون قبر المرأة الصالحة "".

وَقَال أبو راشد الحبراني: ركبتُ البحر عام قبرس مع ثلاثة عشر رجـلا من أصحاب رسول الشرخ منهم عبـادة بـن الـصامت وأبـو أيـوب الأنـصاري وأبـو ذر الغفاري وأبو الدرداء وفضالة بن عبيد وعمر بن سعد ومعاوية وهو الأمير...

⁽١)البداية والنهاية (٢/٣٥٠).

⁽۲)تاریخ مدینة دمشق (۲۳٪ ۲۲۸)

"الغزوة الثانية: فتح القسطنينة "

٠ أولاً: ذكر الغزوة في حديث أم حرام:

الغزوة الثانية ذكرت في الروايات السابقة عند الحديث عــن الغــزوة الأولى " غزوة قبرس الأولى ".

وكان يزيد بن معاوية أمير ذلك الجيش بالاتفاق "، قَالَ النذهبيُّ: "يزيد بن معاوية ... له على هناته حسنة وهي غزو القسطنطينية وكان أمير ذلك الجيش وفيهم مثل أبي أيوب الأنصاري ""، وفي صحيح البخاريّ -ضمن حديث" إن الله قد حرم على النار من قَالَ لا إله إلا الله يبتغي بذلك وجه الله "-: ". قَالَ محمود بن الربيع: فحدثتها قوما فيهم أبو أيوب صاحب رسول الله يترقي غزوته التي توفي فيها ويزيد بن معاوية عليهم بأرض الروم فأنكرها على أبو أيوب قال : والله ما أظن رسول الله على أن ما قلت قط فكبر ذلك على فجعلت لله على إن سلمني حتى أقفل من غزوتي أن أسأل عنها عتنان بن مالك .. "".

ثانياً: سنة وقوع الغزوة:

قيل: إنها وقعت سنة تسبع وأربعين قالم الفسويُّ. و الطبري .

⁽١)فتح آساري (١٠٣٠٦) (٢)سير أعلام النبلاء (٣٦/٤)

⁽٣) صحيم المحاري (٣٩٧/١).

⁽١) تاريخ مدينة دمشق (٢٥) ١٤٠٤).

وابن الجوزيّ ، وابن الأثير ، وغيرهم، وقيل: سنة خسين قاله خليفة بسن خياط ، وهو اختيار الذهبيُّ ، وقبل غير ذلك، وأشهرُ الأقوالِ سنةَ تسع وأربعين ولعلها المتدت إلى سنة خسين و في هذا جمع بين من القولين.

ثالثاً: خبر الغزوة:

⁽١) تاريخ الطبري (٢٠٦٠٣).

⁽۲) ستظم (۵. ۲۲۶).

⁽٣)انكامل في التاريخ (٣١٠).

⁽۱) تاریخه (ص ۲۱۱).

⁽٥) تاريخ الإسلاء -(١١ - ٦٠ ص ٢١)-.

⁽٦) البداية والنهاية (٣٢:٨).

المبحث الرابع

إشكالٌ وجوابهُ"

استشكل حديث أمّ حرام هذا من وجهين:

الأوَّل : أنَّ ظاهر الحديث يوهم خلوة الرسول 霧 بأمّ حرام، ومعلوم أنَّ خلوة الرجل بالمرأة الأجنبية لا تجوز باتفاق العلماء كما سيأتي.

(١) مما بنضى النبيه له والتنبيه عليه: أنه ليس من طريقة أهل العلم ولإيمان تتبع المتشاقات والإشكالات وإثارتها حاصة عند العواء، وهذه الطريقة طريقة أهل البدع والصلال ورثوها عن المنافقين.

وكذلك ليس من منهج أهل العلم والإمان السكوت عن الشبهات والإشكالات التي تنار وتنشر عمى رووم الملاء، فعدهم من العلم والهدى والضياء ما يقذفون به الباطل فيدحره، قال تعالى : { يُلُّ نَقْدُفُ يِنْحِيَّ عَلَى الْيَاضِ فِيْدَمُهُمْ فَإِذَا هُو رَاهِنَ ﴾ ، وقال سيحانه: { فأمَّا الرَّبُدُ فَيْذُهَا خَمَاهُ وأمَّا ما يَبْغُ النَّارَ فَيْمُكُنُّ فِي الأَرْضِ كَفْلُكِ يُعْرِبُ اللَّهُ الأَثْنَالَ }.

قال امن القيد :(روسائتُ يوماً شيخ الإسلام ابن تيمية رحمه الله عن هذه المسألة وقط الأقات والاشتفال تنقية الطريق وشطيعها فقال لي جمنة كلامه: النفس مثل الناظوس وهو حب القدر كلما نبشته ظهر وحرج، ولكن إن أمكنك أن تسقف عليه وتعوه وتحوزه فافعل، ولا تشتغل ببيشه فإنك لن تصل إلى قراره، وكلما نبشت شيئا ظهر غيره، فقلت: سألت عن هذه المسألة بعض الشيوخ فقال في: مثال أفات النفس مثال الخيات والعقارب التي في ظريق المسافر فإن أقبل على تنتيش الطريق عبها والاشتعال تمنها انقطع ولم يمكمه السعر قط ولكن لتكن همتك المسير والإعراض عنها وعده الالتعات إليها فإدا عرض لت بيها ما يعوقك عن السير فاقتله ثم امض على سيوك فاستحسن شيخ الإسلام ذلك حدا وألى على قائمه)) مدارج السائكين (٢/ ١٩٦٤).

صا دكرته في هذا البحث هو من النسهات التي يتكأ عليها أهل الشهوات وأهل النسهات في هذا الرمان. ويتروقا في وسائل الأعلاء المحتلفة التي تشاهد ونقرأ من قبل ملايين الناس. فنسأل الله أن ينفظنا وحميع المسمين من الفتن ما ظهر منها وما يض. والثاني : أنَّ في الحديث-" ثُمَّ جَلَسَتْ تَفْلِي رَأْسَهُ فَنَامَ" " فهـل يجـوز للمـرأة مـس جسد الرجل الأجنب".

وهذا الإشكال فرح به صنفان من أهل الأهواء:

فالصنف الأوَّل: اتخاذ هذا الحديث حجة للطعن في أصح كتابين بعد كتاب الله "صحيح البخاري، وصحيح مسلم"، لفهمه السقيم أنَّ في ذلك طعناً في جناب المصطفى ﷺ:

والصنف الثاني: وهم أهل الشهوات الذين قال الله فيهم { وَيُرِيدُ الَّذِينَ يَتَّبِعُونَ الشَّهَوَاتِ أَنْ تَمَيلُوا مَيْلاً عَظِيماً}، فأخذوا ما يوافق شهواتهم وأعرضوا عن ما يخالفها من صريح الكتاب والسنة.

وهذان الصنفان ليس نظرهم في الدليل نظر المستبصر حتى يكون هواه تحت حكمه، بل نظر من حكم بالهوى ثم أتى بالدليل كالشاهد له، وهذا شأنُ كل مبطل ممن يترك المحكم للمتشابه.

وعند التحقيق والبحث العلمي للمسألة جمعاً ودراسةً وموازنة يتبين أنه لا حجة للصنفين في الحديث-كما سيأتي-.

وقد اشتمل هذا المبحث على عدة مطالب:

المطلب الأول: مقدمات عامة نافعة في مثل هذه الإشكالات التي ربيا تفهم من بعض الأحاديث.

و۱) ونقده آنونجها و بیان آنها تردنه می روایه عبد که بن پوسف، ویچی بی بچی، و آخمه بست آیی بکسر، و انقعی، و معن، وابن لفاس، و این وهب، ویچی بن بکور، وابن شارک، ومصعب الزیوی جمعید عسن مالک بر آنس عار إسحاق عار آند (سه».

⁽٢)وتقده التنبيه على أن الفطة" النوم في الحجر" لم توجد في أي رواية صحيحة من روايات الحديث.

المطلب الثاني: مقدمات خاصة في الإجابة عن حديث أم حرام.

المطلب الثالث: أجوبة أهل العلم والإيمان عن هذين الإشكالين.

المطلب الرابع: وقفات حول هذه الشبهة في الحديث.

المطلب الأول

مقدمات عامة نافعة في مثل هذه الإشكالات التي ربها تفهم من بعض الأحاديث.

١ - المقدمة الأولى في ذكر أربع قواعد، من قواعد الدين تدور الأحكام عليها.

قال الشيخ محمد بن عبد الوهاب وحمه الله -: "هذه أربع قواعد، من قواعد الدين، التي تدور الأحكام عليها، وهي: من أعظم ما أنعم الله به على محمد وامته عبث جعل دينهم دينا كاملا وافيا، أكمل وأكثر علما من جميع الأديان، ومع ذلك جعه هم في لفظ قليل، وهذا مما ينبغي التفطن له، قبل معرفة القواعد الأربع، وهو: أن تعلم قول النبي لل ذكر ما خصه الله به على الرسل، يريد منا أن نعرف منة الله علينا، ونشكرها، قال لما ذكر الخصائص: (وأعطيت جوامع الكلم) قال إمام الحجاز: محمد بن شهاب الزهري، معناه: أن يجمع الله له المسائل الكثيرة، في الألفاظ القليلة.

القاعدة الأولى:

تحريم القول على الله بلا علم لقوله تعالى: ﴿ قُلُ إِنَّهَا حَرَّمَ رَبِّي الْفَوَاحِشَ مَا

ظَهَرَ مِنْهَا وَمَا بَطَنَ ﴾ إلى قوله: ﴿ وَأَنْ تَقُولُوا عَلَى الله مَا لَا تَعْلَمُونَ ﴾.

القاعدة الثانية:

أن كل شيء سكت عنه الشارع، فهو عفو، لا يحل لأحد أن يحرمه، أو يوجبه، أو يستحبه، أو يكرهه، لقوله تعالى: ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لاَ تَسْأَلُوا عَنْ أَشْيَاءَ إِنْ تُبُدّ لَكُمْ تَسُوْكُمْ وَإِنْ تَسْأَلُوا عَنْهَا حِينَ يُنَزَّلُ الْقُرْآنُ تُبُدَ لَكُمْ عَضَا اللهُ عَنْهَا ﴾، وقال النبي ﷺ: (وسكت عن أشياء رحمة لكم غير نسيان فلا تبحثوا عنها)

القاعدة الثالثة:

أن ترك الدليل الواضح، والاستدلال بلفظ متشابه، هو طريق أهل الزيغ، كالرافضة، والخوارج، قال الله تعالى: ﴿ فَأَمَّا الَّذِينَ فِي قُلُوسِمٍ زَيْعٌ فَيَتَّبِعُونَ مَا تَسَابَة مِنْهُ ﴾ والواجب على المسلم: اتباع المحكم، فإن عرف معنى المتشابه، وجده لا بخالف المحكم بل يوافقه، وإلا فالواجب عليه اتباع الراسخين في العلم في قولهم: ﴿ آَمَنًا بِهِ كُلُّ مِنْ عِنْدِ رَبِّنَا ﴾.

الفاعدة الرابعة:

أن النبي ﷺ ذكر: (أن الحلال بين والحرام بين، وبينهما مشتبهات) فمن لم يفطن هذه القاعدة، وأراد أن يتكلم على كل مسألة بكلام فاصل، فقد ضل وأضل.

فهذه أربع قواعد، ثلاث ذكرها الله في كتابه، والرابعة ذكرها رسول الله علم.

واعلم رحمك الله: أن أربع هذه الكلمات، مع اختصارها، يدور عليها الدين، سواء كان المتكلم يتكلم في علم التفسير، أو في علم الأصول، أو في علم أعمال القلوب، الذي يسمى علم السلوك، أو في علم الحديث، أو في علم الحلال والحرام، والأحكام، الذي يسمى: علم الفقه؛ أو في علم الوعد والوعيد؛ أو في غير ذلك من أنواع علوم الدين "".

٢- المقدمة الثانية: ضرورة جمع الأحاديث الواردة في المسألة المستنبطة،
 ومراعاة قواعد وأصول الاستدلال التي وضعها الأئمة.

والفقهاء المحققون إذا أرادوا بحث مسألة ما، جعوا كل ما جاء في شأنها من الكتاب والسنة، وأحسنوا التنسيق بين شتى الأدلة، قال الشاطبي: " من يأخذ الأدلة من أطراف العبارة الشرعية ولا ينظر بعضها ببعض، فيوشك أن يزل، وليس هذا من شأن الراسخين وإنها هو من شأن من استعجل طلبا للمخرج في دعواه "، وقال أيضاً: " ومدار الغلط في هذا الفصل إنها هو على حرف واحد: وهو الجهل بمقاصد الشرع، وعدم ضم أطرافه بعضها لبعض، فإن مأخذ الأدلة عند الأثمة الراسخين إنها هو على أن تؤخذ الشريعة كالصورة الواحدة بحسب ما ثبت من كلياتها وجزئياتها المرتبة عليها، وعاتها المرتب على خاصها، ومطلقها المحمول على مقيدها، ومجملها المفسر بِبَيِنها، إلى ما سوى ذلك من مناحيها، -إلى أن قال - فشأن الراسخين: تصور الشريعة صورة واحدة، يخدم بعضها بعضاً كأعضاء الإنسان إذا صورت صورة مثمرة، وشأن كان عفواً

⁽١) محموعة موعات الشيخ محمد بن عبد الوهاب (٦/٣).

⁽٢) الأعتصاء (١ ٢٢٣).

وأخذاً أولياً وإنْ كان ثم ما يعارضه من كلى أو جزئي، فكأن العضو الواحد لا يعطى في مفهوم أحكام الشريعة حكم حقيقيا، فمتبعه متبع متشابه، ولا يتبعه إلا من في قلبه زيغ ما شهد الله به ومن أصدق من الله قيلا ٢٠٠٠.

أما اختطاف الحكم من حديث عابر، وقراءة عجلى من غير مراعاة لما ورد في الموضوع من آثار أخرى فليس من عمل العلماء الصادقين.

 ٢- المقدمة الثالثة: عند النظر في هذه الأحاديث الصحيحة لا بدَّ من ملاحظة أمرين:

الأوَّل: التصور السليم للحياة في عهد النبي قيد كها هي من الطهر والعفاف والصدق والمحبة والإيثار والتضحية، والمبادرة إلى طاعة الله ورسوله قير فها إنْ يرد الأمر والنهي إلا وبادروا إليه دون تلكاً وتأخير رجالاً ونساء، ومن ثمّ يعودون صبيانهم على هذه الكهالات والفضائل، فلم تمر على الأمة الإسلامية أيام وسنين كتلك التي مرت في عهد النبي قير، وهذه بعض الأدلة من القرآن والسنة على ما تقدم:

قال تعالى { لِلْفُقَرَاءِ الْمُهَاجِرِينَ الَّذِينَ أُخْرِجُوا مِنْ دِيارِهِمْ وَأَمْوَالِهِمْ يَبْتَغُونَ
 فَضْلاً مِنْ الله وَرِضُواناً وَيَنْصُرُونَ الله وَرَسُولَهُ أُولَئِكَ هُمْ الصَّادِقُونَ (٨)
 وَالَّذِينَ تَبَوَّمُوا الدَّارَ وَالإِيهَانَ مِنْ قَبْلِهِمْ يُجِبُونَ مَنْ هَاجَرَ إِلَيْهِمْ وَلا يَجِدُونَ

⁽١) الأعتصاء (١٠٥١).

فِي صُدُورِهِمْ حَاجَةً بِمَّا أُوتُوا وَيُؤْيِرُونَ عَلَى أَنْفُوهِمْ وَلَوْ كَانَ بِهِمْ خَصَاصَةٌ وَمَنْ يُوقَ شُحَّ نَفْسِهِ فَأُولَئِكَ هُمْ الْمُفْلِحُونَ (٩) وَالَّذِينَ جَاءُوا مِنْ بَعْدِهِمْ يَقُولُونَ رَبَّنَا اغْفِرْ لَنَا وَلإِخْوَائِنَا الَّذِينَ سَبَقُونَا بِالإِيمَانِ وَلا تَجْعَلْ فِي قُلُوبِنَا غِلاً لِلَّذِينَ آمَنُوا رَبَّنَا إِنَّكَ رَءُوفٌ رَحِيمٌ (١٠)}.

- وقال سبحانه وتعالى { مُحَمَّدٌ رَسُولُ الله وَالَّذِينَ مَعَهُ أَشِدًاءُ عَلَى الْكُفَّارِ رُحَاءُ بَيْنَهُمْ تَرَاهُمْ رُكَّعاً سُجَداً يَبْتَغُونَ فَضْلاً مِنْ الله وَرِضُواناً سِيهَاهُمْ فِي وُجُوهِهِمْ مِنْ أَثْرِ السُّجُودِ ذَلِكَ مَتَلُهُمْ فِي التَّوْرَاةِ وَمَثْلُهُمْ فِي الإِنْجِيلِ كَنْرَعِ أَخْرَجَ شَطْأَهُ فَازَرَهُ فَاسْتَغَلَظَ فَاسْتَوَى عَلَى سُوقِهِ يُعْجِبُ الزُّرَاعُ لِيغيظ بهمَ الْكُفَّارَ وَعَدَ اللهُ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِيَاتِ مِنْهُمْ مَغْفِرَةً وَأَخْراً عَضِياً (٢٩) وغير ذلك من الآبات.

ومن السنة:

- حديث أنس رضي الله عنه قال: كنت ساقي القوم في منزل أبي طلحة فنزل
 قريم الخمر فأمر مناديا فنادى فقال أبو طلحة: أخرج فانظر ما هذا الصوت
 قال: فخرجتُ فقلت: هذا مناد ينادي ألا إن الخمر قد حرمت فقال
 لي: إذهب فأهرقها قال فجرت في سكك المدينة...
- وق روایة: فإنی لقائم أسقى أبا طلحة وقلانا وفلانا إذ جاء رجل فقال:

⁽١) أخرجه: البخاري في صحيحه(١٠ ١٨٨ ١ رقمة ٢٣٤).

وهل بلغكم الخبر فقالوا: وما ذاك؟ قال: حرمت الخمر، قالوا: أهرق هذه القلال يا أنس قال: فها سألوا عنها ولا راجعوها بعد خبر الرجل س.

- وعن عروة عن عائشة رضي الله عنها قالت: يرحم الله نساء المهاجرات
 الأول لما أنزل الله |وليضربن بخمرهن على جيوبهن } شققن مروطهن فاختمون بها".
- وعن الرّبيع بنت معوذ قالت: أرسل النبي 35 غداة عاشوراء إلى قرى الأنصار من أصبح مفطرا فليتم بقية يومه ومن أصبح صائرا فليصم قالت: فكنا نصومه بعد ونصوّم صبياننا، ونجعل هم اللعبة من العهن، فإذا بكى أحدهم على الطعام أعطيناه ذاك حتى يكون عند الإفطار.

والأحاديث في هذا المعنى كثيرة.

وإنها نبهت على هذا الأمر –مع وضوحه وكثرة دلائله القطعية- لأني رأيتُ بعض من انتقد أحاديث صحيحه صورها بأسلوب يعطي انطباعاً أنّ المجتمع في عهد النبي عمّر كمجتمعاتنا في هذه الأزمان من قلة حياء النساء، وتبرجهن وسفورهن، وفحش غناهن، وتنوع الشهوات، وتفنن الملذات.

⁽۱) آخرجد: النجاري في صحیحه (۱ ۱۸۵۸ (قا۲۵) و مستم في صحیحه (۲ ۷۷۸ (رقا۱۵۸). (۲) آخرجد: النجاري في صحیحه (۱ ۱۸۲۸ (رقا۱۵۵) معلله وآثر دود في سنه (۱ ۱۸ رقا۲۵). (۲) آخرجد: النجاري في صحیحه (۲ ۱۸۹۸ رقا۱۵۸۸)، ومستم في صحیحه (۲ ۱۸۹۸ رقا۲۵۸۸).

وتأمل قول أحدهم - تعليقا على حديث الربيع بنت معوذ قالت: جاء النبي ويشفد حين بني على فجلس على فراشي. فجعلت جويريات لنا يضربن بالدف ويندبن من قتل من آبائي يوم بدر إذ قالت إحداهن: وفينا نبي يعلم ما في غد فقال: "دعي هذه وقولي بالذي كنت تقولين"، وسيأتي الكلام عليه - : "ولما شوهد الحديث محفوف بالتفاهة والركاكة وتباينه لمقام النبوة والنبي (صلى الله عليه وآله) ما لا يقبله العقل بدا القوم في تبرير هذه الحكايات التافهة، وذلك لأنه لا يعقل أن يشترك مؤمن ملتزم أو عالم ديني حتى لو كان في، أدنى درجة من العلم والدين في يشترك مؤمن ملتزم أو عالم ديني حتى لو كان في، أدنى درجة من العلم والدين في الأعراس، ويجالس النساء اللاتي تنزين بوسائل التجميل من الملابس وغيرها - الماكياج - "، وهن يعزفن ويرقصن أمامه وهو يراهن ويستمع إلى ما يغنين ويبدي رأيه في ما عزفن. نعم، إن الإنسان العادي الذي لم يملك تلك المعنوية العالية والغيرة الدينية الشديدة يمتنع من هذا المشهد فكيف بنبي ورسول؟ ولذا ترى ابن حجر يخبط أعذارا هي أقبح من الذب نقلها عن الكرماني "".

كذا قال!! وقد أحسنَ من وصف هذا الصنف بقوله "إنّ المرء ليسمع الحديث المستقيم فيدركه على وجهه إن كان سليم النفس، حسن الطوية، وهو ينحرف به إذا كان إنسانا مريض النفس معوجا، وهل ينضح البئر إلاّ بها فيه، وهل يمكن أن نتطلب من الماء؟ وقديها قالوا: إنّ كل إناء بها فيه ينضح،

⁽١)قَلْتُ: وَمُ يَمَنَ إِلاَّ أَنْ يَقُولُ وَقَلَهُ وَصَعَنَ الْعَطُورِ الْبَارِيسِيةَ...!!.

⁽٢) أضواء على الصحيحين ، نحمد صادق النجمي ص ٢٨١

أشهد أنَّ الله قد قال في نبيه ﷺ { وَإِنَّكَ لَعَلَى خُلُقٍ عَظِيمٍ} "".

٢- التنبه لمدلول الألفاظ وما وقع فيها من تغاير بين زمان النبي ﷺ والأزمنة المتأخرة فربها يقع اشتراك في لفظ معين بين هذا الزمان وزمان النبي ﷺ ولكن الكيفية والصفة والطريقة تحتلف اختلافاً كبيراً، يؤدي بالتالي إلى اختلاف الحكم، قبال ابس القيم: «فإن الفتوى تتغير بتغير الزمان والمكان، والعوائد والاحوال، وذلك كله من دين الله ""، من ذلك مثلاً (الغناء، والدف) فقيد تغيرت الكيفية والبصفة في هذه الأزمنة وقبلها عن الغناء والدف الذي كان على عهد رسول الله ﷺ وقد بين ذلك ابن رجب بكلام نفيس قال فيه: "عن عائشة، قالت: دخل أبو بكر وعندي جاريتان من جواري الانصار، تغنيان بها تقاولت الأنصار يوم بعاث. قالت: وليستا بمغنيشين. فقال أبو بكر: مزامر الشيطان في بيت رسول الله على وذلك في يوم عيد، فقال رسول الله ﷺ: "يا أبا بكر، إن لكل قوم عيداً وهذا عيدنا". في هذا الحديث: الرخصة للجواري في يوم العيد في اللعب والغناء بغناء الأعراب. وإن سمع ذلك النساء والرجال، وإن كان معه دف مثل دف العرب، وهو يشبه الغربال.وقيد خرجه البخاري في آخر كتاب العيدين من رواية الزهري، عن عروة، عن عائشة، أن أبا بكر دخل عليها وعندها جاريتان في أيام مني تدففان وتضربان، والنبي ﷺ متغش بثوبه، فانتهر هما أبو بكر، فكشف النبي ﷺ عن وجهه، فقال: ﴿دعهما يَا أَبِابِكُرِ؛ فَإِنْهَا أَيَّامُ

⁽١)السنة في مواحهة أعدالها (ص:٢٠٤).

⁽٢) إعلام الموقعين (٤ / ٢٠٥).

عيد»، وتلك [الأيام] أيام مني.

ولا ريب أن العرب كان لهم غناء يتغنون به، وكان لهم دفوف يمضربون بها، وكان غناؤهم بأشعار أهل الجاهلية من ذكر الحروب وندب من قتل فيها، وكانت دفوفهم مثل الغرابيل، ليس فيها جلاجل، كما في حديث عائشة، عن النَّبي ﷺ: «أعلنوا النكاح واضربوا عليه بالغربال» وخرجه الترمذي وابن ماجه، بإسمناد فيه ضعفٌ.

فكان النبي ﷺ يسرخص لهم في أوقات الأفراح، كالأعياد والنكاح وقدوم الغياب في الضرب للجواري بالدفوف، والتغني مع ذلك بهذه الأشعار، وما كان في معناها.

فلما فتحت بلاد فارس والروم ظهر للصحابة ما كان أهل فارس والروم قد أعتادوه من الغناء الملحن بالإيقاعات الموزونة، على طريقة الموسيقى بالأشعار التي توصف فيها المحرمات من الخمور والصور الجميلة المشيرة للهوى الكامن في النفوس، المجبول محبته فيها، بآلات اللهو المطربة، المخرج سماعها عن الاعتدال، فحينئذ أنكر الصحابة الغناء واستهاعه، ونهوا عنه وغلظوا فيه.

حتى قال ابن مسعود: الغناء ينبت النفاق في القلب، كما ينبت الماء البقـل. وروى عنه ﷺ مرفوعا.

وهذا يدل على أنهم فهموا أن الغناء الذي رخـص فيـه النبـي ﷺ لأصـحابه لم يكن هذا الغناء، ولا آلاته هي هذه الآلات، وأنه إنها رخص فيها كـان في عهـده، ممـا

يتعارفه العرب بآلاتهم.

فأما غناء الأعاجم بآلاتهم فلم تتناوله الرخصة، وإن سمي غناء، وسميت آلاته دفوفا، لكن بينها من التباين ما لا يخفى على عاقل، فإن غناء الأعاجم بآلاتها يثير الهوى، ويغير الطباع، ويدعو إلى المعاصي، فهو رقية الزنا. وغناء الأعراب المرخص به، ليس فيه شيء من هذه المفاسد بالكلية البتة، فلا يدخل غناء الأعاجم في الرخصة لفظا ولا معنى، فإنه ليس هنالك نص عن الشارع بإباحة ما يسمى غناء ولا دفا، وإنها هي قضايا أعيان، وقع الإقرار عليها، وليس ها من عموم.

وليس الغناء والدف المرخص فيهها في معنى ما في غناء الأعاجم ودفوفها المصلصلة، لأن غنائهم ودفوفهم تحرك الطباع وتهيجها إلى المحرمات، بخلاف غناء الأعراب، فمن قاس أحدهما على الآخر فقد أخطأ أقبح الخطأ، وقاس مع ظهور الفرق بين الفرع والأصل، فقياسه من أفسد القياس وأبعده عن الصواب.

وقد صحت الأخبار عن النبي ﷺ بذم من يستمع القينــات في آخــر الزمــان. وهو إشارة إلى تحريم سـاع آلات الملاهي الماخوذة عن الأعاجم.

وقد خرج البخاري في الأشربة حديث عبد الرحمن بن غنم، عن أبي مالك -أو أبي عامر- الأشعري، عن النبي يَد في ذلك...وقد بينت عائشة أن الجاربتين إنها كانا يغنيان بغناء بعات، ويوم بعاث يوم من أيام حروب الجاهلية مشهور، وباؤه مثلثة وعينه مهملة، ومنهم من حكى أنها معجمة، قال الخطابي: هو يوم مشهور من أيام العرب، كانت فيه مقتلة عظيمة للأوس على الخزرج، وبقيت الحرب قائمة مائية وعشرين سنة إلى الإسلام، على ما ذكره ابن إسحاق وغيره.

قال: وكان الشعر الذي تغنيان به في وصف الشجاعة والحرب، وهو إذا صرف إلى جهاد الكفار كان معونة في أمر الدين، فأما الغناء بذكر الفواحش والابتهار للحرم، فهو المحظور من الغناء، حاشاه أن يجري بحضرته شيء من ذلك فيرضاه، أو يترك النكير له، وكل من جهر بشيء بصوته وصرح به فقد غنى به.

قال: وقول عائشة: «ليستا بمغنيتين»، إنها بينت ذلك؛ لأن المغنية التي اتخذت الغناء صناعة وعادة، وذلك لا يليق بحضرته، فأما الترنم بالبيت والتطريب للصوت إذا لم يكن فيه فحش، فهرَ غير محظور ولا قادح في الشهادة.

وكان عمر بن الخطاب - رضي الله عنه- لا ينكر من الغناء النـصب والحـداء ونحوهما، وقد رخص فيه غير واحد من السلف.

قالَ: وقوله: "هذا عيدنا" يريد أن إظهار السرور في العيد مـن شــعار الــدين. وحكم اليسير من الغناء خلاف الكثير. انتهى.

وفي الحديث ما يدل على تحريمه في غير أيام العيد؛ لأن النّبي على بأنها أيام عيد، فدل على أن المقتضي للمنع قائم، لكن عارضه معارض وهو الفرح والسرور العارض بأيام العيد.

وقد أقر أبا بكر على تسمية الدف مزمور الشيطان، وهـذا يـدل عـلى وجـود المقتضي للتحريم لولا وجود المانع، وقد قال كثير من السلف، منهم: قتادة: الشيطان قرآنه الشعر، ومؤذنه المزمار، ومصايده النساء، وروي ذلك من حديث أبي أمامـة -

مرفوعا.

وقد وردت الشريعة بالرخصة للنساء لضعف عقولهن بها حرم على الرجال من التحلي والتزين بالحرير والذهب، وإنها أبيح للرجال منهم اليسير دون الكثير، فكذلك الغناء يرخص فيه للنساء في أيام السرور، وإن سمع ذلك الرجال تبعا.

ولهذا كان جمهور العلماء على أن الضرب بالدف للغناء لا يباح فعله للرجال؛ فإنه من التشبه بالنساء، وهو ممنوع منه، هـذا قـول الأوزاعـي وأحمد، وكـذا ذكـر الحليمي وغيره من الشافعية.

وإنها كان يضرب بالدفوف في عهد النبي تل النساء، أو من يشبه بهن من المختثين، وقد أمر النبي تلك بنفي المختثين وإخراجهم من البيوت، وقد نص على نفيهم أحمد وإسحاق، عملا بهذه السنة الصحيحة.

وسئل أحمد عن غنث مات ووصى أن يحج عنه، فقال: كسب المخنث خبيث، كسبه بالغناء، نقله عنه المروذي.

وفي تحريم ضرب المخنث بالدف حديث مرفوع، خرجه ابن ماجه بإسناد ضعيف. فأما الغناء بغير ضرب دف، فإن كان على وجه الحداء والنصب فهو جائز. وقد رويت الرخصة فيه عن كثير من الصحابة.

> والنصب: شبيه الحداء-: قاله الهروي وغيره. وهذا من باب المباحات التي تفعل أحيانا للراحة.

فأما تغني المؤمن فإنها يتبغي أن يكون بالقرآن، كما قال النبي ﷺ: «ليس منا من لم يتغن بالقرآن» والمراد: أنه يجعله عوضا عن الغناء فيطرب به ويلتذ، ويجد فيه راحة قلبه وغذاء روحه، كما يجد غيره ذلك في الغناء بالشعر.

وقد روي هذا المعنى عن ابن مسعود- أيضاً.

وأما الغناء المهيج للطباع، المثير للهوى، فلا يباح لرجل ولا لامرأة فعلمه ولا استهاعه؛ فإنه داع إلى الفسق والفتنة في الدين والفجور فيحرم كما يحرم النظر بمشهوة إلى الصور الجميلة[....]؛ فإن الفتنة تحصل بالنظر وبالسهاع؛ ولهذا جعل النبي ﷺ زنا العينين النظر، وزنا الأذن الاستهاع، ولا خلاف بين العلماء المعتبرين في كراهة الغنماء وذم استهاعه، ولم يرخص فيه أحد يعتد به.

وقد حكيت الرخصة فيه على بعض المدنيين، وقيد روى الإصام أحمد، عن إسحاق الطباع، أنه سأل مالكا عها يرخص فيه أهل المدينه من الغناء؟ فقالً: إنها يفعله عندنا الفساق. وكذا قالَ إبراهيم بن المنذر الخزامي، وهو من علماء أهل المدينة - أيضا.

وقد نص أحمد على مخالفة ما حكي عن المدنيين في ذَلِكَ. وكذا نـص هـو وإسحاق على كراهة الشعر الرقيق الذي يشبب به النساء، وقال أحمد: الغنـاء الـذي وردت فيه الرخصة هو غناء الراكب: أتيناكم أتيناكم.

وأما استماع آلات الملاهي المطربة المتلقاة من وضع الأعاجم، فمحرم مجمع على تحريمه، ولا يعلم عن أحد منه الرخصة في شيء من ذَلِكَ، ومن نقل الرخصة فيه

عن إمام يعتد به فقد كذب وافترى.

وأما دف الأعراب الخالي من الجلاجل المصوتة ونحوها فقد اختلف العلماء فيه على ثلاثة مذاهب:

أحدها: أنه يرخص فيه مطلقا للنساء.

وقد روي عن أحمد ما يشهد له، واختاره طائفة من المتأخرين مـن أصـحابنا، كصاحب المغني وغيره.

والثاني: إنها يرخص فيه في الاعراس ونحوهما، وهمو مروي عمن عممر بمن عبد العزيز والأوزاعي، وهو قول كثير من أصحابنا أو أكثرهم.

· والثالث: أنه لا يرخص فيه بحال. وهو قول النخعي وأبي عبيد.

وجماعة من أصحاب ابن مسعود كانوا يتبعون الدفوف مع الجواري في الأزقة فيحرقونها.

وقال الحسن: ليس الدف من أمر المسلمين في شيء. ولعله أراد بذلك دفوف الأعاجم المصلصلة المطربة، وقد سئل أحمد على ذلك فتوقف، وكأنه حصل عنده تردد: هل كانت كراهة من كره الدفوف لدفوف الأعراب أو لدفوف الاعاجم فيه جرس؟ وقد قبل لاحمد: الدف فيه جرس؟ قال: لا.وقد نص على منع الدف المصلصل. وقال مالك في الدف: هو من اللهو الخفيف، فإذا دعي إلى وليمة، فوجد فيها ذا أرى أن يرجع.وقاله القاسم من أصحابه.وقال أصبغ -منهم-: يرجع

لذلك»….

وقال ابن القيم: «وفي الصحيحين عن عائشة رضي الله عنها دخل على رسول الله ﷺ وعندي جاريتان تغنيان بغناء بعاث فاضطجع على الفراش وحول وجهم ودخل أبي بكر فانتهرني وقال: مزمار الشيطان عند النبي، فأقبل عليه رسول الله ﷺ فقال: دعها فلما غفرا غمزتها فخرجتا، فلم ينكر رسول الله على أبي بكر تسمية الغناء مزمار الشيطان، وأقرهما لأنها جاريتان غير مكلفتين تغنيان بغناء الأعراب الذي قيل في يوم حرب بعاث من الشجاعة والحرب، وكان اليوم يوم عيد، فتوسع حزب الشيطان في ذلك إلى صوت امر أة جيلة أجنبية أو صبى أمر د صوته فتنة وصورته فتنة يغني بها يدعو إلى الزني والفجور وشرب الخمور مع آلات اللهو التبي حرمها رسول الله في عدة أحاديث كما سيأتي مع التصفيق والرقص وتلك الهيشة المنكرة التي لا يستحلها أحد من أهل الأديان فيضلا عين أهل العلم والإيبان ويحتجون بغناء جويريتين غير مكلفتين بنشيد الأعراب ونحوه في الشحاعة ونحوها في يوم عيد بغير شبابة ولا دف ولا رقص ولا تصفيق ويدعون المحكم الصريح لهذا المتشابه، وهذا شأن كل مبطل، نعم نحن لا نحرم ولا نكره مشل ما كبان في بيت رسول الله على ذلك الوجه، وإنها نحرم نحن وسائر أهـل العلـم والإيـمان الـمماع المخالف لذلك وبالله التوفيق٣٠٠.

⁽١) فتح أساري (٨ ٥ ٢٥ - ٣٧٠).

⁽٢)إغالة البيمان (١ ٢٥٧)

المطلب الثاني مقدمات خاصة في الإجابة عن حديث أم حرام

١ - المقدمة الأولى:

اتفق العلماء على أنَّ النبي ﷺ قد خُص في أحكام الشريعة بمعان لم يشاركه فيها أحد في باب الفرض والتحريم والتحليل مزية على الأمة، وهيبة له، ومرتبة خص بها ففرضت عليه أشياء لم تفرض على غيره، وحرمت عليه أشياء وأفعال لم تمرم عليهم، وحللت له أشياء لم تحلل لهم، منها متفق عليه، ومنها مختلف فيه، وهذه الخصائص منها ما ثبت بالقرآن، ومنها ما ثبت بالسنة، ومنها ما يفهم من خلال الجمع والموازنة بين النصوص.

قَسَالَ الْإِمْدَامُ أَخْمَدُ: هُخُدَصَّ النبسيﷺ بِمُوجَبَدَاتِ وَتَخَطُّسُورَاتِ وَمُبَاحَداتِ وَكَرَامَاتِ»..

وَقَدْ أَلَّفَ الشَّاسُ فِي الْحَصَائِصِ كُتُبًا مُتَعَدِّدَةً ، وغالسِ الفقهاء يـذكرون الخصائص في كِتَابَ النَّكَاحِ وَذَلِكَ لِأَنَّهُ عَدْخُصَّ فِي بَابِ النَّكَاحِ بِخَصَائِصَ مُتَعَدَّدَةٍ لَمَّ يُجْمَعْ مِثْلُهَا فِي بَابِ مِنْ أَبُوابِ الْفِقْه، قال ابن كثير: اكتاب النكاح، وفيه عامة أحكام

 ⁽١) وعن ألف في الحصائص القاضي عياض. وإن النقل، والمدوني وعيرهم، وانظر: القصول لابسل كستير.
 (٥-٨٥٠٧)، أحكام القرآن لابن العرق (١/٥٠٥٠)، الإعدام (١/٥٠٥٠).

التخصيصات النبوية ""، وَفَائِدَةُ ذِكْرِ الْحَيْصَائِصِ لِـ مَثَلًا يُعْتَضَدَ فِسَيَا يُخَصُّ بِحِيِّ أَنَّهُ مَشْرُوعٌ لَنَا.

فمن المجمع عليه: جواز نكاحه 考 أكثر من أربع نسوة.

والتَّزَوُّجُ بِلا مَهْرِ لقوله تعالى: { وَاهْرَأَةُ مُؤْمِنَةٌ إِنْ وَهَبَتْ نَفْسَهَا لِلنَّبِيِّ إِنْ أَرَادَ النَّبِيُّ أَنْ يَسْتَنكِحَهَا خَالِصَةً لَكَ مِنْ دُونِ الْمُؤْمِنِينَ }.

وتحريم نكاح أزوجه من بعده لقوله تعالى { وَمَا كَانَ لَكُمْ أَنْ تُؤْذُوا رَسُولَ الله وَلا أَنْ تَنْكِحُوا أَزْوَاجَهُ مِنْ بَعْدِهِ أَبَداً إِنَّ ذَلِكُمْ كَانَ عِنْدَ الله عَظِيماً }.

وغير ذلك مما يطول ذكره مما ليس هذا محل بيانه وبسطه.

تنبيه: الأصل في أفعال الرسول ﴿ وأقواله وأحكامه عدم الخصوصية حتى تثبت بدليل لأنّ الله يقول: { لَقَدْ كَانَ لَكُمْ فِي رَسُولِ اللهَ أُسْوَةٌ حَسَنَةٌ لِمَنْ كَانَ يَرْجُو الله وَالْيَوْمَ الآخِرَ وَذَكَرَ الله كَثِيراً } (الأحزاب: ٢١) فدل على أنه ﷺ قدوة الأمة في كل شيء، ولأنّ الصحابة كانوا يرجعون فيها أشكل عليهم إلى أفعاله فيقتدون به فيها.

٢ - المقدمة الثانية:

ذكر الأدلة الدالة على تحريم الخلوة بالمرأة الأجنبية، وبيان اتفاق العلماء على ذلك:

⁽١)الفصول لابن كثير (ص٣٢٥).

- ١ حديث أبي معبد عن ابن عباس رضي الله عنها أنه سمع النبي يشهي يقول: «لا يخلون رجل بامرأة ولا تسافرن امرأة إلا ومعها محرم» فقام رجل فقال: «اذهب رسول الله اكتتبت في غزوة كذا وكذا وخرجت امرأتي حاجة؟ قال: «اذهب فحج مع امرأتك»...
- ٢- حديث أبي الخير عن عقبة بن عامر أن رسول الله يقال: «إياكم والدخول
 على النساء " فقال رجل من الأنصار: يا رسول الله فرأيت الحمو قال: «الحمو المه ت».
- ٣- حديث جابر قال: قال رسول الش震: ألا لا يبيتن رجل عند امرأة ثبب إلا أن يكون ناكحا أو ذا محرم (3).
- عدیث عبد الله بن عمرو رضي الله عنهما أن نفراً من بني هاشم دخلوا علی أسهاء بنت عمیس، فدخل أبوبكر الصدیق -وهي تحته یومئذ -فرآهم، بكره ذلك، فذكر ذلك لرسول الله 愛وقال: لم أر إلا خیراً، فقال رسول الله 愛:"إن الله قد برأها من ذلك"، ثم قام رسول الله على المنبر فقال:"لا یدخلن رجل بعد یومی هذا علی مَغِیبة إلا ومعه رجل أو اثنان "".

⁽۱)أخرجه: البخاري في صحيحه (۱٬۹۵/۳ ارقيه:۲۸۵)، ومسلد في صحيحه (۱۳۵۸رقيه:۳۵۱) وغراها،

⁽۲)آخرجه: البخاري في صحيحه (۱۰۵/۵۰ رقه۱۹۷۶)، ومنتد في صحيحه (۱۷۱۱/۵۰ رقه۱۷۲۱). وغيرهما،

⁽٣)أخرجه: مست في صحيحه (١٧١٠/٤ رقة٢١٧١) وغيره.

⁽٤)أخرجه: مسلم في صحيحه (١٧١١/٤ رقية٢١٧٢) وغيره.

٥- وفي حديث عمر بن الخطاب لما خطب بالجابية فقال: إن رسول الش囊 قام في
 مثل مقامي هذا فقال: «.. ألا لا يخلون رجل بامرأة فإن ثالثها الشيطان»...

قال النووي: «وفى هذا الحديث والأحاديث بعده تحريم الحلوة بالأجنبية وإباحة الحلوة بمحارمها وهذان الأمران مجمع عليهها» "، وحكى الإجماعَ أيضاً ابنُ حج وغره".

٣- المقدمة الثالثة:

ذكر الأدلة على تحريم مس المرأة الأجنبية:

۱- حدیث عروة بن الزبیر أن عائشة زوج النبی ﷺ قالت كانت المؤمنات إذا حاءك هاجرن إلى رسول الله ي يمتحن بقول الله عز وجل يا أيها النبي إذا حاءك المؤمنات يبايعنك على أن لا يشركن بالله شيئا ولا يسرقن ولا يزنين إلى آخر الآية قالت عائشة فعن أقر بهذا من المؤمنات فقد أقر بالمحنة وكان رسول الله ﷺ إذا أقررن بذلك من قوض قال هن رسول الله ﷺ انطلقن فقد بايعنكن ولا والله ما مست يد رسول الله ﷺ يد امرأة قط غير أنه يبايعهن بالكلاء قالت عائشة والله ما أخذ رسول الله ﷺ على النساء قط إلا بها أحره الله تعالى قالت عائشة والله ما أخذ رسول الله ﷺ على النساء قط إلا بها أحره الله تعالى

⁽۱) خرجه: نترمدي في حامعه (۱۵ ۱۵ فرقده ۲۸ ۲۰)، و آخذ في مستده (۱۸۵)، و اين حدل في منجمه. ۲۹۵ (۲۹ قد۸۵ ۱۵ و عرفد، وقال نزمدي: حدل صحيه عربت ما هذا الدمه

⁽۲)شرح لنووي عني صحيح مستم (۱۹۳ ۱۵۳).

⁽۳) تنج آساري (۲۱٬۷۷).

- وما مست كف رسول ا協費 كف امرأة قط وكان يقول لهن إذا أخذ علميهن قد بايعتكن كلاما^ن.
- Y حديث أميمة بنت رقيقة قالت: "أتيت رسول الله و نساء نبايعه، فأخذ علينا ما في القرآن أن لا نشرك بالله شيئاً الآية قال: فيها استطعتن وأطعتن، قلنا: الله ورسوله أرحم بنا من أنفسنا، قلنا: يا رسول الله ألا تصافحنا؟ قال: إن لا أصافح النساء إنّها قولي لامرأة واحدة كقولي لمائة ام أة"(2).
- ٣-حديث عمرو بن شعيب عن أبيه عن عبد الله بن عمرو إن رسول الش كان
 لا يصافح النساء في البيعة (3).
- عديث الأعرج عن أبي هريرة أن رسول الله قق قال: "كل بن آدم أصاب من الزنا لا محالة؛ فالعين زناها النظر، والبند زناها اللمس، والنفس تهوى و تحدث و بصدق ذلك و بكذبه الفرح"".

⁽۱) أخرجه: البخاري في صحيحه (١٩٥٥هـ ١٩٥٥هـ ٢٠٣٧/٢ رفته ١٣٠٨م، ومسلم في صحيحه (١٩٥٩هـ ١٩٨٥هـ ١٩٨٩م)، وهذا لفظ مسم،ولتوسع في أخريج أخاديث عائشة في البعة يراجع:أغريج الأحاديث الآثار للإبعار ١٩١٩هـ).

⁽٢) مرحه: مالك في الوطأ (٩٨٢٠٢)، والترمدي (١٥١٤)، و السناي (١٤٩٧)، والل ماحه (١٨٧٤ وقه ٢٨٧٤) في سنهم، وأحمد في مسده (٢٠١٥)، والل خال في صحيحه (١٨/١٠) وقه ١٥٥٤)، قال الترمدي:((هذا حليث حسن صحيح))، وقال الل كثير في تفسيره (١/٤٠٤):((هذا إساد صحيح)).

⁽٣)أخرجه: أحمد في مسنده ((٢١٣/٢)، وإسناده حيد.

⁽٤)أغرجه: أحمد بن حنبل في مسنده (٣٤٩/٢)، واس حزينة (٢٠١١رقه-٣)، وابن حبان

وقال ابن مفلح: "وسئل أبو عبد الله – أي الإمام أحمد – عن الرجل يصافح المرأة قال: لا وشدد فيه جداً، قلت: فيصافحها بثوبه؟ قال: لا، والتحريم اختيار الشيخ تقى الدين، وعلل بأن الملامسة أبلغ من النظر "".

وقال ولي الدين العراقي:"وفيه: أنه عليه الصلاة والسلام لم تمس يده قط يد

⁽١٠٠/١٦٩٠ رفي ١٩٦٣) في صحيحهما، قال ان كثير في تفسيره:((وفي خديث الصحيح: والبد زناها اللعب).

وروي اخديث من طريق آخر عن أبي هريرة بلفظ " واليد زباها النصل" أخرجه مسمه في صحيحه (٢٠٤٧/٤) وقديم (٢٠٤٧/٤) من طريق سهبل بن أبي صابح عن أبيه عن أبي هريرة عن الدي صدى الله عليه وسلم الله (٢٠٤٧/٤) واليد زباها المطر والأدباك رباهما المطر والأدباك رباهما الاستماع والسنان زباه الكلام واليد زباها المضني وارجل زباها حصاً و غلب يهوى وينسي ويصدف دلك الحرح ويكده))، وفي الصحيحين من حديث الن طاوس عن أبيه عن لي عدم قال: ها رأيت شيئا أشم بالمسلم عا قال أبو هريرة عن التي صفى الله عليه وسلم :((إن الله كتب على لل عدم حفة من برنا أدرك لا عالة قرنا العين النظر ورنا البسان النطق والنفس تعلى وتشنهي و عرج يصدق ذلك كنه أو يكده)).

أحرجه : النجاري. في صحيحه ((٤٤٥)٢٣٠قية٥٨٨٩)، ومسلم في الوضع السابق.

⁽۱)شرح صحیح مسد (۱۱/۱۲).

⁽٢)الأداب الشرعية (٢٥٧/٢).

امرأة غير زوجاته وما ملكت يمينه، لا في مبايعة، ولا في غيرها، وإذا لم يفعل هو ذلك مع عصمته وانتفاء الريبة في حقه: فغيره أولى بذلك، والظاهر أنه كان يمتنع من ذلك لتحريمه عليه؛ فإنه لم يُعدَّ جوازه من خصائصه، وقد قال الفقهاء من أصحابنا وغيرهم: إنه يحرم مس الأجنبية ولو في غير عورتها كالوجه، وإن اختلفوا في جواز النظر حيث لا شهوة ولا خوف فتنة، فتحريم المس آكد من تحريم النظر، وعل التحريم ما إذا لم تدع لذلك ضرورة فإن كان ضرورة كتطبيب وقصد وحجامة وقلع ضرس وكحل عين ونحوها مما لا يوجد امرأة تفعله جاز للرجل الأجنبي فعله للشرورة"".

وللشنقيطي كلام نفيس في تقرير عدم جواز مس الرجل المرأة الأجنبية قال فيه: «اعلم أنه لا يجوز للرجل الأجنبي أن يصافح امرأة أجنبية منه ولا يجوز له أن يمس شيء من بدنه شيئا من بدنها، والدليل على ذلك أمور:

الأول: أنّ النبي يختبت عنه أنه قال إني لا أصافح النساء الحديث والله يقول لقد كان لكم في رسول الله أسوة حسنة فيلزمنا ألا نصافح النساء اقتمداء به يخد.. وكونه يخ لا يصافح النساء وقت البيعة دليل واضح عمل أن الرجل لا يصافح المرأة ولا يمس شيء من بدنه شيئا من بدنها لأن أخف أنواع اللمس المصافحة فإذا امتنع منها يخ في الوقت الذي يقتضيها وهو وقت المبايعة دل ذلك على أنها لا تجوز وليس لأحد مخالفته يخ لأنه هو المشرع لأمته بأقواله وأفعاله وتقريره.

⁽١)طرح التريب (٧ /٤٤ - ١٥)

الأمر الثاني: هو ما قدمنا من أن المرأة كلها عورة يجب عليها أن تحتجب وإنها أمر بغض البصر خوف الوقوع في الفتنة ولا شك أن مس البدن للبدن أقوى في إثارة الغريزة وأقوى داعيا إلى الفتنة من النظر بالعين وكل منصف يعلم صحة ذلك.

الأمر الثالث: أن ذلك ذريعة إلى التلذذ بالأجنبية لقلة تقوى الله في هذا الزمان وضياع الأمانة وعدم التورع عن الريبة وقد أخبرنا مرارا أن بعض الأزواج من العوام يقبل أخت امرأته بوضع الفم على الفم ويسمون ذلك التقبيل الحرام بالإجماع سلاما فيقولون سلم عليها يعنون قبلها فالحق الذي لا شك فيه التباعد عن جميع الفتن والريب وأسبابها ومن أكبرها لمس الرجل شيئا من بدن الأجنبية والذريعة إلى الحرام يجب سدها كما أوضحناه في غير هذا الموضع وإليه الإشارة بقول صاحب مراقى السعود الأمر الثالث أن ذلك ذريعة إلى التلذذ بالأجنبية لقلة تقوى الله في هذا الزمان وضياع الأمانة وعدم التورع عن الريبة وقد أخبرنا مرارا أن بعض الأزواج من العوام يقبل أخت امرأته بوضع الفم على الفم ويسمون ذلك التقبيل الحرام بالإجماع سلاما فيقولون سلم عليها يعنون قبلها فالحق الذي لا شك فيه التباعد عن جميع الفتن والريب وأسبابها ومن أكبرها لمس الرجل شيئا من بدن الأجنبية والذريعة إلى الحرام يجب سدها كها أوضحناه في غير هذا الموضع وإليه الإشارة بقول صاحب مراقي السعود

سد الذرائع إلى المحرم حتم كفتحها إلى المنحتم"".

⁽۱) أصواء البيان (۲۰۲۰: ۳۰۳).

تنبيهٌ:

حديث معقل بن يسار قال: قال رسول الله الله في رأس أحدكم بمخيط من حديد خير له من أن يمس امرأة لا تحل له ..

أخرجه الروياني في مسنده "، والطبراني في المعجم الكبير " من طريق شداد بن سعيد، قال: سمعت يزيد بن عبد الله بن الشخير يقول: سمعت معقل بن يسار...الحديث.قال المنذري: «رواه الطبراني والبيهقي ورجال الطبراني ثقات رجال الصحيح "".

وشداد بن سعيد الأظهر أنه صدوق-وهو اختيار الذهبيّ- فقد وثقه الجمهور:أحمد، وابن معين، وأبو خيثمة، والنسائي، و البزار، وأخرج له مسلم متابعة ١٠٠٠ ولكن خالف شداد بن سعيد بشيرُ بنُ عقبة -وهو ثقة أخرج له الشيخان ١٠٠٠ -،فرواه عن يزيد عن معقل موقوفا، أخرجه ابن أبي شيبة في المصنف ١٠٠٠ قال: حدثنا

⁽۱)لمحيط -بخسر اليه وفتح الباء- هو ما يخاط به كالإبرة واستنة وتخوهمسا، -الترعيسب والترهيسب (۲٦/٣)-.

⁽۲)(۲/۳۲۳رقه۱۸۲۳).

⁽٣)(١١/٢١١/٢٠)رقيلا٨٤،٦٨٤).

⁽٤)الترعيب والترهيب (٢٦٠٣).

⁽٥)مجمع الزوائد (٣٢٦/٤).

⁽٢) قذيب التهديب (٢٧٨٠٤)، من تكنم فيه (ص٩٨).

⁽٧) تقريب التهذيب (ص ١٢٥)

⁽۸)(٤/د۱ - ۲۳۲۱).

أبو أسامة عن بشير بن عقبة، قال حدثني يزيد بن عبد الله بن الشخير، عن معقل قال: «لأن يعمد أحدكم إلى مخيط فيغرز به في رأسي، أحب إلي من أن تغسل رأسي امرأة ليست مني ذات محرم».

فرواية بشير تعل رواية شداد، ولكن يغني عنه الأحاديث المتقدمة الدالة على المنع، والله أعلم.

وقد قوى الشيخ الألباني الحديث" ولكن لم يذكر رواية بشير بن عقبة والتي ندل على علة رواية شداد فيبدو أنه لم يقف عليها.

٣- المقدمة الرابعة:

لم أقف إلى الآن على حديثٍ صحيحٍ صريحٍ في خلوة النبي ﷺ وحدَه بامرأةٍ أجنبية-عدا ما ورد في حق أم سليم، وأم حرام وسيأتي الكلام على ما ورد في شأنهها.

والأحاديث التي ذكر بعض العلماء أنّ فيها خلوة، أو استدل بها على أنّ من خصائص الرسول ﷺ الخلوة بالمرأة الأجنبية والنظر إليها ليست صريحة، ولعلي أذكرها وأذكر الجواب عنها فأولها:

 ١- حديث خالد بن ذكوان قال قالت الربيع بنت معوذ بن عفراء جاء النبي ﷺ فدخل حين بني علي فجلس على فراشي كمجلسك مني فجعلت جويريات لنا يضربن بالدف ويندبن من قتل من آبائي يوم بدر إذ قالت إحداهن

⁽١)السلسة الصحيحة (٢/د٢٩رفه٢٢٦).

وفينا نبي يعلم ما في غد فقال: دعي هذه وقولي بالذي كنت تقولين٠٠٠.

قال ابن حجر: "قوله كمجلسك بكسر اللام أي مكانيك قبال الكرماني هو عمول على أن ذلك كان من وراء حجاب أو كان قبل نزول آية الحجاب أو جاز النظر للحاجة أو عند الأمن من الفتنة، والأخير هو المعتمد والذي وضع لنا بالأدلة القوية أن من خصائص رسول الفريخ جواز الخلوة بالأجنبية والنظر إليها وهو الجواب الصحيح عن قصة أم حرام بنت ملحان في دخول عليها ونومه عندها وتغليتها رأسه ولم يكن بينها عرمية ولا زوجيه "".

واعترض القارى، في المرقاة على كلام الحافظ هذا فقال: هذا غريب فإن الحديث لا دلالة فيه على كشف وجهها ولا على الخلوة بها بل ينافيها مقام الزفاف وكذا قوها فجعلت جويريات لنا يضربن بالدف".

قلت: وما قاله القاريء بين واضحٌ، فأين التنصيص على الخلوة؟، وكذلك أين كشف الوجه؟.

نعم الحديث يدل على جواز إعلان النكاح بالدف وبالغناء المباح وفيه إقبال الإمام إلى العرس وإن كان فيه خو ما لم يخرج عن حد المباح"، قال العيني عند ذكره فوائد الحديث الوفي الحديث فوائد..ومنها الضرب بالدف في العرس بحضرة شارع

⁽١) أحرجه: اللحاري في صحيحه (٥/١٩٧٦ ارفية ١٩٨٥).

⁽۲)فتع عاري (۲۰۳۰۹).

⁽٣) مرفقة شعائيج (٣٠٩٠٤).

⁽٤)فتح ساري (٢٠٣٩).

الملة ومبين الحل من الحرمة، وإعلان النكاح بالدف والغناء المباح فرقا بينه وبين ما يستتر به من السفاح»...

٢- حديث هشام بن زيد سمعت أنس بن مالك يقول جاءت امرأة من الأنصار إلى رسول الله عن قال فخلا بها رسول الله وقال والذي نفسي بيده إنكم لأحب الناس إلى ثلاث مرات، وفي لفظ للبخاري: "ومعها صبى لها فكلمها رسول .在"心心

والجواب عن الحديث في تبويب البخاري على الحديث فقد ترجم له بقوله: «باب ما يجوز أن يخلو الرجل بالمرأة عند الناس»،

قال المهلب: ﴿ لم ير د أنس أنه خلا مها بحيث غاب عن أبصار من كان معه وإنها خلا بها بحيث لا يسمع من حضر شكواها ولا ما دار بينهما من الكلام ولهذا سمع أنس آخر الكلام فنقله ولم ينقل ما دار بينهما لأنه لم يسمعه "

قال النووي: ٩جاءت امرأة إلى رسول الله ﴿ فَخَلَا بِهَا هَذُهُ المِّرَأَةُ إِمَّا مُحْرِمُ لَمُ كأم سليم وأختها وإما المراد بالخلوة أنها سألته سؤالا خفيا بحضرة نباس ولم تكن خلوة مطلقة وهي الخلوة المنهى عنها"

⁽۱)عمدة غاري (۲۰ ۱۳۳).

⁽٢) حرجه البحاري في صحيحه (١٣٧٩/٣رقه ٢٥٧٥، /٢٠٠٦رقه ٤٩٣٦)، ومسيد في صحيحه رو بروه در فيه و ۱۹ م.

⁽٣)فتح أسري (٩ ٣٣٣).

⁽١)شرح الووي على صحيح مستم (١٦/١٦).

ونحو هذا الحديث حديث ثابت عن أنس أن امرأة كان في عقلها شيء فقالت يا رسول الله إن لي إليك حاجة فقال يا أم فلان انظري أي السكك شنت حتى أقضي لك حاجتك فخلا معها في بعض الطرق حتى فرغت من حاجتها...

قال النووي: «خلا معها في بعض الطرق أي وقف معها في طريق مسلوك ليقضي حاجتها ويفتيها في الخلوة ولم يكن ذلك من الخلوة بالأجنبية فان هذا كان في ممر الناس ومشاهدتهم إياه وإياها لكن لا يسمعون كلامها لأن مسألتها مما لا يظهره والله أعلمه...

٣-حديث اسالم بن سرح أي النعان قال سمعتُ أم صبية الجهنية تقول: ربا
 اختلفت يدي ويد رسول الله ١٤٤ق الوضوء من إناء واحد .

⁽١) أخرجه: مست في صحيحه (٤ ١٨١٢ (ق.٣٣٢).

⁽٢)شرح آلووي على صحيح مسلم (١٦/ ١٨).

⁽٣)دكره الصاخي في سنل الهدي والرشاد (١٤٤٠٠٠) صنعن أدلة من يقول بالخصوصية ، وسترى أنه لا حجة فيه

⁽ع) أحرجه: أبو داود ي سنة (۲۰۰۱ برقيد۷) كتاب عقيدرة، بات ارضوه عصل وصوه الرأة، وال ماحة في سنة (۲۰۵۱ رقيه۳۵) كتاب الفهارة، بات برجل و قرأة يترسان مل باه واحد، واسس مستعد في الشقات الكرى (۲۰۹۸)، وإستحاق بل راهوية في نسبة (۲۳۳ وقا۲۳۷)، و اسل أي شبينة في الفسف (۲۰۱۱)، وأحمد بل حيل في نسبة (۳۳۳)، و بحري في الأدب تفرد (۲۳۶ ۱۳۵ رقساده)، وابل أي عاصة في الأحد و شاي (۲۰۱۱ رقية ۲۰۱۱)، و بصيدر في في نفحت الكسير (۲۶ ۱۳۵ رقساده)، والله ۲۵ رقساده، ۲۸ روشاه دي الاحتار (۲۵ ۱۳۵ رقساده)،

مفاره على شالة بن شرح حافقته ظهينية وسكون أراه بعدها حيب أنو العمان اللذي يقال له ابن جريوه. عقع المجمعة في راه لقيمة في نوحدة مصنوعة واثقه الن معين والل حنان، وهو مقل حداً فقد يذكر له إلاً هذا الحديث الواحد، لذا اكتبيت شجوية الإساد فوات تصحيحه.

قال ابن ماجة بعد روايته الحديث: «سمعتُ محمدا يقول: أم صبية هي خولـة بنت قيس، فذكرت لأبي زرعة فقال: صدق.

قلتُ: ليس في الحديث دلالة على الخلوة أو النظر أو المس، فربها يوضع إناء خاص للوضوء في مكان عام فتتوضأ منه المرأة والرجل من دون خلوة أو مسيس، وهذا بين لمن عرف طبيعة حياتهم، وحال عيشهم في ذلك الزمان، وتأمل المقدمة الثالثة من المقدمات العامة المذكورة سابقاً.

قال مغلطاي: "وأعترض بعضهم على صحة هذا الحديث بكونه عليه السلام لم يسمس امرأة لا تحل له، قال: وخولة هذه لم يأت في خبر صحيح ولا غيره أنها كانت بهذه الصفة. وفي الذي قاله نظرٌ؛ وذلك من قولها "تختلف" لأنّ الاختلاف لا يوجب مساً، الثاني: لا يرفع صحة الحديث لتخيل معارضة إذا عُدلتُ رواته، وسَلِمَ من شائبة الانقطاع»".

وقال ابن حجر: «ومعنى تختلف أنه كان يغترف تارة قبلها وتغترف هي تارة قبله»··.

وانظر:علل الترمدي (ص.٣٩)، الخرج والتعديل (٤ ١٨٧ رقبه ٨٩١)، قطيب الكمال (٢٥٣/١٠)، الكاشف (٢٢٢/١)، قطيب التهذيب (٣٧٧/٣)، تقريب التهذيب (ص٢٣٦رقبـ٢١٧رقبـ٢١١)، تعليقة علسى عمل ان أي حاتم لابن عبد الهادي (ص.٣٤).

⁽١) شرح سنن ابن ماجه (٢١٧/١).

⁽٢)فتح الباري (١/٣٧٣).

على أنّ هناك جوابا آخر ذكره ابن حجر عند كلامه على حديث ابن عمر قال: كان الرجال والنساء يتوضؤون في زمان رسول اشﷺ جميعا قال: "قوله جميعا ظاهره إنهم كانوا يتناولون الماء في حالة واحدة وحكى ابن التين عن قوم أن معناه أنّ حدة والزيادة المتقدمة في قوله من إناء واحد هؤلاء على حدة وهؤلاء على حدة والزيادة المتقدمة في قوله من إناء واحد ترد عليه وكان هذا القائل استبعد اجتماع الرجال والنساء الأجانب وقد أجاب ابن التين عنه بها حكاه عن سحنون أن معناه كان الرجال يتوضؤون ويذهبون ثم تأتي النساء فيتوضأن وهو خلاف الظاهر من قوله جميعا قال أهل اللغة الجميع ضد المفترق وقد وقع مصر حا بوحدة الإناء في صحيح بن خزيمة في هذا الحديث من طريق معتمر عن عبيد الله عن نافع عن ابن عمر أنه أبصر النبي وقد واصحابه يتطهرون والنساء معهم من إناء واحد كلهم يتطهر منه والأولى في الجواب أن يقال: لا مانع من الاجتماع قبل نزول الحجاب وأما بعده في ختص بالزوجات والمحاره "".

-ومما يذكر للتنبيه عليه وإن كان لا دلالة فيه:

حديث جابر أن النبي وخل على أم مبشر الأنتصارية في نخل لها فقال لها النبي رسية النبي المسلم أم كافر؟ فقالت: بل مسلم فقال: لا يغرس مسلم غرسا ولا ينزرع زرعا فيأكل منه إنسان ولا دابة ولا شيء إلا كانت لمه صدقة.

⁽١) أحرجه: البخاري في صحيحه (١٩/٨رقه١٩) وغيره.

⁽٢)فتح الباري (٢٩٩/١).

⁽۲)أخرجه: مسلم في صحيحه (۱۸۸/۳ ارقم ۱۹۹۲).

وحديث جابر أيضاً أنَّ رسول الله الله السائب أو أم المسيب فقال: مالك يا أم السائب أو يا أم المسيب تزفز فين؟ قالت: الحمى لا بارك الله فيها فقال: لا تسبى الحمى فإنها تذهب خطايا بني آدم كها يذهب الكير خبث الحديد...

فليس في الحديثين ذكر الخلوة، بل يظهر أنّ جابر كان مع النبي ﷺ −وربها غيره أيضاً-.

ومما قد يفهم منه جواز الخلوة والنظر حديث أسهاء بنت أبي بكر رضي الله عنهما قالتُ: نَزَوَّ جَنِي الدَّرُبُنِ ومالهه في الأرْضِ بِهِ فَ مالِ ولا تَمْلُوكِ ولا شَيْء غَيْر ناضِج وغَيْرُ فَرَسِهِ فَكُنتُ أَعْلِفُ فَرَسَهُ وَاسْتَقِي المَاءَ وأُخْرِدُ غَرْبَهُ وأَعْجِى ولا ثَنِي عَنْر الْخِيرُ وكانَ يَخْبِرُ جارَاتٌ لِي مِنَ الأَنْصَارِ وكُنَّ يَسْوَةَ صِدْقِ وكُنتُ انْقُلُ النّوى مِنْ أَرْضِ الزَّبَرُ وكانَ يَخْبِرُ جارَاتٌ لِي مِنَ الأَنْصَارِ وكُنَّ يَسْوَةَ صِدْقِ وكُنتُ انْقُلُ النّوى مِنْ أَرْضِ الزَّبَرِ التِي أَفْطَعَهُ رسول الله عِنه وهمي مِنْ مِنَ الأَنْصَارِ فدعان فَجَنْتُ يَوْما والنَّوى على رَأْسِي فَلْقِيتُ رسول الله عِنه وهمي مِنْ عالرَ جالِ وذَكْرَتُ الزَّبِي فَمْ قال إِنْ يَر مَيعَ الرَّجالِ وذَكْرَتُ الزَّبِي وَهُمْ يَقَرُفُ رسول الله عِنه اللهِ اللهِ اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللّهِ عَلَى النَّوى ومَعَهُ نَفَرٌ مِنْ أَصُ حالِهِ فأنت لا لا يَكُول ومَعَهُ نَفَرٌ مِنْ أَصُ حالِهِ فأنت لا يُرابِي النَّوى ومَعَهُ نَفَرٌ مِنْ أَصُ حالِهِ فأنت لا يَكُول فأَلْ النَّوى كانَ أَشَدُ عَلَى مَا رَبِي النَّوى ومَعَهُ نَفَرٌ مِنْ أَصُ حالِهِ فأنت لا يَكُول فأَلْ النَّوى كانَ أَشَدُ عَلَى مَا وَعُول مَنْ اللهُ عَلَى اللّهُ الْمُولِ الللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى مِنْ الْمُولُولُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّه

⁽١) حرجة: مسبد في صحيحة (١) ١٩٩٣ رقيد٢٥٧).

مَعَهُ قَالَتْ حَتَّى أُرسَلَ إِلَيَّ أَبُو بَكُو بَعْدَ ذَالِكَ بِخَادِمٍ يَكْفِيني سِياسَـ ةَ الضَرَسِ فكأنها أَعْتَقَني ".

والشاهد من الحديث قوله: "فَدَعانِي ثُمَّ قال إِخْ اِخْ لِيَحْمِلَنِي خَلْفَهُ" ربها يقول قائل: كيف يحملها خلفه، هي ليست محرماً له، وربها يحصل نوع مسيس؟.

و الجواب:

١- أنّ في دلالة مفهوم الحديث احتالا؛ قال ابن حجر: "قوله ليحملني خلفه كأنها فهمت ذلك من قرينة الحال وإلا فيحتمل أن يكون عن أواد أن يركبها وما معها، ويركب هو شيئا آخر غير ذلك "، قلتُ: وإذا ورد الاحتيال القوي بطل الاستدلال.

- على أنّ الإرداف أحياناً لا يستلزم المهاسة قبال العظيم آبادي - تعليقاً على حديث امرأة من بني غفار قالت: جنت رسول الله تلا فنيسة وحلية فنزل إلى وفيه " وكنت جارية حديثا سني فأردفني رسول الله تلا حقيبة رحله فنزل إلى المصبح فأنباخ وإذا أنبا بالحقيبة عليها أثر دم مني وكانت أول حييضة حضتها" - : قال ابن الأثير: اختيبة هي الزيادة التي تجعل في مؤخر القتب

⁻⁻⁻⁻

⁽١)أخرجه. النجاري في صحيحه (٥-٢٠٠٢رقه ٢٩٢٣).

⁽۲)فتح آبناري (۴ ۳۲۳).

⁽٣) أخرجه: أبو دود في سنة (١/ ١٥) رفية ٣٩٣)، وأحمد بن حين في مستدة (٣/ ١٩٨٠)، وسنن مستدة في معرفة أشامي أردف ألني وص(١٥)، و سنهقي الكرى (٢/ ١٥) جمعها من طريق تحدد بن رسحاق عسن سيمان بن منجها عن أدية بنت أبي القلب عن مرأة من بني عماراته وقعة قفية، وإسناده ضعيف فأمية لا تعرف، ووقع في إسناده اختلاف ليس هذا موضع بنامة.

انتهى فالإرداف على حقيبة الرحل لا يستلزم الماسة فلا إشكال في إردافه إياها»..

٢ على أنّ الحديث ليس فيه خلوة، ولا نظر، ودلالة المهاسة محتملة كها تقدم،
 فلمّا لم يقع الإرداف لم يكن في الحديث دلالة على الخصوصية، والله أعلم.

٣- المقدمة الخامسة:

لم أقف إلى الآن على حديث صحيح صريح في مس النبي تا امرأة أجنبية "، أو مس امرأة أجنبية النبي ت - عدا ما ورد في حديث أم حرام وسيأتي الكلام على ذلك- بل قالت عائشة: "وما مست كف رسول الله كف امرأة قط"".

وقد يشكل على هذا حديث هُشيم بن بَشير قال: اخبرنا حُميد الطويل قال: حدثنا أنس بن مالك قال: كانت الأمة من إماء أهل المدينة لتأخذ بيد رسول الله يَق فتطلق به حيث شاءت...

والحواب: من وجهين:

الأوّل: أن دلالة " لتأخذ بيد رسول الله" على المس غير بينة إذ ربها يراد بذلك الإشارة إلى غاية التصرف واللين، قال ابن حجر: "والمقصود من الأخذ باليد لازمه وهو الرفق والانقياد وقد اشتمل على أنواع من المبالغة في التواضع لذكره المرأة دون

⁽۱)عون المعبود (۲:۷۰۱).

⁽٣) وردت أحاديث صعيفة وسكرة فيها الأحد بيد الرسول من لدن النساء الأحبيات وقد أفسسرت عسن ذكرها لكارقنا وشدة ضعفها وليس المقام استيعاب وحصر، وإثما ذكرت ما صبح تما قد يفهم منه الس.
(٣) تقدم خريم.

⁽٤)أخرجه: النجاري في صحيحه معقاً (٥/٢٢٥٥/٥قل: وقال مجمد بن عيسى حدثنا هشيه-. به-.

وأحمد بن حبل في مسند (٩٨١٣) قال: حدثنا هشيم-به-.

الرجل والأمة دون الحرة وحيث عمم بلفظ الإماء أي أمة كانت وبقوله حيث شاءت أي من الأمكنة والتعبير بالأخذ بالبد إشارة إلى غاية التصرف حتى لو كانت حاجتها خارج المدينة "، وعلى كل حال هذه الدلالة معارضة بها هو أقوى وأصرح مما تقدم ذكره في المقدمة الثالثة.

الثاني: أنّ الحديث نصّ على الإماء، ولا يخفى أنّ الإماء يفارقن الحرائر بأحكام كثيرة -فلا يخلو باب من أبواب الفقه من ذكر الفروق بين الحرائر والإماء-، فملامسة الأمة أخف من ملامسة الحرائر، وكذلك النظر إليها وغير ذلك من الأحكام، وتبقى الحرائر على الأصل في تحريم المس.

قال ابن أبي شيبة في مصنفه عدثنا وكيع بن الجراح، قال:حدثنا شعبة، عن قتادة، عن أنس قال: رأى عمر أمة لنا متقنعة فضربها وقال: لا تشبهي بالحرائر، وهذا إسنادٌ صحيح.

قال شيخ الإسلام: «غناء الإماء الذي يسمعه الرجل قد كان الصحابة يسمعونه في العرسات كما كانوا ينظرون إلى الإماء لعدم الفتنة في رؤيتهن و سماع أصواتهن "".

تنبيه:

أخرج: ابن ماجه في سننه"، و أحمد بن حنبل في مسنده"، وابن أبي الدنيا في

⁽١)فتح الباري (١٠/١٠).

^{.(17./1)(1)}

⁽٣) بحموع الفتاوي (٢٩/٢٥٥).

⁽٤)(٢/٨/٢ رقبر١٧٧).

^{.(1}VE/T)(a)

التواضع والخمول٬٬٬ وأبو يعلى في المسند٬٬ وأبو الشيخ في أخلاق النبي ﷺ ٬٬٬ وأبو نعيم في الحلية٬٬٬

جميعهم من طرق عن شعبة بن الحجاج عن علي بن زيد عن أنس بـن مالـك قال: إن كانت الأمة من أهل المدينة لتأخذ بيد رسول الش蒙 فما ينـزع يـده مـن يـدها حتى تذهب به حيث شاءت من المدينة في حاجتها.

قال البوصيريُّ: «هذا إسناد ضعيف لضعف على بن زيد بن جدعان » من قلتُ: لو قبل إنَّ لفظة " فها ينزع يده من يدها" ضعيفة جداً، لضعف على، ومخالفته حميداً الطويل لكان أدق في الحكم.

⁽۱)(ص۸۵۱ رقبه ۱۲۲).

⁽۲)(۲۰۲۲ زنه۲۸۸۲).

⁽۳)(۱ ۸۳۸، ۱۶۰ نیز ۲۲،۳۲۸).

⁽t+t'V)(1)

⁽٥)مصباح الزحاحة (٢٣٠/٤).

المطلب الثالث

أجوبةُ أهلِ العلم والإيمان عن هذين الإشكالين.

أمًّا الإشكال الأوَّل: وهو أنَّ ظاهر الحديث يموهم الخلوة، فالإجابة عنه أنَّ الحديث ليس فيه التصريح بالخلوة أو عدم الخلوة فإذا كان كذلك رجع إلى الأصل وهو تحريمه على القطعي للخلوة بالمرأة الأجنبية، وقد أشار إلى هذا المعنى ابن عبد البر فقال بعد أن ذكر المحرمية: "والدليل على ذلك - ثم ساق حديث جابر، عمر بن الخطاب، وابن عباس، وعبد الله بن عمرو بن العاصي، وعقبة بن عامر في النهي عن الخلوة - وهذه آثار ثابتة بالنهى عن ذلك وعال أن يأتي رسول الله وقام ينهى عنه.

وقال الدمياطيُّ: «ليس في الحديث ما يدل على الخلوة بها فلعل ذاك كان مع ولد أو خادم أو زوج أو تابع والعادة تقتضي المخالطة بين المخدوم وأهل الخادم سيها إذا كنَّ مسنًات مع ما ثبت له عليه عِثْ من العصمة»، قال ابن حجر: «قلت: وهو احتهال قوى»...

وكثيراً ما يقع في الكتاب والسنة ترك بيان بعض الأمور في موضع لائق به اعتهادا على بيانه في موضع آخر، وليس هذا بأكثر من مجيء عموم أو إطلاق في القرآن ومجيء تخصيصه أو تقييده في السنة.

ولو ثبتت الخلوة صراحة في الحديث لم تضر لأنَّ أم حرام خالة للنبي ﷺ من

⁽١)فنح الباري (١١/٧٨).

الرضاع كما سيأتي تقريره.

أمًا الإشكال الثاني وهو فلي أم حرام لرأس النبي ﷺ وقد تعددت آراء العلماء في ذلك على أقوال:

أنّ من خصائص النبي ﷺ إباحة النَّظَرِ لِلْأَجْنَبِيَّاتِ وَالْخَلْوَةِ بِهِنَّ وَإِرْدَافِهِنّ.

وقد أشار إلى هذا ابن عبد البر فقال: على أنه ﷺ معصوم ليس كغيره ولا يقاس به سواه "، وقال أبو العباس القرطبيُّ: "يمكن أن يقال إنه ﷺ كان لا يستتر منه النساء لأنه كان معصوما بخلاف غيره ".

وحكى ابن العربي ما قال ابن وهب ثم قال: "وقال غيره: بل كان النبي ﷺ معصوما يملك أربه عن زوجته فكيف عن غيرها مما هو المنزه عنه وهو المبرأ عن كل فعل قبيح وقول رفث فيكون ذلك من خصائصه "".

وقال ابن حجر: «وأحسن الأجوبة دعوى الخصوصية ولا يردها كونها لا تثبت إلا بدليل، لأنّ الدليل على ذلك واضح والله أعلمه"".

⁽١)الاستدكار (د ١٢٥)

⁽۲)الفهم (۲/۳۵۷).

⁽٣)عارضة الأحوذي (/).

⁽٤)فتح الباري (١١)٧٩/)

وقال: «والذي وضح لنا بالأدلة القوية أن من خمصائص النبي ﷺجواز الخلوة بالأجنبية والنظر إليها وهو الجواب الصحيح عن قصة أم حرام بنت ملحمان في دخوله عليها ونومه عندها وتفليتها رأسه ولم يكن بينها محرمية ولا زوجيه "".

قال العينيُّ: "والجواب الصحيح أنَّ من خصائص النبي ﷺجواز الخلوة بالأجنبية والنظر إليها كها ذكرنا في قصة أم حرام بنت ملحان في دخوله عليها ونومه عندها وتفليها رأسه ولم يكن بينها محرمية ولا زوجية "".

وقال السيوطي: "باب اختصاصه يخ بإباحة النظر إلى الأجنيات والخلوة بهن، أخرج البخاريُّ عن خالد بن ذكوان قال: قالت الربيع بنت معوذ بن عفراء جاء النبي يَرَ فدخل عليَّ حين بني علي فجلس على فراشي كمجلسك مني، قال الكرماني ق هذا الحديث: هو محمول على أنَّ ذلك كان قبل نزول آية الحجاب أو جاز النزر للحاجة أو للأمن من الفتنة، وقال ابن حجر: والذي وضح لنا بالأدلة القوية أن من خصائص النبي مخ جواز الخلوة بالأجنبية والنظر إليها وهو الجواب الصحيح عن قصة أم حرام بنت ملحان في دخوله عليها ونومه عندها وتفليتها رأسه ولم يكن بينها عرمية ولا زوجيهه".

المناقشة:

⁽۱)مرجع بسائق (۹ ۲۰۳)،

⁽۲)عمدة لقاري (۲۰/۲۰).

⁽٣) اخصائص الكبري (٢٤٧/٢).

قال ابن حجر: «ورد عياض الأول بأن الخصائص لا تثبت بالاحتمال وثبوت العصمة مسلم لكن الأصل عدم الخصوصية وجواز الإقتداء به في أفعاله حتى يقوم على الخصوصية دليل»

قال المباركفوريّ: الو ثبت بالأدلة القوية أن من خمصائص النبيﷺ جمواز الحلوة بالأجنبية والنظر إليها لحصل الجواب بلا تكلف ولكان شافيا وكافيا، ولكن لم يذكر الحافظ تلك الأدلة ها هناه***

ومما يضعف هذا الوجه امتناع النبي ﷺ عن مصافحة النساء في البيعة والاكتفاء بالكلام كها تقدم.

وكذلك حديث على بن الحسين رضي الله عنها أنّ صفية زوج النبي الخاجرته أنها جاءت إلى رسول الله مختزوره في اعتكافه في المسجد في العشر الأواخر من رمضان فتحدثت عنده ساعة ثم قامت تنقلب فقام النبي مع معها يقلبها حتى إذا بلغت باب المسجد عند باب أم سلمة مر رجلان من الأنصار فسلها على رسول الله من فقال لهم النبي من الأنسان مبلغ النبي السول الله وإني خشيت الله وكبر عليهما فقال النبي من الأنسان مبلغ الدم وإني خشيت أن يقذف في قلو بكها شنا".

فلو كان مستقرأ عند الصحابة هذا المعنى لما احتاج النبي غذ أن يقول

⁽١) حمة لأحددي وه ٢٢٩).

⁽٢) أحرحه : النجاري في صحيحه (١٩٢٧/قه-١٩٣٠)، ومسلم في صحيحه (١٧١٢٠٤رقه(٢١٧٥).

للصحابين ما قال.

١- أنَّ هذا خاص بأم حرام وأختها أمَّ سليم.

قال ابن الملقن: "ومن أحاط علماً بنسب النبي ﷺ ونسب أم حرام علم أن لا محرمية بينها، وقد بين ذلك الحافظ شرف الدين الدمياطي في جزء مفرد، وقال: وهذا خاص بأم حرام وأختها أم سليم، وقد ذكرت ذلك عنه في كتابي المسمى "العدة في معرفة رجال العمدة"»...

ويرد على هذا القول الاعتراضات السابقة نفسها، ويزاد: لماذا خُصت أم سليم وأختها بهذه الخصوصية.

فإن قبل: لقوله ﷺ إني أرحمها قتل أخوها معي"، قبال الدمياطيُّ: "وفي الصحيح أنه ﷺ كان لا يدخل على أحد من النساء إلاَّ على أزواجه إلاَّ على أم سليم فقيل له في ذلك قال: أرحمها قُتِلَ أخوها حرام معي، فبين تخصيصها بذلك فلو كان ثمة علة أخرى لذكرها لأن تأخير البيان عن وقت الحاجة لا يجوز وهذه العلة مشتركة بينها وبين أختها أم حرامه.

قبل: إنَّ الذين قتلوا مع حرام بن ملحان في تلك الغزوة سبعون صحابيا من قراء الصحابة، غير من قتل في غزوت أخرى، فلم ينقل أنه ﷺ كان يزور أهليهم كما كان يزو أم سليم وأختها.

⁽١) حصائص نسي تتم لاس لمنقر(ص١٣٧).

⁽٢)عمدة القاري (١١ ٨٨-٩٩).

٢- أنّ هذا قبل الحجاب.

قال ابن قدامة: قال ابن عبد البر: أم حرام بنت ملحان أخت أم سليم خالة رسول الله الله من الرضاعة أرضعته أخت لهما ثالثة، ولم نر هذا عن أحد سواه وأظنه إنها قال هذا لأن النبي الله كان ينام في بيتها وينظر إلى شعرها ولعمل هذا كان قبل نزول الحجاب "...

قال ابن حجر: "قال": ويحتمل أن يكون ذلك قبل الحجاب، ورد بأن ذلك كان بعد الحجاب جزما، وقد قدمت في أول الكلام على شرحه أن ذلك كان بعد حجة الوداع "".

قلتُ: ليس في الحديث التعرض للنظر، وإنها المسألة التي تحتاج للتأمل والإجابة مس أم حرام للنبي ﷺ.

وقول ابن قدامة " وينظر إلى شعرها" لم أقف عليه في رواية من الروايات، والله أعلم.

٣-أنّ النبي ﷺ تحرّم لأم حرام فبينهما قرابة -على خلاف في نوع هذه القرابة:
 نسب أورضاع -، أقوال العلماء في ذلك:

⁽١)اللعبي (١٩٠٩١).

⁽۲)أي ابن العربي.

⁽٣)فتح الباري (٢١/١٧)

الله 素 فحصلت أم حرام خالة له من الرضاعة فلذلك كانت تفلي رأسه الله 素 فحصلت أم حرام خالة له من الرضاعة فلذلك كانت تفلي رأسه وينام عندها وكذلك كان ينام عند أم سليم وتنال منه ما يجوز لذي المحرم أن ينالم من محارمه، ولا يشك مسلم أنّ أم حرام كانت من رسول الله لمحرم فلذلك كان منها ما ذكر في هذا الحديث، والله أعلم. وقد أخبرنا غير واحد من شيوخنا عن أبي محمد الباجي عبد الله بن محمد بن علي أن محمد بن فطيس أخبره عن يحيى بن إبراهيم بن مزين قال: إنها استجاز رسول الله أن تفلي أم حرام رأسه لأنها كانت منه ذات محرم من قبل خالاته لأن أم عبد المطلب بن هاشم كانت من بني النجار، وقال: وقال يونس بن عبد الأعلى: قبال لنا ابن وهب أن أم حرام إحدى خالات النبي على من الرضاعة فلهذا كان يقبل عندها وينام في حجرها وتفلي رأسه الله.

قال أبو عمر: «أي ذلك كان فأم حرام محرم من رسبول الله ﷺ والـ دليل عـلى ذلك - ثم ساق حديث جابر ، عمر بن الخطاب، وابن عباس، وعبد الله بن عمر و بن

⁽٩) هو : عبد الله بن وطب بن مسلم القرشي، المهاري، أن عمله الصري، مولى يزيد بن زمانة الفهري، روى عن: إراهيم بن سعد الزهري، وجزيز بن حازم، وعبدالله بن لهيمة وعبوهم، وعبد: خرا بن بصر، والخارات بن مسكون، وحرامة بن يهي لتجيئ وعيزهم.

منطقًا على توليقه وفقهه وفضله. قال ان حيان :((جمع الله وهب وصقف. وهو حفظ على أهل الحجاز ومصر حديثهم. وتحتى حميع ما رووا من الساليد والقاضع وكان من الحقاد)). روى له الحماعة، مات سنة سبع وتسعين ومالة. الظر: النقات ٣٤٦٨)، قديب الكمال (٢٨٧-٢٨٧).

⁽٢)التمهيد (١/٦٦١)، الاستذكار (١٢٥/٥).

العاصي، وعقبة بن عامر في النهي عن الخلوة- وهذه آثـار ثابتـة بـالنهي عـن ذلـك ومحال أن يأق رسول الله ﷺ النهي عنه.

قال النووي: "اتفق العلماء على أنها كانت محرما له ﷺ واختلفوا في كيفية ذلك فقال ابن عبدالبر وغيره كانت إحدى خالاته من الرضاعة وقال آخرون: بل كانت خالة لأبيه أو لجده لان عبد المطلب كانت أمه من بنى النجار "".

وقال أيضاً: «وكانت أم سليم هذه هي وأختها خالتين لرسول الله يم من جهة الرضاع^{ه..}.

قال ابن حجر: "وجزم أبو القاسم بن الجوهري والداودي والمهلب فيها حكاه ابن بطال عنه بها قال ابن وهب، قال وقال غيره: إنها كانت خالة لأبيه أو جده عبد المطلب، وقال ابن الجوزي: سمعت بعض الحفاظ يقول: كانت أم سليم أخت أمنة بنت وهب أم رسول الله يحة من الرضاعة "".

المناقشة:

ناقش عددٌ من المحققين القول بالمحرمية فقال ابن قدامة: قال ابن عبدالبر: أم حرام بنت ملحان أخت أم سليم خالة رسول الله على من الرضاعة أرضعته أحت خما ثالثة، ولم نو هذا عن أحد سواهه: .

⁽۱)شرح آمووي على صحيح مسلم (۱۳ ۱۵)

⁻⁻(۲)قدیت (آساء (۲: ۲۲۳).

⁽۳)سح آغازي (۲۸٬۱۱).

⁽٤)شعبي (٩ ١٦٥).

قلت: سبق ابنَ عبد البر غيرُ واحد كها تقدم، منهم: ابن وهب، وابن مزين وغيرهم.

وقال ابن الملقن-متعقبا النووي-: "وما ذكره من الاتفاق على أنها كانت محرماً له فيه نظر، ومن أحاط علماً بنسب النبي ﷺ ونسب أم حرام علم أن لا محرمية بينهها، وقد بين ذلك الحافظ شرف الدين الدمباطي في جزء مفرد "...

قلت: القول بالمحرمية بالنسب فيه نظر، لأنّ خفاء قرابة النسب يبعد بخلاف قرابة الرضاع فإنّ الرضاعة من الأجنبية كانت منتشرة في ذلك الوقت، وربها خفي أمرها على أقرب الناس كما في الحديث:

-عن مسروق قال: قالت عائشة: دخل على رسول الله ؟: وعندي رجل قاعد فاشتد ذلك عليه ورأيت الغضب في وجهه قالت: فقلت: يا رسول الله إنه أخي من الرضاعة قالت: فقال: انظرن إخوتكن من الرضاعة فإنها الرضاعة من المجاعة .

قلتُ: فانظر كيف خفي أمر رضاعة أقرب الأقربين من الرسول ﷺ عمل رسول الله ١٤٤.

 وعن عبد الله بن أي مُلْبَكة عن عُقبةً بن الحارث أنَّه تزوَّج الله لا إهاب بن غزيز فأتنه المزاة فقالك: إنى قد أرضعت عُقبةً والبتي تــزَوْج فقــال هَيــا

⁽۱) حصائص آسي 🏗 لاس المقر(ص۱۳۷).

⁽٢)أخرجه: النجاري في صحيحه (٥ ٩٦١ / رقية ٤٨١)ومست في صحيحه (٢٠ ١٧٨ / رقية ١٤٥٧).

عُفْبَةُ: ما أَعْلَمُ أَنَّكِ أَرْضَعْتِنِي وَلا أَخْبَرُتِنِي فَرَكِبَ إِلَى رسول الله ﷺ بالمَدِينَة فَسَأَلُهُ فقال رسولُ اللهﷺ:كَيْفَ وفَمَدْ قِيلَ فَفارَقَها عُفْبَهُ ونَكَحَيثُ زَوْجاً غَبَرُهُ".

- وعن جابر بن زيد عن بن عباس أن النبي ﷺ أريد على ابنة حمزة فقال: إنها
 لا تحل لي إنها ابنة أخي من الرضاعة ويحرم من الرضاعة ما يحرم من الرحم...
- وعن زينب بنت أبي سلمة أن أم حبيبة حدثتها أنها قالت لرسول اش会: إنا
 قد تحدثنا أنك ناكح درة بنت أبي سلمة فقال رسول ا協会: أعلى أم سلمة لو
 لم أنكح أم سلمة ما حلت لي إن أباها أخي من الرضاعة".

وممن بالغ في ردّ المحرمية الدمياطي وقد ألف في ذلك جزءا كها تقدم في كلام ابن الملقن.

قال ابنُ حجر: "وبالغ الدمياطي في الرد على من ادعى المحرمية فقال: ذهل كل من زعم أن أم حرام إحدى خالات النبي ﷺ من الرضاعة أو من النسب وكل من أثبت لها خؤلة تقتضي محرمية لأن أمهاته من النسب واللاتي أرضعنه معلومات ليس فيهن أحد من الأنصار البتة سوى أم عبد المطلب وهي سلمى بنت عصرو بسن زيد بن لبيد بن خراش بن عامر بن غنم بن عدي بن النجار وأم حرام هي بنت

⁽١)أخرجه: النجاري في صحيحه (٥٠١) وغيرهُ.

⁽۲)أخرجه: البخاري في صحيحه (۲۵/۲۶هرفته، ۲۵)، ومسلم في صحيحه (۲۸/۲، درقه،۱۶۷). (۳)أخرجه: البخاري (۲۸/۱۰ درقه،۱۸۲۵)، و مسلم (۲۷/۲، درقه،۱۶۶).

ملحان بن خالد بن زيد بن حرام بن جندب بن عامر المذكور فلا تجتمع أم حرام وسلمى إلا في عامر بن غنم جدهما الأعلى وهذه خؤلة لا تثبت بها محرمية لأنها خؤلة مجازية وهي كقوله ﷺ لسعد بن أبي وقاص هذا خالي لكونه من بني زهرة وهم أفارب أمه آمنة وليس سعد أخا لأمنة لا من النسب ولا من الرضاعة».

قال العينيُّ: "وقال ابن التين: كان إلى يزور أم سليم لأنها خالته من الرضاعة وقال أبو عمر: إحدى خالاته من النسب لأن أم عبد المطلب سلمى بنت عمرو بن زيد بن أسد بن خداش بن عامر بن غنم بن عدي بن النجار وأخت أم سليم أم حرام بنت ملحان بن زيد بن خالد بن حرام بن جندب بن عامر بن غنم وأنكر الحافظ الدمياطي هذا القول وذكر أن هذه خؤلة بعيدة لا تثبت حرمة ولا تمنع نكاحا قال: وفي الصحيح أنه وكان لا يدخل على أحد من النساء إلا على أزواجه إلا على أم سليم فقيل له في ذلك قال: "أرحمها فيل أخوها حرام معي"، فبين تحصيصها بذلك فلو كان ثمة علة أخرى لذكرها لأن تأخير البيان عن وقت الحاجة لا يجوز وهذه العلة مشتركة بينها وبين أختها أم حرامه".

قلتُ: سيأتي من الدلائل ما يبين أنَّ بين النبي ﷺ وأم حرام خؤولة من الرضاع.

* الراجع في الإجابة عن مس أم حرام للنبي 📧

إِنَّ مَنْ تتبع السنة الـصحيحة رأى أنَّ لأمَّ سُيليم وأختها أم حرام دون بقيـة

⁽١)عمدة القاري (١١٪٩٨=٩٩).

النساء -غير أزوجه- خصوصية لا يمكن أن تقع إلا للمحرم مع محرمه، فمن ذلك:

۱ - عن إسحاق بن عبد الله بن أبي طلحة عن أنس بن مالك قال: كان النبي الله يت أم سليم فينام على فراشها، وليست فيه، قال: فجاء ذات يوم فنام على فراشها فأتيت فقيل لها: هذا النبي الله نام في بيتك على فراشك، قال: فجاءت وقد عرق واستنقع عرقه على قطعة أديم على الفراش ففتحت عتيدتها فجعليت تنشف ذلك العرق فتعصره في قواريرها ففنزع النبي وقال: ما تصنعين يا أم سليم؟ فقالت: يا رسول الله نرجو بركته لصابنا قال أصبت .

قال المهلب: "في هذا الحديث مشروعية القائلة للكبير في بيوت معارفه لما في ذلك من ثبوت المودة وتأكد المحبة»".

وتأمل قول أنس: كان النبي 考 يـدخل بيـت أم سـليم فينـام عـلى فرائسها، وليست فيه.

"فهل يعقل أن يترك أهل الكفر والنفاق-زمن النبوة-مثل هذا الموقف دون استغلاله في الطعن في النبي ﷺ وفي نبوته؟"، وهم الذين طعنوا في أم المؤمنين عائشة عجا بمجرد شبهة باطلة!!، وما فتأووا بحيكون الدسانس والمؤامرات

⁽۱) آخرجه: البحاري في صحيحه (۱۹۳۵ وقود۹۹۹)، ومستم (۱۸۱۵ وقو۱۳۳۱) وهذا عظ مستم. (۲) انتخ الباري (۷۲۱۱۱).

⁽٣) هذا مقتسل من كلام حميل لذكتور إطه الحبيشي من كتابه" انسبة في مواحهة أعدانها أ. وسألفل كلامه كاملاً في هاية السحت.

والشائعات!!.

وكذلك لم لم يتكلموا في أم سُليم وأختها أم حرام كها تكلموا في عائشة ها!!. ٢- حديث أنس أن النبي للله لم يكن يدخل بيتا بالمدينة غير بيت أم سليم إلا على

أزواجه فقيل له، فقال: إني أرحمها قتل أخوها معي٠٠٠.

كبر لكل منها فيه معزل فنسب تارة إلى هذه وتارة إلى هذه "".

قال ابن حجر: "قوله لم يكن يدخل بالمدينة بيتا غير بيت أم سليم قال الحميدي: لعله أراد على الدوام وإلا فقد تقدم أنه كان يدخل على أم حرام، وقال ابن التين: يريد أنه كان يكثر الدخول على أم سليم وإلا فقد دخل على أختها أم حرام، ولعلها أي أم سليم كانت شفيقة المقتول أو وجدت عليه أكثر من أم حرام، قلت: لا حاجة إلى هذا

التأويل فإن بيت أم حرام وأم سليم واحد ولا مانع أن تكون الأختان في بيت واحد

قال النووي: اكان رسول الله تيمة لا يدخل على أحد من النساء إلا على أزواجه إلا على أراجه الله على أرواجه الله على أم سليم فانه كان يدخل عليها فقيل له في ذلك فقال إني أرحمها فتل أخوها معي قد قدمنا في كتاب الجهاد عند ذكر أم حرام أخت أم سليم أنها كانتا خالتين لرسول الله تيم عرمين إما من الرضاع وإما من النسب فتحل له الخلوة بها وكان يدخل عليها خاصة لا يدخل على غيرهما من النساء إلا أزواجه قبال العلهاء: ففيه جواز دخول المحرم على عرمه، وفيه إشارة إلى منع دخول الرجل إلى الأجنبية وأن

⁽١) نقده نوزيد، وذكر مقتل أحبها ص. وقد ذكره النجاري أنت باب فصل من حهز عازيا أو حقه حبر (٢)فتح الباري (٥/١٦).

كان صالحا، وقد تقدمت الأحاديث الصحيحة المشهورة في تحريم الخلوة بالأجنبيـة قال العلماء: أراد امتناع الأمة من الدخول على الأجنبيات».

قال العينيُّ: "قال الكرماني: كيف صار قتل الأخ سبباً للدخول على الأجنبية؟ قلت: لم تكن أجنبية كانت خالة لرسول الله ﷺمن الرضاع، وقيل: من النسب فالمحرمية كانت سبباً لجواز الدخول "".

- وعن ثابت عن أنس قال: دخل النبي ﷺ علينا وما هو إلا أنا وأمي وأم حرام خالتي فقال: قوموا فلأصلي بكم في غير وقت صلاة فصلى بنا فقال رجل لثابت: أين جعل أنسا منه؟ قال: جعله على يمينه، ثم دعا لنا أهل البيت بكل خير من خير الدنيا والآخرة فقالت أمي: يا رسول الله خويـدمك ادع الله له قال: فدعا لي بكل خير وكان في آخر ما دعا لي به أن قال: اللهم أكثر ماله وولده وبارك له فيه "."
- عن أنس أنّ رسول الله ﷺ دخل على أم حرام فأتوه بسمن وتمر فقال: ردوا
 هذا في وعائه وهذا في سقائه فإني صائم شم قام فصلى بنا ركعتين تطوعا
 فقامت أم سليم وأم حرام خلفنا قال ثابت: ولا أعلمه إلا قال أقامني عن
 يمينه على بساط !!!.

⁽١)شرح النووي على صحيح مسلم (١٦/١٠).

⁽۲)عمدة القاري (۱۶/۱۸۸).

⁽٣) أخرجه: مست في صحيحه (١/٧٥٤رقيه ٢٦٠).

⁽٤) أحرجه: أبو داود في سنته (١/٥٦٠، قهر٢٠٨).

- وفي حديث حميد عن أنس رضي الله عنه دخل النبي ﷺعلى أم سليم فأتته بتمر وسمن قال أعيدوا سمنكم في سقائه وتمركم في وعائه فإني صائم ثم قام إلى ناحية من البيت فصلى غير المكتوبة فدعا لأم سليم وأهل بيتها فقالت أم سليم يا رسول الله إن لي خويصة قال: ما هي؟ قالت: خادمك أنس فها ترك خير آخرة ولا دنيا إلا دعا لي به قال: اللهم ارزقه مالا وولدا وبارك له فإني لمن أكثر الأنصار مالا وحدثتني ابنتي أمينة أنه دفن لصلبي مقدم حجاج البصرة بضع وعشرون ومائة".
- و وفي رواية أنس بن مالك أن النبي ≋كان ينزور أم سليم فندركه الصلاة أحيانا فيصلي على بساط لنا وهو حصير ننضحه بالماء".
- عن أنس رضي الله عنه قال: صلى النبي إفي بيت أم سليم فقمت ويتيم خلفه
 وأم سليم خلفنا (٣).
- وعن أنس بن مالك قال:كان النبي (إذا مر بجنبات أم سليم دخل عليها فسلم عليها(٤).
- وعن أنس قال: عكان رسول الله ﷺ إذا ذهب إلى قُباء يَـذْخُلُ عَـلَى أُمَّ حَـرَامٍ
 بنتِ مِلْحَانَ.

⁽١)أخرجه: البحاري (٢٩٩١، رقم١٨٨١).

⁽۱) آخرجه: البخاري (۱۹۹۱) رفعه ۱۸۸۱).

⁽۲)أخرجه: أبو داود ي سبه (۱۷۷۱۱رقه۲۹۸). (۳)أخرجه: البخاري في صحيحه (۱ د۲۵۵رقه ۲۹۲٪ (۲۹۲٪قه۹۳۸)

⁽٤)أخرجه: البحاري (٩٨١/٥) (قه٨٦٨٤) معلقًا، والنسائيُّ في سنته الكبرى (١٠٢٥ (رقم٨٣٨٦).

- وأمّ سليم هي التي جهزت صفية بنت حيى للنبي ﷺ ففي حديث عبد العزيز بن صهيب، عن أنس " حتى إذا كان بالطريق جهزتها له أم سليم فأهدتها له من الليل فأصبح النبي ﷺ عروسا" (١)، وفي رواية " شم دفعها إلى أم سليم تصنعها له وتهيئها قال: وأحسبه قال: وتعتد في بيتها وهي صفية بنت حيى " (٢).
- وعن ثابت عن أنس بن مالك قال: كان رسول الله ﷺ يغزو بأم سليم ونسوة
 من الأنصار معه إذا غزا فيسقين الماء ويداوين الجرحي".
- وعن أنس بن مالك قال: قال أبو طلحة لأم سليم: قد سمعت صوت رسول الله من شيء؟ فقالست: نعم، فأخرجت أقراصا من شعير ثم أخذت خارا لها فلفت الخبز ببعضه ثم دسته فأخرجت أقراصا من شعير ثم أحذت خارا لها فلفت الخبز ببعضه ثم دسته فوجدت رسول الله من قال: فذهبت به ومودت رسول الله خالسا في المسجد ومعه الناس فقصت عليهم فقال رسول الله خالسا في المسجد ومعه الناس فقصت عليهم فقال نعم فقال راسلك أبو طلحة؟ قال: فقلت: نعم فقال: ألطعام؟ فقلت: نعم فقال رسول الله خلن معه: قوموا، قال: فانطلق وانطلقت بين أيديهم حتى جئت أبا طلحة فأخبرته فقال أبو طلحة: يا أم سليم قد جاء رسول الله خ بالناس وليس عندنا ما نطعمهم فقالت: الله ورسوله أعلم قال: فانطلق خاتوره الله المناس وليس عندنا ما نطعمهم فقالت: الله ورسوله أعلم قال: فانطلق

⁽١)أخرجه: النجاري في صحيحه (١/٥٥ ارقمه٣٦٤)، و مسلم في صحيحه (١٠٤٣/٢). و

⁽٢) حرحها: مست في صحيحه (١٠٤٥/٢)

⁽٣) أخرجه: مسلم في صحيحه (٢/٣٤٤ ارقم ١٨١٠).

أبو طلحة حتى لقي رسول الله ﷺ فأقبل رسول الله ﷺ معه حتى دخلا فقال رسول اللهﷺ: هلمي ما عندك يها أم سليم، فأتت بذلك الخبز فأمر به رسول اللهﷺ ففت وعصرت عليه أم سليم عكة لها فأدمته ثم قال فيه رسول اللهﷺ ما شاء الله أن يقول ثم قال: ائذن لعشرة فأذن لهم فأكلوا حتى شبعوا ثم خرجوا ثم قال: ائذن لعشرة حتى أكل القوم كلهم وشبعوا والقوم سبعون رجلا أو ثهانون...

وفي رواية: "ثم أخذ ما بقي فجمعه ثم دعا فيه بالبركة قال فعاد كها كان فقال: دونكم هذا"، وفي رواية: "ثم أكل رسول الله تتزوأكل أهل البيت وافضلوا ما أبلغوا جبرانهم".

- عن أنس أنّ أم سليم اتخذت يوم حنين خنجرا فكان معها فرآها أبو طلحة فقال: يا رسول الله هذه أم سليم معها خنجر فقال لها رسول الله أناء هذا الخنجر؟ قالت: اتخذته إن دنا مني أحد من المشركين بقرت به بطنه فجعل رسول الله تق يضحك قالت: يا رسول الله اقتل من بعدنا من الطلقاء انهزموا بك فقال رسول الله تق يأم سليم إن الله قد كفي وأحسن...

ومما يضاف إلى ذلك أنَّ أنس بن مالك -وهو ابن أمَّ سليم- خدم النبي ﷺ إلى

⁽۱)أخرجه (النجاري ا في فنجيعه (۱۳۱۷-۱۳ وقاد۱۳۳)، ومستد في فنجيعه (۱۳۹۳-۱۹۰۳). وهذا أنظ مسيد، وكتابك لروايات بعده في فنجيع مسيد. و

⁽٢)أخرخة: مسلم في صحيحة (١٨٠٤٤٢/٣ (قمة ١٨٠٩)،

وفاته ففي الحديث:

- عن إسحاق بن أب طلحة قال: حدثنا أنس قال: جاءت بي أمي أم أنس إلى رسول الله رسول الله وقد أزرتني بنصف خارها وردتني بنصفه فقالت: يا رسول الله هذا أنيس ابني أتبتك به يخدمك فادع الله له فقال: اللهم أكثر ماله وولده قال أنس: فوالله إن مالي لكثير وان ولدي وولد ولدي ليتعادون على نحو المائة اليوم(١).
- وعن ثابت البناني قال: حدثنا أنس業 قال: "خدمت النبي 業 عشر سنين فها
 قال لى: أف ولا لم صنعت ولا ألا صنعت "".

وتقدم قول الدمياطيّ:"والعادة تقتضي المخالطة بين المخدوم وأهل الخادم سبها إذا كنَّ مسنَّات».

فإذا تأمل الباحث المُنصف هذه الأحاديث رأى أنَّ تعامل النبي ﷺ مع أم سليم وأختها أم حرام تعامل المحارم بعضهم مع بعض، فإذا انضم إلى ذلك:

 ✓ عدم وجود نص واحد-قولي أو فعلي- يدل على خصوصية النبي 業 بالخلوة أو النظر أو المس كها تقدم.

✓ امتناع النبي ﷺ عن مصافحة النساء في البيعة والاكتفاء بالكلام كيا تقدم،
 قال الشنقيطيُّ: (وكونه ﷺ لا يصافح النساء وقت البيعة دليل واضح على أن الرجل

⁽١)أخرجه: مسلم في صحيحه (١٩٢٩/٤ رقم ٢٤٨١).

⁽٢) أخرجه: البخاري في صحيحه (١٥/٤٥ ٢٥ رقيم ٢٩١٥)، مسلم في صحيحه (١٨٠٤/٤ رقيم ٢٣٠٩).

لا يصافح المرأة ولا يمس شيء من بدنه شيئا من بدنها لأن أخف أنواع اللمس المصافحة فإذا امتنع منها 義 في الوقت الذي يقتضيها وهو وقت المبايعة دل ذلك على أنها لا تجوز وليس لأحد نخالفته 養لأنه هو المشرع لأمته بأقواله وأفعاله وتقريره.»

✓ وكذلك قوله للصحابين: «على رسلكما إنها هي صفية بنت حيي».

علم أنّ هناك خصوصية ما لأمّ سُليم وأختها أم حرام، وأقدم من بين هذه الخصوصية من السلف -حسب علمي - هو عبد الله بن وهب حيث يقول: "أم حرام إحدى خالات النبي ﷺ من الرضاعة فلهذا كان يقبل عندها وينام في حجرها وتفلي رأسه».

وقد أحسن الشاطبيُّ حيث قال: "فلهذا كله يجب على كل ناظر في الدليل الشرعي مراعاة ما فهم منه الأولون، وما كانوا عليه في العمل به فهو أحرى بالصواب وأقوم في العلم والعمل "".

وقال ابن عبد البر -كما تقدم-: "ولا يشك مسلم أن أم حرام كانت من رسول الله لمحرم فلذلك كان منها ما ذكر في هذا الحديث، والدليل على ذلك - شم ساق حديث جابر، عمر بن الخطاب، وابن عباس، وعبد الله بن عمرو بن العاصي، وعقبة بن عامر في النهي عن الخلوة - وهذه آثار ثابتة بالنهي عن ذلك و عال أن يأتي رسول الله على ما ينهى عنه ال

⁽۱)الموافقات (۲۷/۳).

فالقول بالمحرمية له مستند من أقوال سلفنا الصالح؛ بخلاف القول بأنّ من خصائص النبي ﷺ جواز الخلوة بالأجنبية والنظر إليها ونحو ذلك فلم أقـف عـلى نص عن السلف-من أهل القرون المفضلة- يفيد ذلك، والله أعلم.

فإن قال قائل إنَّ دعوى محرمية الرضاع هذه تحتاج إلى نقل، ولا يوجد؟.

قلت: القرائن المتقدمة:

- تعامل النبي ﷺ مع أم سليم وأختها أم حرام تعامل المحارم بعضهم مع بعض.
- عدم وجود نص واحد-قولي أو فعلي- يدل على خصوصية النبي ء
 بالخلوة أو النظر أو المس كها تقدم.
- امتناع النبي تت عن مصافحة النساء في البيعة والاكتفاء بالكلام كما
 تقدم.
 - وكذلك قوله للصحابيين: «على رسلكما إنها هي صفية بنت حيي».
 - مع تنصيص السلف على ذلك.
- ثم إنّ الرضاع من النساء الأجنبيات من الأمور المنتشرة في ذلك
 الوقت، وربها خفي أمره على أقرب الناس وتقدم ذكر عدد من
 الأحاديث الصحيحة الدالة على ذلك.

فهذه القرائن كافية في الدلالة على ذلك، وبأقل من هذه القرائن يستدل على مثل هذه القضايا، فكيف بهذه القرائن مجتمعة والله أعلم.

المطلب الرابع

وقفات حول هذه الشبهة في الحديث

الوقفة الأولى: وفيها نقل كلام جميل للدكتور طه حبيثي ردّ فيه على تهويشات أحمد صبحي منصور -ومن قال بقوله- حول حديث أم حرام هذا، قال فيه: "إن قصة أم سليم، وأم حرام، والتي لم يتورع أحمد صبحي منصور أن يتخذ منها تكأة للتشويش على شخصية النبي عجّة، وهو يوهم البسطاء أنه من المحبين له المدافعين عنه، وهو لا يعلم أن التفصيل في نفي النقص عن الكاملين نقص، خصوصاً إذا دخل في شئ من التفصيل الممل، أو لعل صاحبنا يعلم هذه الجزئية، ويستغلها في تشويه صورة النبي عجة، والتقليل من هيبته في نفوس أتباعه، وهذا مطمع قد طمع فيه من هم أكثر من صاحبنا بصراً بالمناهج، ومن هم أكثر منه حيطة بأساليب البحث والدرس، ومن هم أشد منه قوة وأعز نفرا، فها استطاعوا أن يظهروا به وما استطاعوا أن ينالوا من جدار العز للنبي علا نقباً.

والشئ الذي لم يعوفه هؤلاء، أن الروايات مجمعة تقريباً على أن النبي كان يكثر من التردد.والأكل والشرب، عند أم سليم، وأم حرام.

والباحث الحصيف بسأل هل هناك شئ من العلاقة بين هاتين المرأتين الجليلتين؟

والروايات تجيب أن أم سليم،وأم حرام أختان، بقال لأحدهما الرميصاء، وللأخرى الغميصاء، لابعينها، فمنهم من يقول: إن الرميصاء بالراء هي أم حرام، والغميصاء بالغين هي أم سليم، ومنهم من يعكس. والرميصاء والغميصاء: لفظان يدلان على حالتين في العين متشابهتين،وهما حالتان خلقيتان ليس بالعين معهما من بأس.

وأم سليم هي أم أنس بن مالك رضي الله عنه، وأم حرام خالته، وأنس بن مالك كان في صباه يخدم النبي عشر سنين وكان النبي يعامله معاملة تناسب أخلاق النبوة يقول أنس: خدمت النبي عشر سنين، فها قال لي لشيء فعلته لم فعلته، ولا لشيء تركته لما تركته.

هؤلاء ثلاثة ليسوا من المجاهيل في الصحابة والصحابيات، وما الذي جعل علاقة النبي بهم على هذا المستوى من الاهتهام، وكثرة السؤال عنهم.

إن هذا لا يكون إلا في حالة واحدة، وهي أن تكون هناك درجة من القرابة تجعل المرأتين من محارم النبي على سواء أكان ذلك من جهة النسب كما قال بعض المؤرخين،أو كان من جهة الرضاعة كما قال البعض الآخر.

وإلا فهل يمكن عقلاً للنبي ﷺ، أن يخالف الناس إلى ما ينهاهم عنه؟

وهل يمكن عقلاً أو اتفاقا أن تقوم علاقة غير مشروعة وحاشاه بينه وبين أختين في وقت واحد؟

وهل يجيز المنطق أو العادة أن يسمح النبي ﷺ لغير قريبه من الصبيان إن يخدمه في بيته عشر سنوات كاملات؟.

وهل يعقل أن يترك أهل الكفر والنفاق-زمن النبوة-مثل هذا الموقف دون استغلاله في الطعن في النبي ≋ وفي نبوته؟ أمور كلها تعد من قبيل الشواهد التي لا تخطيء والدلالات التي تورث البقين بأن النبي ﷺ كان قريبا قرابة محرمة لأم سليم وأختها أم حرام.

وخصوصاً وأنّ بعض الروايات تقول كان النبي ﷺ يدخل ببت أم سليم فينام على فراشها وليست فيه، وراية تقول"نام النبي ﷺ فاستيقظ وكانت تغسل رأسها، فاستيقظ وهو يضحك فقالت:يا رسول الله ﷺ أتضحك من رأسي قال: لا".

قد يقول قائل قريبات النبي ﷺ معروفات، وليس منهن أم سليم ولا أم حرام.

والجواب: أننا نتحدث عن مجتمع لم يكن يمسك سجلات للقرابات وخاصة إذا كانت القرابة في النساء، فهناك قريبات كثيرات أغفلهن التاريخ في هذا المجتمع وأهملهن الرواة.

وقال: ﴿إِنَّ المرء ليسمع الحديث المستقيم فيدركه على وجهه إن كان سليم النفس، حسن الطوية، وهو ينحرف به إذا كان إنسانا مريض النفس معوجا، وهل ينضح البئر إلاّ بها فيه، وهل يمكن أن نتطلب من الماء جذوة نار؟ أو نغترف من النار ماء؟ وقديها قالوا: إنّ كل إناء بها فيه ينضح، أشهد أنّ الله قد قال في نبيه ﷺ { وَإِنَّكَ لَعَظِيمٍ ٤٤} ***.

الوقفة الثانية: من طعن في البخاري وصحيحه بسبب إخراجه للحديث يلزمه أنْ يطعن في جميع من أخرج الحديث من كان منهم قبل البخاري أو بعده، لأنَّ

⁽١)السنة في مواحية أعدائها (ص:٢٠٤).

في الحديث -حسب كلامهم-طعناً في النبي 素 ومنافاة لعصمته ونبوته فمجرد ذكر حديث في كتابٍ ما فيه طعن في النبي 奏 -حتى ولو لم يشترط مؤلفه الصحة- يعد جناية وزللاً يسقط به صاحبه.

بل يلزمهم على هذا الطعن في جميع رواة الحديث سواء كانوا من الصحابة أومن التابعين أو تابعيهم، إذ الحمل على راوٍ معين دون حجة تحكم ينافيه المنطق العلمي السليم.

ولعلي أذكر جميع من أخرج الحديث من المصنفين -حسب ما وقفت عليه-ليتبين شدة غفلة أو هوى من جعل البخاريّ محلًا للجرح والطعن:

من أخرج الحديث في كتابه عمن مات قبل البخاري:
 مالك بن أنس (مات سنة ١٧٩) في الموطأ.

وعبد الله بنُ المبارك (مات سنة ١٨١) في الجهاد.

وأبو إسحاق الفزاري (مات سنة ١٨٤) في السير.

وعبد الرزاق بن همام (مات سنة ٢١١) في المصنف.

والحميدي (مات سنة ٢١٩) في مسنده

ومحمد بن سعد (مات سنة ٢٣٠) في الطبقات الكبرى.

وابن معين (مات سنة ٢٣٥) في تاريخه -رواية الدوري-

وابن أبي شيبة (مات سنة ٢٣٥) في المصنف.

وإسحاق بن راهويه (مات سنة ٢٣٩) في مسنده

وأحمد بن حنبل (مات سنة ٢٤١) في مسنده.

الدارمي (مات سنة ٢٥٥) في سننه.

* من أخرج الحديث في كتابه ممن مات بعد البخاري:

مسلم في صحيحه.

وأبو عوانة في صحيحه.

وابن حبان في صحيحه.

والحاكم في المستدرك على الصحيحين.

وأبو داود في سننه.

والترمذي في سننه.

وابن ماجه في سننه.

والنسائيُّ في سننه.

وابن أبي عاصم في الآحاد والمثاني وفي الجهاد.

أبو يعلى في مسنده.

والدولابي في الكني.

والطبراني في المعجم الكبير، وفي في الأوسط، وفي مسند الشاميين.

والدارقطني في العلل.

وأبو نعيم في حلية الأولياء، ومعرفة الصحابة،

والبيهقي في السنن الكبري، وفي دلائل النبوة

وابن عبد البر في التمهيد.

وإسماعيل الأصبهاني في دلائل النبوة. واللإلكائي في اعتقاد أهل السنة وابن عساكر في تاريخ مدينة دمشق.

الوقفة الثالثة: ومما ينبغي أن يذكر هنا أنّ هذا البحث –وأمثاله– إنّها ينتفع به طالب الحق المنصف الذي يطلب الحق بدليله، وأمّا غيره فكها قال تعالى {ولَتِينْ أَتَيْتَ الَّذِينَ أُوتُوا الكِتَابَ بكُلِّ آيَةٍ مَا تَبعُوا قِبْلُتَكَ } .

وقال سبحانه { سَأَصْرِفُ عَنْ آيَاتِي الَّذِينَ يَتَكَبَّرُونَ فِي الأَرْضِ بِغَنْرِ الحُتَّى وَإِنْ يَرَوْا كُلَّ آيَةِ لا يُؤْمِنُوا بِهَا وَإِنْ يَرَوْا سَبِيلَ الرُّشْدِ لا يَتَّخِذُوهُ سَبِيلاً وَإِنْ يَرَوْا سَبِيلَ الغَيِّ يَتَّخِذُوهُ سَبِيلاً ذَلِكَ بِأَتَّهُمْ كَذَّبُوا بِآيَاتِنَا وَكَانُوا عَنْهَا غَافِلِينَ}.

وقال سبحانه { إِنَّ الَّذِينَ حَقَّتْ عَلَيْهِمْ كَلِمَةُ رَبَّكَ لا يُؤْمِنُونَ (٩٦) وَلَوْ جَاءَتُهُمْ كُلُّ آيَةٍ حَتَّى يَرُوا الْعَلَابَ الأَلِيمَ (٩٧)}.

الوقفة الرابعة: سبب إطالة الكلام في هذا المبحث أمور:

الأول: أني رأيتُ تجارة إتباع المتشابه رائجة في هذا الزمان من لدن أصحاب الشبهات والشهوات.

الثاني: ولأنّ كثيراً عن تكلم في هذه المسائل التي عمت بها البلوى في هذه الأزمنة تكلم بمقررات سابقة، وتأثرت وضغوط اجتهاعية، ولم يدرس هذه المسائل بنَصفة وتجرد، وجمع شامل للنصوص، مع الموازنة بينها، والاستفادة من فهوم

العلماء المحققين.

الثالث: ولبيان أنّ كثيراً من هذه الإشكالات التي تورد على الأحاديث الصحيحة إنّها هي إشكالات متوهمة نتيجة لضعف التسليم لله ولرسوله ﷺ، أولقلة العلم، أولضعف الديانة، أو لنصرة مذهب وقول، وكلها بعد الزمان أثيرت شبهات وإشكالات متوهمة لم تكن عند السلف الصالح وهذا مصداق لقوله ﷺ الا يأتي زمان إلا والذي بعده شر منه حتى تلقو ربكم ""، ولقوله ﷺ إن الله لا يقبض العلم انتزاعا ينتزعه من العباد ولكن يقبض العلم بقبض العلماء حتى إذا لم يبق عالما اتخذ الناس رؤوسا جهالا فسئلوا فأفنوا بغير علم فضلوا وأضلوا ""، وقد كان العلماء السابقون يقرأون هذه الأحاديث الصحيحة ولا يقفون عندها لقوة التسليم لله ولرسوله ﷺ، ومتانة العلم والبصيرة، وقوة الديانة وصلابتها، وسلامة الفطر، قال تعالى { وَمَنْ لَمَ يَبْعَلُ اللهُ أَنُوراً فَهَا لَهُ مِنْ نُورٍ } نسأل الله أن يرزقنا نورا يملأ قلوبنا وقبلياً.

ولله در الشاطبيُّ حيث قال: الولذلك لا تجد فرقةً من الفرقِ الضالة ولا أحد من المختلفين في الأحكام لا الفروعية ولا الأصولية يعجز عن الاستدلال على مذهبه نظواهر من الأدلة، وقد مرّ من ذلك أمثلة، بل قد شاهدنا ورأينا من الفساق

⁽١)أغرجه: البحاري في صحيحه (٦ ٢٥٩١ رقي١٦٥٧) من حديث أنس بن مالك عثيم.

⁽٢)غرجه: البخاري في صحيحه (١/٥٥رقه، ١٠)، ومنتَد في صحيحه (٢٠٥٨/٤رقه، ٢٦٧٣) من حديث عبدالله بن عمرو بن العاصريجة.

من يستدل على مسائل الفسق بأدلة ينسبها إلى الشريعة المنزهة، وفي كتب التواريخ والأخبار من ذلك أطراف ما أشنعها في الافتئات على الشريعة، وانظر في مسألة التداوي من الخيار في درة الغواص للحريري وأشباهها بل قد استدل بعض النصارى على صحة ما هم عليه الآن بالقرآن ثم تحيل فاستدل على أنهم مع ذلك كالمسلمين في التوحيد سبحانه وتعالى على يقولون علوا كبراً "".

(۱)الموافقات (۳/۲۷–۷۷).

المبحث الخامس

جهاد المرأة من خلال حديث أم حرام و العسكرية المعاصرة

إنّ في حديث أم حرام صورة مشرقة للمؤمنة المتوثبة لطاعة الله وعمل الصالحات..أياً كانت هذه الأعمال..حتى لو كان فيها ذهاب نفسها، فها إن سمعت هذه الصحابية الجليلة أم حرام هذا الفضل العظيم للمجاهدين في البحر، حتى قالت-بصدق- " يَا رَسُولَ الله ادْعُ الله أَنْ يَجْعَلَنِي مِنْهُمْ"، ولم تكتف بهذا بل كررت طلبها لما ذكر رسول الله ﷺ الفوج الثاني وفضله.

وقد عني المحدثون في كتبهم بهذا الحديث وجعلوا موضوعه الرئيسي فضل الجهاد والمجاهدين كها تقدم في المبحث الخامس -من الفصل الأوَّل-: نظرةٌ في تراجم الأنمة للحديث،

وذكروا عددا من الفوائد المتعلقة بجهاد النساء، وتفننوا في التبويب عليه وفي مقدمة هؤلاء الأئمة الإمام البخارى فقد بوب على الحديث أبوابا عديدة منها:

- "باب غزو المرأة في البحر".
- و"باب الدعاء بالجهاد والشهادة للرجال والنساء".
- و"باب فضل من يصرع في سبيل الله فهات فهو منهم".

فمن المناسب أن نخص هذا الموضوع الرئيسي بالحديث، خاصةً وأن بعضهم ذكر هذا الحديث دليلاً على دخول المرأة في العسكرية المعاصرة غير مواع الفروق الكبرة من جهاد النساء سابقا وبين العسكرية المعاصرة وما دخلها من تنظيهات

- معقدة وأنظمة مخترعة، وقد انتظم هذا المبحث عدة مطالب:
- ❖ المطلب الأوَّل: الأحاديث الواردة في جهاد النساء على عهد الرسولﷺ..
 - ♦ المطلب الثاني : فقه النصوص السابقة، وأقوال العلماء في ذلك.
 - المطلب الثالث: هل تقاس العسكرية المعاصرة على الجهاد.
- المطلب الرابع: أقوال لبعض العلماء في جهاد النساء ودخول المرأة في
 العسكرية المعاصرة ومفاسد ذلك.

♦ المطلب الأوَّل: الأحاديث الصحيحة الواردة في جهاد النساء على عهد الرسول ﷺ:

الحديث الأوَّل:

- عن عائشة بنت طلحة عن عائشة أم المؤمنين عبدا أنها قالت: يا رسول الله نرى الجهاد أفضل العمل أفلا نجاهد؟ قال: لا، لكن أفضل الجهاد حج مرور ".
- وفي رواية قالت: قلتُ: يا رسول الله ألا نغزو ونجاهد معكم؟ فقال: لكن أحسن الجهاد وأجمله الحج حج مبرور، فقالت عائشة: فلا أدع الحج بعد إذ سمعتُ هذا من رسول الله 33.
- وفي رواية عن عائشة أم المؤمنين رضي الله عنها قالت: استأذنت النبي ﷺ في
 الجهاد فقال: جهادكن الحجن.

حشوح من وباد الأشخعي عن حدته أه أنها أها عرب مع وسول لله \$5...اخديث، وحديث أه كشفة قالت: يا وسول لله تدن لي أن أخرج في حيش كنا وكنا قان: لا.... وحديث محاهد عن أه سلمة أقما قالت: يعزو الرحال ولا يعرو السنة وإنما لما هملها للوات قان المرمدي في مسه (٣٣٧):((هذا حديث مرسور)) وغوها من لأحاديث والله أعمد.

⁽۲)آخرجه: السجاري في صحيحه (۲ ۶۳هرقه۱۵) کتاب احج، باب قصل الحج المرور. (۳)آخرجه: السجاري في صحيحه (۲ ۸۵٪ رفه۱۷۳۲) کتاب حج. باب حج النساء.

⁽غ)أجرجة البخاري في صحيحة (٣٠ ١٥ د ١/ رقم ٢٠٠٠) كتاب اخهاد والسير، ناب جهاد النساء، ويوب عليه اليهقي في سنة (١١/٩)" ناب من لا يعن عليه حهاد".

وفي رواية عن أم المؤمنين عن النبي ﷺ سأله نساؤه عن الجهاد فقال: نِعْمَ الجهاد الحج".

الحديث الثاني:

عن عائشة قالت: كان النبي ﷺ إذا أراد أن يخرج أقرع بين نسائه فأيتهن يخرج سهمها خرج بها النبي ﷺ فأقرع بيننا في غزوة غزاها فخرج فيها سهمي فخرجت مع النبي ﷺ بعد ما أنزل الحجاب..

الحديث الثالث:

- عن أنس ﷺ قال: لما كان يوم أحد أنهزم الناس عن النبي ﷺ قال: ولقد رأيتُ عائشة بنت أبي بكر وأم سليم وإنهما لمشمرتان أرى خدم سوقهما تنقزان القرب وقال غيره: تنقلان القرب على متونها ثم تفرغانه في أفواه القوم ثم ترجعان فتملأنها ثم تجيئان فتفرغانها في أفواه القوم ٠٠٠٠.

⁽١) أخرجه: البخاري في صحيحه الموضع السابق.

⁽٢)أحرجه: النجاري في صحيحه (٣/ ٥٥٠ / رقد٢٧٢٣) كتاب الجهاد والسير، باب حمل الرجل امرأته في

العزو دون بعض نساله، ومسمم في صحيحه (٢١٢٩/٤ وقد ٢٧٧٠) كتاب التابة ، باب في حديث الإفك. (٣)أحرحه: النجاري في صحيحه (٣ ٥٥-١٠ وقد٢٧٢) كتاب الجهاد والسير، باب غزو المرأة في البحر ، ومسلم في صحيحه (٣/٤٤٣ (رقم ١٨١١) كتاب الجهاد و لسير ، باب غزوة السباء مع الرحال .

قال ابن حجر :((وقوله جدم سوقهما - بفتح الحاء المعجمة والدال المهمنة - وهي الخلاجيل وهذه كانت قسل الحجاب ويحتمل ألها كانت عن عير قصد النظر وقوله تنقزان بضم ألفاف بعدها زاي والقرب يكسر اتماف وبالموحدة حمع قربة وقوله وقال غيره تنقلان القرب يعنى باللاء دون الزاي وهي رواية جعفر من مهران عن عبد الوارث أخرحها الإسماعيني وقوله تنقزان قال الداودي معناه تسرعان المشي كالهرولة)) فتح

الحديث الرابع:

عن ثعلبة بن أبي مالك قال: إنّ عمر بن الخطاب قسم مروطا بين نساء من نساء المدينة فبقي مرط جيد فقال له بعض من عنده: يا أمير المؤمنين أعط هذا ابنة رسول الله ﷺ التي عندك يريدون أم كلثوم بنت علي، فقال عمر: أمُّ سليط أحق، وأم سليط من نساء الأنصار ممن بايع رسول الله ﷺ، قال عمر: فإنها كانت تزفر لنا القرب يوم أحد ...

الحديث الخامس:

عن الربيع بنت معوذ قالت: كنا مع النبي ﷺ نسقي ونداوي الجرحى ونرد
 القتل إلى المدينة ››

الباري (۲۸/۶).

⁽۱) أحرجه: البخاري في صحيحه (۳ ۱۰۵، ارقاد۱۳۷) كتاب خهاد و سبو، باب حمل السناء القرب إلى الداري العالمية القرب إلى الداري العالمية القرب الله الداري العرو، قال القاضي عباص (وفوله ترفر الما القرب أي تحملها منها على ظهرها تسقى الناس منها والزور الحمل على الزوري وسكون عامة بقال صد وفروا زفر وحاء تصدره في المحاري من روية المستملي قال أنو علما لله ترفر أقبط وهذا عور معروف) مشارق الأنور (۲۱۲).

⁽۲)أخرجه: النجاري في فيجيعه (۲۰۵۳ (ف.۱۷۹۳) كتاب خهاد و سنو، بات مدواة النداء خرجي. في الغرو، والحرجه في سات لعدةالت رد النداء خرجي و لقني" رفيز(۲۷۲۷).

قال این حجر :((وقیه حرار مفاحد براه کاحییه برخل الاحیی مصروره قال این عالی و بعض دلت بدوات اعاره تم بالتحدلات میلی رال مرضع الخرج لا بند نمیشه بن تفتیر صد حبد قال دعت العرورة لفتر التحالات فیکن بعیر صافرة ولا مین ویدل علی دلت اتفاقها علی آن المراة زدا مالت و تم توجد مراة تعلیمها آن الرحل لا پیاشر عیسها بالش بن بعلیمها من وراه حالل فی قول بعضهم کالرهری وفی قول

وفي رواية عن خالد بن ذكوان قال: سألتُ الربيع قلت: إن عندنا نساء حروريات يقلن إنه قد كان يغزو مع رسول الله 業نساء، قالت: كنا نغزو ولا نقاتل، ولكنا نسقى القوم ونرد الجرحى والقتلى إلى المدينة...

الحديث السادس:

عن أنس بن مالك قال: كان رسول الله ﷺ يغزو بأم سليم ونسوة من
 الأنصار معه إذا غزا فيسقين الماء ويداوين الجرحى".

الحديث السابع:

عن أم عطية الأنصارية قالت: غزوت مع رسول الله ﷺ سبع غزوات أخلفهم في رحالهم فأصنع لهم الطعام وأداوي الجرحى وأقوم على المرضى".

الحديث الثامن:

- عن يزيد بن هرمز أن نجدة كتب إلى ابن عباس يسأله عن خمس خلال فقال ابن عباس: لولا أن أكتم علما ما كتبت إليه كتب إليه نجدة: أما بعد فأخبرني هل كان رسول الله يخ يغزو بالنساء؟ وهل كان يضرب لهن بسهم؟ وهل

الأكثر تيمم وقال الأوراعي تدمى كما هي قال ابن النير الغرق بين حال المداواة وتعسيل الميت أن العمس. عنادة والمداواة صرورة والصرورات تبيح محطورات) فتح الباري (٨٠/٣).

⁽١)السنة للمروري (ص٤٨رقم١٥١).

⁽۲) أحرجه: مستم في صحيحه (۱۸۲۳:۳ ارقم ۱۸۱۰). .

⁽٣)أخرجه: مسمم في صحيحه (١٤٤٧/٣) وقد ١٨٨٢) كتاب الحمهاد والسير، باب النساء الغازيات يرضح ض ولا يسهم والنهي عن قتل صبيان أهل الحرب.

كان يقتل الصبيان؟ ومتى ينقضي يتم اليتيم؟ وعن الخمس لمن هو؟ فكتب إليه ابن عباس: كتبت تسألني هل كان رسول الله ﷺ يغزو بالنساء وقد كان يغزو بهن فيداوين الجرحى ويحذين من الغنيمة وأما بسهم فلم يضرب لهن........

الحديث التاسع:

عن أنس أن أم سليم اتخذت يوم حنين خنجرا فكان معها فرآها أبو طلحة فقال: يا رسول الله 寒: ما هذا الخنجر؟ قالت: اتخذته إن دنا مني أحد من المشركين بقرت به بطنه فجعل رسول الله 寒 يضحك قالت: يا رسول الله اقتل من بعدنا من الطلقاء انهزموا بك، فقال رسول الله 寒: يا أم سليم إن الله قد كفي وأحسن...

الحديث العاشر:

عنْ حَفْصة بنت سيرين قالتْ: كنا نَمْنَعُ عَوَاتِقْنا أَنْ يَخْرُخِنَ فِي العِيدَيْنِ
 فَقَامَتِ الْمَرَأَةُ فَنَوْلَتْ فَضَرَ بَنِي خَلْفِ فَحَدَّلْتُ عَنْ أُخْتِهَا وكانَ زَوْمُ أُخْتِهَا غَزَا مَعَ النَّبِيِّ ﷺ يُنتَنِي عَفْرَةً وكانَتْ أُخْتِي مَعْهُ فِي سِتْ قَالَتْ كُنَا نُدَاوِي
 الكَلْمَي وَنَقُومُ عَلَى المُرضَى...".

⁽١)أخرجه: مستم في صحيحه الموضع السابق.

⁽٢)أعرجه: مسلم في صحيحه (٢٩:٣٠) وقويه ١٨٠٠) كتاب أخينا و إلسير، باب عروة السياء مع الرجال. (٣)أعرجه: البخاري في صحيحه(١٣٢/ (١٩٨٦)كتاب اخيف. باب شهود اخاتص العيدين ودعوة

الحديث الحادي عشر:

حديث عَبْدِ الله بن مسعود قَالَ: كُنَّا نَغُزُوا مَعَ النبيِّ ﴿ وَلَيْسَ مَعَنَا نِسَاءٌ فَقُلْنا: ألا نَخْتَصِي فَنهانا عَنِ ذَلِكَ فَرَخَّصَ لَنَا بَعْدَ ذَلِكَ أَنْ نَتَزَوَّجَ المُرَأَةَ بِالنَّوْبِ ثُمَّ قَرَا {يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لا تُحَرِّمُوا طَيِّبَاتِ مَا أَحَلَّ الله لَكُمْ } المائدة".

أثرٌ عن أبي موسى الأشعري:

 عن خالد بن سيحان قال: شهدتُ تستر فكان فينا أربع نسوة منهن أم مجزأة فكن يسقين الماء ويداوين الجرحي فأسهم لهن أبو موسى...

أثرٌ عن إبراهيم النخعي، والزهري:

أخرج عبد الرزاق في المصنف" عن معمر عن إبراهيم وسئل عن جهاد النساء فقال: كن يشهدن مع رسول الله ﷺ فيداوين الجرحى ويسقين المقاتلة، ولم أسمع معه بامرأة قتلت وقد قاتلن نساء قريش يوم اليرموك حين رهقهم جوع الروم حتى خالطوا عسكر المسلمين فضرب النساء يومنذ بالسيوف في خلافة عمر رضى الله عنه".

لسممين ويعتزلن الصم

⁽١) أحرجه: البحار في صحيحه (١٩٧٠٤ رقمة ٣٣٤)، ومسلم في صحيحه (٢٠٠٢ رقمه ١٠٤٠).

⁽٢) أحرجه: "بن أي شبية في الصنف (٣٨/٦)، والإماء أحمد في مسائمه -رواية الله أي المعسل صاح-(ص٣٥٣)، وإين الشفر في الأوسط (٨١/ ١٨٦)، والل حرم في اعلى (٣٥٢/٧).

⁽٣)المُصنف (٩٨٧٥).

⁽٤)الطر حبر ما وقع يوم اليرموك في سنن سعيد بن منصور (٢٨٤.٢). والبداية والبهاية (١١٠).

و عن ابن جريج عن ابن شهاب مثله.

♦ المطلب الثانى: فقه النصوص السابقة، وأقوال العلماء في ذلك:

دلت النصوص السابقة على عدة أحكام ومسائل تتعلق بجهاد النساء فمنها:

- ١- عدم وجوب الجهاد على النساء كما هو صريح حديث عائشة الأوّل، وقد اتفق العلماء على أنّ الجهاد لا يجب على النساء"، قال ابن قدامة: "ويشترط لوجوب الجهاد سبعة شروط الإسلام والبلوغ والعقل والحرية والذكورية والسلامة من الضرر ووجود النفقة...وأما الذكورية فتشترط لما روت عائشة قالت: يا رسول الله هل على النساء جهاد فقال جهاد لا قتال فيه الحج والعمرة ولأنها ليست من أهل القتال لضعفها وخورها ولذلك لا يسهم لها".
- ٢- إباحة خروج النساء للجهاد كها في الحديث الثاني وما بعده، قال ابن عبد البراوهذا الخبر إنها ورد تنبيها على فضل الغزو في البحر وفيه إباحة النساء للجهاد "، ولم أقف على خلاف في جواز خروج النساء للجهاد بالضوابط الشرعة، ونقل نصوص العلهاء في هذا يطول.
- ٣- الأصل في خروج النساء للجهاد لنوع من الرفق والخدمة كما في النصوص
 السابقة، ففي حديث الربيع: «نسقي القوم ونرد الجرحي والقتل إلى المدينة».

⁽۱) لاعباف (۱۰۱م).

⁽۱) شعبی (۴ ۱۳۳).

⁽٣)الاستدكار (١٢٢٠٥)، التمهيد (٢٣١١).

وفي حديث أم عطية: «أخلفهم في رحالهم فأصنع لهم الطعام وأداوي الجرحي وأقوم على المرضى» ونحوه في بقية النصوص.

٤- ما حصل من قتال نساء المسلمين المشركين هو من باب المدافعة إذ ليس في الأحاديث الصحيحة التي وقفتُ عليها أنها تقصد العدو إلى صفه وتطلب مبارزته، وتشارك في القتال من دون حاجة وضرورة، قال ابن المنذر: «إباحة قتال نساء المسلمين المشركين، ودفعهن إياهم عن أنفسهن "، وذكر حديث أم سليم - الحديث التاسع-، وقال البخاريُّ في صحيحه: «باب غزو النساء وقتالهن مع الرجال»، وذكر الحديث الثالث المتقدم.

قال ابن حجر: «ولم أر في شيء من ذلك التصريح بأنهن قاتلن ولأجل ذلك قال ابن المنير: بوب على قتالهن وليس هو في الحديث فإما أن يريد أن إعانتهن للغزاة غزو وإما أن يريد أنهن ما ثبتن لسقي الجرحى ونحو ذلك إلا وهن بصدد أن يدافعن عن أنفسهن وهو الغالب انتهى، وقد وقع عند مسلم من وجه آخر عن أنس أن أم سليم اتخذت خنجرا يوم حنين فقالت: اتخذته إن دنا مني أحد من المشركين بقرت به بطنه ويحتمل أن يكون غرض البخاري بالترجمة أن يبين أنهن لا يقاتلن وأن خرجن في الغزو فالتقدير بقوله وقتالهن مع الرجال أي هل هو سائغ أو إذا خرجن مع الرجال في الغزو يقتصرن على ما ذكر من مداواة الجرحي ونحو ذلك "".

⁽١)في الأوسط (١١/ ١٨٥).

⁽۲)صحیح البجاری (۳/۵۵،۱).

⁽٣)فتح الباري (٦/٧٨).

قال العيني: «قيل بوب البخاري على غزوهن وقتالهن وليس في الحديث أنهن قاتلن فأما أن يريد إن إعانتهن للغزاة غزو وإما أن يريد أنهن ما ثبتن للمداواة ولسقى الجرحي إلاَّ وهن يدافعن عن أنفسهن وهو الغالب فأضاف إليهن القتال لذلك قلت: كلا الوجهين جيد ويؤيد الوجه الأول ما رواه أبو داود في سننه من حديث حشر ج بن زياد عن جدته أم أبيه أنها خرجت مع رسول الله ﷺ في غزوة خيبر الحديث وفيه فخرجن نعزل الشعر ونعين في سبيل الله ومعنا دواء الجرح وتناول السهام ونسقى السويق فقال لهن خبراً حتى إذا فتح الله خيبر أسهم لنا كما أسهم للرجال الحديث فهذا فيه نناول السهام يعنى للغزاة والمناول للغازي أجره مثل أجر الغازي كما للمناول السهم للرامي في غير الغزاة وأجر المناول في الغزاة بطريق الأولى ويؤيد الوجه الثاني ما رواه مسلم من حديث أنس أن أم سليم اتخذت خنجراً يوم حنين فقالت اتخذته إن دني مني أحد من المشركين بقرت بطنه فهذه أم سليم اتخذت عدة لقتل المشركين وعزمت على ذلك فصار حكمها حكم الرجال المقاتلين وذكر بعضهم حديث أبي داود المذكور وغيره مثله ثم قال ولم أر في شيء من ذلك التصريح بأنهن قاتلن انتهى قلت التلويح يغنى عن التصريح فيحصل به المطابقة على الوجه الذي ذكرناه ثم قال هذا القائل" يحتمل أن يكون غرض البخاري بالترجمة أن يبين أنهن لا يقاتلن وإن خرجن في الغزو فالتقدير بقوله وقتالهن مع الرجال أي هل هو سائغ أو إذا خرجن مع الرجال في الغزو ويقتصرن

⁽١) يقصد ابن حجر، وتقدم ذكر كلامه.

على ما ذكر من مداواة الجرحى ونحو ذلك انتهى قلت لم يكن غرض البخاري هذا الاحتمال البعيد أصلاً ولا هذا التقدير الذي قدره لأنه خلاف ما يقتضيه التركيب فكيف يقول هل هو سائغ بل هو واجب عليها الدفع إذا دنى منها العدو وكما في حديث أم سليم فافهم "".

- لم يثبت في حديث صحيح ولا ضعيف أنَّ النبي ﷺ عقد راية لامرأة قط في
 الحهاد، وكذلك الخلفاء بعده، ولا انتدب ام أة لقتال ولا لمهمة حربية.
 - مراعاة الضوابط الشرعية في خروج المرأة المسلمة من ذلك:
 - ١- وجود المحرم عند السفر.
 - ٢- عدم الخلوة.
 - ٣- الحجاب الساتر.
 - ٤ غض البصر .
 - ٥- ترك التطب.
 - ٦- عدم الخضعان بالقول.
 - ٧- الأمن من الفتنة بها وعليها.

وجميع هذه الضوابط دلت عليها نصوصٌ من القرآن والسنة، وتقدم ذكر بعضها.

⁽۱)عمدة القاري (۱۹/۱۶).

ومن تأمل النصوص السابقة رأى أنّ النساء اللواتي يخرجن للجهاد يخرجن مع محارمهن امتثالا لأمر رسول اش ﷺ.

- الغالب أنّ النساء لا يخرجن للغزو كها يدل عليه حديث ابن مسعود الحادي عشر -: "كُنّا نَغْزُوا مَعَ النبيِّ ﷺ وَقَلْيْسَ مَعَنَا نِسَاءً" وهذا محمول على غالب الغزوات لأنه ثبت -كها تقدم- خروج عدد من النساء للغزو.
- أنّ النساء اللواتي يخرجن للعزو قلة؛ وربها لا يتجاوز عددهن أصابع اليد، والغالب أن النساء اللواتي يخرجن لهن تعلق بأمير الجبش وقائده وقد أشار إلى هذا ابن قدامة فقال: "يكره دخول النساء الشواب أرض العدو لأنهن لسن من أهل القتال وقلها ينتفع بهن فيه لاستيلاء الخور والجبن عليهن ولا يؤمن ظفر العدو بهن فيستحلون ما حرم الله منهن...فإن قيل: فقد كان النبي ﷺ يخرج معه من تقع عليها القرعة من نسائه وخرج بعائشة مرات قيل: تلك امرأة واحدة يأخذها لحاجته إليها، ويجوز مثل ذلك للأمير عند حاجته ولا يرخص لسائر الرعية لئلا يفضي إلى ما ذكرنا"".

وكذلك في حديث أم حرام هذا كان أمير الجيش معاوية بن أبي سفيان ومعه زوجته بنت قرظة.

والأمر في ذلك منوط بأمير الجيش، وما يرى من المصلحة في الخروج وعدمه.

⁽۱)شعی (۲ ۳۳ د).

♦ المطلب الثالث: هل تقاس العسكرية المعاصرة على الجهاد:

من تأمل ما سبق ذكره علم الفرق الكبير بين العسكرية المعاصرة جهاد النساء في عهد رسول الله 業، فخروج النساء للجهاد في عهد رسول الله 養 كان للخدمة، ومراعاً فيه حدود الشرع، وطبيعة المرأة.

وأمّا العسكرية المعاصرة فقد اتخذت تنظيها معقداً ودقيقا، لا يمكن معه بحال أن تحافظ المرأة على طبيعتها وأنوثتها -وهذا مشاهد-.

وتأمل قول ابن عبد البر: «وفيه إباحة ركوب البحر للنساء وكان مالك يكره للمرأة الحج في البحر وهو في الجهاد كذلك أكره، قال أبو عمر: إنها كره ذلك مالك لأن المرأة لا تكاد تغض بصرها عن الراكبين فيه عن الملاحين وغيرهم وهم لا يستترون في كثير من الأوقات، وكذلك لا تقدر كل امرأة عند حاجة الإنسان على الاستتار في المركب في الرجال ونظرها إلى عورات الرجال ونظرهم إليها حرام فلم ير استباحة فضيلة بمدافعة ما حرم الله تعالى، وكانت أم حرام مع زوجها وكان الناس خلاف ما هم عليه اليوم والله أعلمه ".

فالمرأة في العسكرية المعاصرة سوف نقع في نخالفات لا بد منها من تبرج، ولباس فاضح، واختلاط، وخلوات محرمة، وسفر بلا محرم... إلخ المحرمات والمفاسد التي يدركها كل عاقل تأمل متطلبات العسكرية في بلاد العالم. مما يجعل حرمة هذا الأمر مما لا يشك فيها مسلم يعرف أحكام دينه.

⁽١)الاستدكار (١٢٧٥).

والذي يظهر أنّ قياس العسكرية المعاصرة للنساء على جهاد النساء على عهد رسول الله ﷺ -وما يتضمنه من مخلفات عظيمة للنصوص الشرعية- قياسٌ فاسد الاعتبار من جنس قياس إبليس...

♦ المطلب الرابع: أقوال بعض العلماء في جهاد النساء و دخول المرأة في العسكرية المعاصرة ومفاسد ذلك:

١- قال الشيخ أحمد شاكر -تعليقا على حديث أم سلمة "يا رسول الله، تغزو الرجال
 ولا نغزو"-: اوهذا الحديث يرد على الكذابين المفترين -في عصرنا- الذين

(١)قال الشنقطيُّ ((قيامُ إينين نفسه على عنصره الذي هو النار وقياسه أده على عنصره الذي هو العان واستناحه من ذلك أنه خير من أده، ولا يسمى أن يومر بالسجود لمن هو خير منه مع وجود النص الصريح الذي هو قوله تعالى { الشُخلُوا لأَدَّهُ } يسمى في احتصالاح الأصوليين قاسد الاعتبار وإليه الإشارة بقول صاحب مراقي السعود:

والحنف للنص أو إحماع دعا ﴿ فَسَادَ الْأَعْتِبَارَ كُلُّ مِنْ وَعَيْ

يكن من رق بصوص الوحي بالأقيمة فلسمه في ديث ربيس وقياس ربيس هذا لعم الله باطل من ثلاثة أوجه: الأمال: أم قامد الاعتبار لمجالفة أبصر الصريعة كما تقدم فرينا.

الثاني: أنا لا تسبد أن البار حمر من الطبل من تصن حمر من البار أن طبيعتها الحقة والطبش والإفساد والدين وطبيعته أرزية والإصلاح فتودعه حمة فيعصك تسببة والبرة فيعطيكها خمة وردا أردت أن تعرف قدر أنصل فانصر بن أبريض الناصرة وما فهم من شمار المدمة والأرهار الخميمة والروائح الطبية تعدم أن أعين حمر من أمار.

الثالث: أنا لو سممنا تسبيما حدليا أن لمناز حير من لصان فيه لا بيره من فلك أن إطبين حمر من أده لأن شرف الأصل لا يقتصي شرف الفرخ من قد يكون لأصل إفيدا نفرخ وضيعا كما قال الشاعر:

إذا افخرت بأباء هم شرف 💎 فلما صدقت ولكن شن ما ولمدوا ا

وقال الأحر:

وما ينفع الأصل من هاشم . ﴿ إِذَا كَانَتَ سَفَسَ مِنَ نَاهِمَهُ)). أَصُونُهُ النَّبَانُ (٢٤/١).

يحرصون على أن تشيع الفاحشة بين المؤمنين، فيخرجون المرأة عن خدرها، وعن صونها وسترها الذي أمر الله به، فيدخلونها في نظام الجند، عارية الأذرع والأفخاذ، بارزة المقدمة والمؤخرة، متهتكة فاجرة، يرمون بذلك -في الحقيقة- إلى الترفيه الملعون عن الجنود الشبان المحرومين من النساء في الجندية، تشبهاً بفجور اليهود والإفرنج».

٢- وقال حافظ أنور: «أما تجنيد النساء في العصر الحاضر حسب التنظيم العسكري فلا يجيزه الإسلام، فلا تجند الفتيات ضمن الفتيات ليقمن بنفس الأعهال التي يقوم بها الرجال في الجيش؛ لأنه مخالف لتعاليم الإسلام، حيث يكون هناك اختلاط بين الرجال والنساء، وقد يكون المدربون من الرجال، ثم يكون المبيت بعيدًا عن الأهل، وهذا محادة لله ولرسوله، وكذلك الأمر في الشرطة وفي الجهات الأمنية الأخرى»...

٣- وقال الشيخ بكر أبو زيد: الأصل الرابع: قرار المرأة في بيتها عزيمة شرعية، وخروجها منه رخصة تُقدِّر بقدرها، الأصل لزوم النساء البيوت، لقول الله تعالى: { َ قَرْنَ فِي بِيُوتِكُنَّ }. فهو عزيمة شرعية في حقهن، وخروجهن من البيوت رخصة لا تكون إلا لضرورة أو حاجة. ولهذا جاء بعدها { وَلا تَبَرَّجُنَ تَبَرُّجَ الجُناهِلِيَةِ الْأُولَى } أي: لا تكثرن الحزوج متجملات أو متطيبات كعادة أهل الجاهلية.

والأمر بالقرار في البيوت حجاب لهن بالمجُدر والمخُدُور عـن الـبروز أمـام

⁽١)عمدة التفسير (٣/ ١٥٧).

⁽٢)ولاية المرأة في الفقه الإسلامي (ص ٢٥٥-٤٧٦).

الأجانب، وعن الاختلاط، فإذا برزن أمام الأجانب، وجب عليهن الحجاب باشتال اللباس الساتر لجميع البدن، والزينة المكتسبة.

ومَن نظر في آيات القرآن الكريم، وجد أن البيوت مضافة إلى النساء في ثلاث آيات من كتاب الله تعالى، مع أن البيوت للأزواج أو لأوليانهن، وإنها حصلت هذه الإضافة والله أعلم - مراعاة لاستمرار لزوم النساء للبيوت، فهي إضافة إسكان ولزوم للمسكن والتصاق به، لا إضافة تمليك، قال الله تعالى { وَقَرْنَ فِي بُيُوتِكُنَّ مِنْ آيَاتِ الله وَالْحِكْمَةِ } وقال تكن } وقال سبحانه: { وَاذْكُرُنَ مَا يُنْلَى فِي بُيُوتِكُنَّ مِنْ آيَاتِ الله وَالْحِكْمَةِ } وقال عزشأنه { لا تُخْرِجُوهُنَّ مِنْ بُيُوتِهَنَّ }.

وبحفظ هذا الأصل تتحقق المقاصد الشرعية الآتية :... قرارها في بيتها فيه وفاء بها أوجب الله عليها من الصلوات المفروضات وغيرها، وهذا فليس على المرأة واجب خارج بيتها، فأسقط عنها التكليف بحضور الجمعة والجهاعة في الصلوات، وصار فرض الحج عليها مشروطاً بوجود محرم لها. وأسقط عنها فريضة الجهاد، ولهذا فإن النبي على لم يعقد راية لامرأة قط في الجهاد، وكذلك الخلفاء بعده، ولا انتدبت امرأة لقتال ولا لمهمة حربية، بل إن الاستنصار بالنساء والتكثر بهن في الحروب دال على ضعف الأمة واختلال تصوراتها. وعن أم سلمة رضي الله عنها أنها قالت: يما رسول الله! تغزو الرجال ولا نغزو، ولنا نصف الميراث؟ فأنزل الله: { وَلا تَتَمَنَّوا مَا وَسَوْل الله المناء وغيرهما بسند صحيح " .

٤- فتوى اللجنة الدائمة في جهاد المرأة: قالت اللجنة في فتراها رقم (٩٥٣٣):

⁽١)حراسة الفضيلة (ص٧٧).

"س: هل جهاد المرأة غير واجب؛ أكان جهاد الدعوة أو جهاد الكفار؟.

الجواب: ليس جهاد الكفار بالقتال واجباً على المرأة، ولكن عليها جهاد بالدعوة إلى الحق، وبيان التشريع، في حدود لا تنتهك فيها حرمتها، مع لبس ما يستر عورتها، وعدم الاختلاط بالرجال غير المحارم، وعدم الخضوع بالقول والخلوة بالأجانب، قال الله تعالى في نساء رسول الله ﷺ: (وَاذْكُرْنَ مَا يُنْلَى فِي بُيُرِيّكُنَّ مِنْ آيَاتِ الله وَالْحِكْمَةِ)، وثبت عن عائشة رضي الله عنها قالت: قلت يا رسول الله هل على النساء من جهاد؟ قال: "نعم، عليهن جهاد لا قتال فيه: الحج والعمرة"، رواه أحمد وابن ماجه، وثبت عنها أيضاً أنها قالت: يا رسول الله نرى الجهاد أفضل العمل، أفلا نجاهد؟ قال: "لكن أفضل الجهاد حج مهرور"، رواه أحمد والبخاري.

وبالله التوفيق وصلى الله على نبينا محمد وآله وصحبه وسلم.

اللجنة الدائمة للبحوث العلمية والإفتاء: عـضو/ عبـد الله بـن غـديان نائـب رئيس اللجنة/ عبد الرزاق عفيفي الرئيس/ عبد العزيز بن عبدالله بن باز. المبحث السادس: الفوائد العقدية، و الفقهية، و التربوية وغيرها.

-1-

في الحديث عددٌ مِنْ دلائلِ النبوةِ

قال ابنُ كثير: «وفيه من دلائل النبوة ثلاث:

١- إحداها الأخبار عن الغزوة الأولى في البحر، وقد كانتْ في سنة سبع وعشرين مع معاوية بن أبي سفيان حين غزا قبرص، وهو نائب الشام عن عثمان بن عفان وكانت معهم أم حرام بنت ملحان هذه صحبة زوجها عبادة بن الصامت أحد النقباء ليلة العقبة فتوفيت مرجعهم من الغزو قتل بالشام كها تقدم في الرواية عند البخاري وقال ابن زيد: توفيت بقبرص سنة سبع وعشرين.

٢- والغزوة الثانية غزوة قسطنطينية مع أول جيش غزاها، وكان أميرها يزيد بن معاوية بن أبي سفيان، وذلك في سنة ثنين وخمسين، وكان معهم أبو أيوب خالد بن زيد الأنصاري فهات هنالك رضي الله عنه وأرضاه ولم تك. هذه الم أة معهم لأنها كانت قد توفيت قبل ذلك في الغزوة الأولى.

فهذا الحديث فيه ثلاث آيات من دلائل النبوة الأخبار عن الغزوتين.

٣- والأخبار عد المرأة بأنها من الأولين وليست من الآخرين " .

⁽١)البداية والنهاية (٢٢٣١٦).

وقد ذكر الحديثَ عددٌ من المؤلفين في دلائل النبوة منهم:

- البيهقيُّ قال في كتابه دلائل النبوة "قباب ما جاء في إخبار النبي بناس من أمته يركبون البحر غزاة في سبيل الله كالملوك على الأسرة وشهادته بأن أم حرام بنت ملحان منهم وتصديق الله سبحانه قوله في زمن معاوية بن أبي سفيان".
- وأبو نُعيم الأصبهاني في دلائل النبوة(٢)، وقال: (إخباره # عن شهادة أم حرام الأنصارية».
- و إسهاعيل بن محمد الأصبهاني في دلائل النبوة "، قال: "فصل في ذكر أشياء أخبر النبي عَمْ أنها تكون فكانت.

وقال شيخ الإسلام ابن تيمية اوآياته تلق قد استوعبت جميع أنواع الآيات الخبرية والفعلية وإخباره عن الغيب الماضي والحاضر والمستقبل بأمور باهرة لا يوجد مثلها لأحد من النبيين قبله فضلا عن غير النبيين ففي القرآن من إخباره عن الغيوب شيء كثير كها تقدم بعض ذلك وكذلك في الأحاديث الصحيحة مما أخبر بوقوعه فكان كها أخبر ففي الصحيحين عن حذيفة قال: قام فينا رسول الله تلة مقاما ما ترك شيئا يكون من مقامه ذلك إلى قيام الساعة إلا حدث به حفظه من حفظه من حفظه

⁽١)دلالا لسوة (١٠ - ١٥).

⁽۱)دونل سرد (۱ ۱۰۰). (۲)(۲:۵۵۹).

⁽۲)(ص۱۱۱)،

ونسيه من نسيه قد علمه أصحابي هؤلاء وإنه ليكون منه الشيء قد نسيته فاراه فأذكره كها يذكر الرجل وجه الرجل إذا غاب عنه ثم إذا رآه عرفه ١٠٠٠، ثم ذكر حديث أم حرام من ضمن هذه الدلائل.

قال أبو العباس القرطبيُ : اوفيه دليلٌ على صحة نبوة النبي ، وعلى صدقه، فإنه قد وقع ما أخبر عنه من الغيب على نحو ما أخبر عنه ا".

قال ابنُ حجر: اوفيه ضروب من أخبار النبي ﷺ بها سيقع فوقع كها قال وذلك معدود من علامات نبوته منها:

- إعلامه ببقاء أمته بعده.
- وأن فيهم أصحاب قوة وشوكة ونكاية في العدو.
 - وأنهم يتمكنون من البلاد حتى يغزوا البحر.
 - وأن أم حرام تعيش إلى ذلك الزمان.
 - وأنها تكون مع من يغزو البحر.
 - وأنها لا تدرك زمان الغزوة الثانية".

⁽١)الجواب الصحيح (٦٠/٦).

⁽٢) المتهد (٣) ٥٤٤).

⁽٣)فتح الباري (٧٧/١١)، شرح البووي على صحيح مست (٩٨/١٣).

وفيه منقبةٌ لمعاوية بن أبي سفيان

قال اللالكائيّ: «سياق ما روي عن النبي في فضائل أبي عبد الرحمن معاوية بن أبي سفيان رضي الله عنهما».. ثم ذكر حديث أم حرام هذا.

ووجه فضل معاوية من هذا الحديث أنّ الرسول ﷺ أثنى على الجيش بقوله: "أوَّلُ جَيْشٍ مِنْ أُمَّتِي يَغُزُونَ البَحْرَ قَدْ أَوْجَبُوا" أي وجبت لهم الجنة. وكذلك قوله: "نَاسٌ مِنْ أُمَّتِي عُرِضُوا عَلَيَّ غُزَاةً فِي سَبِيلِ الله يَرْكَبُونَ ثَبَحَ هَذَا الْبَحْرِ مُلُوكًا عَلَى الْأَمِرَةِ".

وكان قائد الجيش معاوية ﷺ فدخوله في الحديث دخولاً أولياً كما لا يخفى.

وسببُ تخصيصِ معاوية بالذكر من قبل اللألكائيّ -إذ الفضل عام لجميع

⁽١)شرح أصول اعتقاد أهل السنة (١٤٣٨/٨).

⁽٢)التمهيد (١٢٥/١)، الاستذكار (١٢٨/٥).

الجيش- أنّ معاوية تعرض للطعن والسب من قبل طوائف من المبتدعة والشيعة فحسن تخصيصه بالذكر.

وقد وردت فضائل ومناقب لمعاوية بن أبي سفيان ليس هذا موضع ذكرها٠٠٠.

وقال المهلب: «في هذا الحديث منقبة لمعاوية لأنه أول من غزا البحر ومنقبة لولده يزيد لأنه أول من غزا مدينة قيصر »".

-٣-

وفيه منقبة ليزيد بن معاوية بن أبي سفيان

ووجه ذلك من الحديث ما ذكره المهلب في قوله: *في هذا الحديث...منقبة لولده يزيد لأنه أول من غزا مدينة قبصر »، وهذا قول المنصفين في يزيد بن معاوية فله حسنات وسيئات وما أحسن قول الذهبي: "له على هناته حسنة وهي غزو القسطنطينية وكان أمير ذلك الجيش وفيهم مثل أبي أيوب الأنصاري...ويزيد ممن لا نسبه ولا نحبه وله نظراء من خلفاء الدولتين وكذلك في ملوك النواحي بل فيهم من هو شر منه وإنها عظم الخطب لكونه ولي بعد وفاة النبي على بتسمع وأربعين سنة والعهد قريب والصحابة موجودون كابن عمر الذي كان أولى بالأمر منه ومن أبيه وجده "..

⁽۱) انظر: تاريخ دمشق

⁽٢)فتح الباري (٢/٦).

⁽٣)سير أعلام النبلاء (٣٦/٤).

قال شيخ الإسلام ابن تيمية: إنّ يزيد بن معاوية لم يأمر بقتل الحسين باتفاق أهل النقل ولكن كتب إلى ابن زياد أن يمنعه عن ولاية العراق، ولما بلغ يزيد قتل الحسين أظهر التوجع على ذلك وظهر البكاء في داره، ولم يَسْبِ لهم حرياً بل أكرم أهل بيته وأجازهم حتى ردّهم إلى بلادهم، أما الروايات التي في كتب الشيعة أنه أهين نساء آل بيت رسول الله في وأنهن أخذن إلى الشام مسبيًّات، وأهين هناك هذا كله كلام باطل، بل كان بنو أمية يعظمون بني هاشم، ولذلك لما تزوج الحجاج بن يوسف فاطمة بنت عبد الله بن جعفر لم يقبل عبد الملك بن مروان هذا الأمر، وأمر الحجاج أن يعتزلها وأن يطلقها، فهم كانوا يعظمون بني هاشم، بل لم تُسْبَ هاشمية قطه...

وقال أيضاً: "وهذا يزيد..تولى الملك بعد أبيه معاوية وهو الذي قتل الحسين في خلافته، وهو الذي جرى بينه وبين أهل الحرة ما جرى، وليس هو من الصحابة ولا من الخلفاء الراشدين المهدين، بل هو خليفة من الخلفاء الذين تولوا بعد الخلفاء الراشدين..وهؤلاء الخلفاء...كان لهم حسنات كها لهم سيئات وكثير منهم أو أكثرهم له حسنات يرحمه الله بها، وتترجح على سيئاته، ومقادير ذلك على التحقيق لا يعلمه إلا الله ويزيد هذا الذي ولي الملك هو أول من غزا القسطنطينية، غزاها في خلافة أبيه معاوية، وقد روى البخاري في صحيحه عن ابن عمر قال: قال رسول الله ﷺ:أول جيش يغزو القسطنطينية مغفور لها...

⁽١)منهاج السنة ٤/٧٥٥-٥٥٩.

⁽٢) حامع المسائل (٦/٩ ٤١-٧٤١).

قال ابن الصلاح: "لم يصح عندنا أنه أمر بقتله- أي قتل الحسين -، والمحفوظ أن الآمر بقتاله الفضي إلى قتله- كرمه الله -، إنها هو يزيد بن زياد والي العراق إذ ذاك، وأما سب يزيد ولعنه فليس من شأن المؤمنين، فإن صح أنه قتله أو أمر بقتله، وقد ورد في الحديث المحفوظ: "أن لعن المسلم كقتله "، وإنها يكفر بالقتل قاتل نبي من الأنبياء - صلوات الله وسلامه عليهم -، والناس في يزيد ثلاث فرق: فرقة تحبه وتتولاً، وفرقة أخرى تسبه وتلعنه، وفرقة متوسطة في ذلك لا تتولاً ولا تلعنه، وتسلك به سبيل سائر ملوك الإسلام وخلفائهم غير الراشدين في ذلك وشبهه، وهذه الفرقة هي الصائبة، ومذهبها اللائق بمن يعرف سير الماضين، ويعلم قواعد الشريعة الطاهرة، جعلنا الله من خيار أهلها آمينه".

قال المناوي: "مغفور لهم لا يلزم منه كون يزيد بن معاوية مغفورا له لكونه منهم إذ الغفران مشروط بكون الإنسان من أهل المغفرة، ويزيد ليس كذلك لخروجه بدليل خاص، ويلزم من الجمود على العموم أنّ من ارتد عمن غزاها مغفور له وقد أطلق جمع محققون حل لعن يزيد به حتى قال التفتازاني: الحق أن رضى يزيد بقتل الحسين وإهانته أهل البيت عا تواتر معناه وإن كان تفاصيله آحادا فنحن لا نتوقف في شأنه بل في إيهانه، لعنة الله عليه وعلى أنصاره وأعوانه.".

قلت: في كلام المناويّ وما نقله عن التفتازاني أمور:

١- تحجير لرحمة الله ومغفرته وقد قال سبحانه {وَرَحْمَتِي وَسِعَتْ كُلِّ شَيْءٍ}
 (الأعراف: ١٥٦).

⁽٢) فيص غدير (٢ : ٨٤)، وانظر: عمدة القارى (١٩٨/١٤).

- ٢- ثم ما الدليل الخاص الذي زعمه؟!.
- ٣- وقوله " ويلزم من الجمود على العموم أن من ارتد ممن غزاها مغفور له" كلام نظري يحتاج لأمثلة، وما أدراك أنّ الله رحمهم جميعاً ووفقهم لعدم الارتداد!.
- ٤- وقول التفتازاني" الحق أن رضى يزيد بقتل الحسين وإهانته أهل البيت مما تواتر" فيه مناقشات طويلة منها: المطالبة بإثبات أن يزيد رضي بقتل الحسين بدليل صحيح صريح، وكذلك إثبات الإهانة، ثم دعوى التواتر مما يحتاج إلى إثبات، ويكفينا إثبات نص واحد صريح صحيح يثبت دعوى ما تقدم!.
- منبغي لأهل العلم أن يربأوا بأنفسهم عن اللعن والشتم فلم يكن النبي تخ
 فاحشا ولا متفحشا.

ومن تأمل النقول السابقة عرف المنهج السليم في الكلام على يزيد بن معاوية. ولكنّ الإنصاف عزيز.

- ٤ -

وفيه: فضيلة لتلك الجيوش وأنهم غزاة في سبيل الله.

-0-

وفيه: الترغيب في الجهاد والحض عليه وبيان فضيلة المجاهد، وفضائل الجهاد

والمجاهدين في كتاب الله وسنة رسوله ﷺ كثيرة، وأفردت بالتأليف.

-7-

وفيه: أنَّ غزو البحر أفضل من غزو البر.

وقال ابن قدامة: المسألة قال وغزو البحر أفضل من غزو البر، وجملته أن الغزو في البحر مشروع وفضله كثير قال أنس بن مالك نام رسول الله ﷺ ثم ذكر حديث أم حرام وغيره من الأحاديث الواردة في غزو البحر - ولأن البحر أعظم خطرا ومشقة فإنه بين العدو وخطر الغرق ولا يتمكن من الفرار إلا مع أصحابه فكان أفضل من غيره الله وودت آثار عديدة عن السلف في تفضيل غزو البحر منها:

- وقول عبد الله بن عمر: «نعم الغزو البحر لو لا واحدة لو لا أن العبد أقرب
 ما يكون من الشهادة يدعو الله أن يخلصه منه».

قال ابن عبد البر: وهذا الخبر إنها ورد تنبيها على فضل الغزو في البحر .. وفيه إباحة ركوب البحر للنساء وكان مالك يكره للمرأة الحج في البحر وهو في الجهاد كذلك أي ه، قال أبو عمر: إنها كره ذلك مالك لأن المرأة لا تكاد تغيض بصرها عين

⁽۱)شعی (۹ ۱۳۰۰).

⁽٢)أخرجه: معيد بن مصور في مسه (١٥٤٠).

⁽٣)المرجع السابق.

الراكبين فيه عن الملاحين وغيرهم وهم لا يستترون في كثير من الأوقات، وكذلك لا تقدر كل امرأة عند حاجة الإنسان على الاستتار في المركب في الرجال ونظرها إلى عورات الرجال ونظرهم إليها حرام فلم ير استباحة فضيلة بمدافعة ما حرم الله تعالى وكانت أم حرام مع زوجها وكان الناس خلاف ما هم عليه اليوم والله أعلم، وفيه دليل على جواز ركوب البحر للحج لأنه إذا ركب للجهاد فركوبه للحج أولى إذا كان في أداء فريضة الحج، ذكر مالك أن عمر بن الخطاب كان يمنع الناس من ركوب البحر طول حياته، فلما مات استأذن معاوية عثمان في ركوبه فأذن له فلم يزل حتى كان زمان عمر بن عبد العزيز فمنع الناس من ركوبه في أيامه ثم ركب بعد إلى الآن، هذا لما كان من العمرين - رحمة الله عليها - في التجارة وطلب الدنيا والاستعداد من المال والتكاثر معرضين عن الآخرة وعن جهاد الغزو في البحر فأما ما كان في أداء فريضة الله فلا، قد وردت السنة بإباحة ركوب البحر للجهاد في حديث أنس وغيره وهي الحجة وفيها الأسوة، واتفق العلماء أن البحر للجهاد في حديث أنس وغيره وهي

وقال ابن حجر: "وقد اختلف السلف في جواز ركوبه وتقدم في أواشل البيوع قول مطر الوراق ما ذكره الله إلا بحق واحتج بقوله تعالى هو الذي يسيركم في البر والبحر، وفي حديث زهير بن عبد الله يرفعه من ركب البحر إذا ارتج فقد برئت منه الذمة وفي رواية فلا يلومنً إلا نفسه أخرجه أبو عبيد في غريب الحديث، وزهير مختلف في صححته وقد أخرج البخاري حديثه في تاريخه فقال في روايته عن زهير عن رجل من الصحابة وإسناده حسن،

⁽١)الاستذكار (١٢٧/٥).

وفيه تقييد المنع بالارتجاج ومفهومه الجواز عند عدمه وهو المشهور من أقنوال العلماء فبإذا غلبت السلامة فالبر والبحر سواء ومنهم من فرق بين الرجل والمرأة وهو عن مالك فمنعه للمرأة مطلقا وهذا الحديث حجة للجمهور وقد تقدم قريبا أن أول من ركبه للغزو معاوية بن أبي سفيان في خلافة عثمان وذكر مالك أن عمر كان يمنع الناس من ركوب البحر حتى كان عثمان فها زال معاوية يستأذنه حتى أذن له "".

والآثار عن عمر على بالمنع من ركوب البحر كثيرة، وغالبها لا يصح، ولكنها بمجموعها تدل على أنّ عمر يكره ركوب الجيش البحر خوفا من هلاكهم.

قال عبد الرزاق عن معمر عن الزهري عن بن المسيب أو غيره قال: كان عمر يكره أن يحمل المسلمين غزاة في البحر".

-V-

وفيه: أن حكم الراجع من الغزو حكم الذاهب إليه في النواب، قال ابن حجر: "كذا قال بن عبد البر وهو ظاهر القصة لكن لا يلزم من الاستواء في أصل الفضل الاستواء في الدجات".

- A -

وفيه: مشروعية الجهاد مع كل إمام لتضمنه الثناء على من غـزا مدينــة قيــصر

⁽١)فع الباري (١ ٨٨).

⁽٢)أخرِحه: عند الرزق في مصنفه (٥ ١٥/٣رقـ٩٦٢٣)، ولتنوسغ في معرفة لأثار الواردة عسن عمسر في وكوب النجر راجع كتاب "دراسات نقدية في المرويات الواردة في شخصية عمر" (١٠٧٥/٣).

⁽۴) تح الباري (۲۱/۷۷).

وكان أمير تلك الغزوة يزيد بن معاوية،وتقدم أن له هنات كغيره من الملوك. _9_

وفيه: مشروعية طلب الدعاء من الصالحين ومن يرجى إجابية دعوتهم فقد قالت أم حرام لرسول الله ﷺ: يا رسول الله ادع الله أن يجعلني منهم، وأقرها النبي ﷺ.

قال النووي -عند ذكره فوائد حديث أويس القرني -: "وفيه استحباب طلب الدعاء والاستغفار من أهل الصلاح وإن كان الطالب أفضل منهم"، وقال-عند ذكره فوائد حديث أم سليم -: "وفيه طلب الدعاء من أهل الخير وجواز الدعاء بكترة المال والولد مع البركة فيها!".

وللشيخ الإسلام رأي في هذه المسألة قرر فيه:

- أنّ طلب الدعاء من الناس جائز، ولكنه خلاف الأولى، وغير مستحب، وهو
 من السؤال المرجوح، ولم يثبت أن أحدا من كبار الصحابة فعل ذلك.
- إذا كان القصد من طلب الدعاء أن ينتفع من طلبت منه الدعاء فيدعو لنفسه
 وتنتفع أيضا أنت فيدعو لك فهذا مستحب وفاعله مقتد بالنبيء.

قال شيخ الإسلام: ﴿ وأما سؤله لغيره أن يدعو له فقد قال النبي لعمر: لا تنسأ

⁽۱)شرح الووي على صحيح مستم (۱۳-۹۵).

⁽۲)شرح النووي على صحيح مستم (٥-١٦٤). -

من دعائك، وقال: إذا سمعتم المؤذن فقولوا مثل ما يقول ثم صلوا على فإنه من صلى على مرة صلى الله على عشرا ثم سلوا الله لي الوسيلة فإنها درجة في الجنة لا تنبغي إلا لعبد من عباد الله وأرجوا أن أكون أنا ذلك العبد فمن سأل الله لي الوسيلة حلت له شفاعتي يوم القيامة، وقد يقال في هذا هو طلب من الأمة الدعاء له لأنهم إذا دعوا له حصل لهم من الأجر أكثر بما لو كان الدعاء لانفسهم كما قال للذي قال: أجعل صلاتي كلها عليك فقال: إذا يكفيك الله ما أهمك من أمر دنساك وآخرتك، فطلبه منهم الدعاء له لمصلحتهم كسائر أمره إياهم بها أمر به وذلك لما في ذلك من المصلحة لهم فإنه قد صح عنه أنه قال ما من رجل يدعو لأخيه بظهر الغيب بدعوة إلا وكل له به به ملكاكل ما دعا دعوة قال الملك الموكل به آمين ولك مثله .

وقال: "ويشرع للمسلم أن يطلب الدعاء من فوقه وعن هو دون ه فقد روي طلب الدعاء من الأعلى والأدنى فإن النبي يَّة روي عنه بسند ضعيف قوله لا تنسنا من دعائك يا أخي لكن النبي يَّة لما أمرنا بالصلاة عليه وطلب الوسيلة له ذكر أن من صلى عليه مرة صلى الله بها عليه عشرا وأن من سأل له الوسيلة حلت له شفاعته يوم القيامة فكان طلبه منا لمنفعتنا في ذلك وفرق بين من طلب من غيره شيئا لمنفعة المطلوب منه ومن يسأل غيره خاجته إليه فقط وثبت في الصحيح أنه تذذكر أويسا القرني وقال لعمر إن استطعت أن يستغفر لك فافعل في الصحيحين أنه كان بين أبي بكر وعمر رضى الله عنها شيء فقال أبوبكر لعمر استغفر لى لكن في الحديث أن أبا

⁽۱) محموع العتاوي (۲۹٬۱).

بكر ذكر أنه حتى على عمر وثبت أن أقواما كانوا يسترقون وكان النبي الله يرقيهم وثبت في الصحيحين أن الناس لما أجدبوا سألوا النبي أن يستسقي لهم فدعا الله لهم فسقوا وفي الصحيحين أيضا أن عمر بن الخطاب استسقى بالعباس فدعا فقال اللهم إنا كنا إذا أجدبنا نتوسل إليك بنبينا فتسقينا وإنا نتوسل إليك بعم نبينا فاسقنا فيسقون وفي السنن أن أعرابيا قال للنبي جهدت الأنفس وجاع العيال وهلك المال فادع الله لنا فإنا نستشفع بالله عليك وبك على الله فسبح رسول الشيخ حتى عرف ذلك في وجوه أصحابه وقال ويحك إن الله لا يستشفع به على أحد من خلقه شأن الله أعظم من ذلك فأقره على قوله إنا نستشفع بك على الله وأنكر عليه نستشفع بالله عليك لأن الشافع بسأل المشفوع إليه والعبد يسأل ربه ويستشفع إليه والرب تعلى لا يسأل العبد ولا يستشفع به ".

وقال: "وأصل سؤال الخلق الحاجات الدنيوية التي لا يجب عليهم فعلها ليس واجبا على السائل ولا مستحبا بل المأمور به سؤال الله تعالى والرغبة إليه والتوكيل عليه وسؤال الخلق في الأصل محرم لكنه أبيح للضرورة وتركه توكلا على الله أفضل قال تعالى فإذا فرغت فانصب والى ربك فارغب أي ارغب إلى الله لا إلى غيره... وقد قال النبي لابن عباس يا غلام إني معلمك كلهات احفظ الله يحفظك احفظ الله تجمده تجاهك تعرف إلى الله في الرخاء يعرفك في الشدة إذا سألت فاسأل الله وإذا استعنت فاستعن بالله جف القلم بها أنت لاق فلو جهدت الخليقة على أن يضروك لم يمضروك إلا بشيء كتبه الله عليك فإن استطعت أن تعمل لله بالرضا مع اليقين فافعل فإن المتطعت أن تعمل لله بالرضا مع اليقين فافعل فإن لم

⁽۱) محموع الفناوي (۱۳۱۱-۱۹).

تستطع فان في الصبر على ما تكره خبرا كثيرا وهذا الحديث معروف مشهور ولكن قد بروى مختصر ا وقوله إذا سألت فاسأل الله وإذا استعنت فاستعن بـ الله هـ و مـن أصح ما روى عنه وفي المسند لأحمد أن أبا بكر الصديق كان يسقط السوط من يده فلا يقول لأحد ناولني إياه ويقول إن خليلي أمرني أن لا أسبأل النياس شيئاً، وفي صحيح مسلم عن عوف بن مالك أن النبي بايع طائفة من أصحابه وأسم إليهم كلمة خفية أن لا تسألوا الناس شيئا قال عوف فقد رأيت بعض أولئك النفر يسقط السوط من يده فلا يقول لأحد: ناولني إياه، وفي الصحيحين عن النبي أنه قال: يدخل من أمتي الجنة سبعون ألفا بغير حساب، وقال: هم الـذين لا يسترقون ولا يكتوون ولا يتطرون وعلى رمهم يتوكلون، فمدح هؤلاء بـأنهم لا يسترقون أي لا يطلبون من أحد أن يرقيهم والرقية من جنس الدعاء فلا يطلبون من أحد ذلك. لم يعرف قط أن الصديق و نحوه من أكابر الصحابة سألوه شيئا من ذلك، و لا سألوه أن يدعو لهم، وإن كانوا قد يطلبون منه أن يدعو للمسلمين كما أشار عليه عمر في بعض مغازية لما استأذنوه في نحر بعض ظهرهم فقال عمر يا رسول الله كيف بنا إذا لقينا العدو غدا رجالا جباعا ولكن إن رأيت أن تدعو الناس ببقايا أزوادهم فتجمعها ثم تدعم الله بالبركة فإن الله يبارك لنا في دعوتك وفي رواية فإن الله سيغيثنا بدعائك وإنها كان سأله ذلك بعض المسلمين كها سأله الأعمى أن يدعو الله له ليرد عليه بصره وكما سألته أم سليم أن يدعو الله لخادمه أنس وكما سأله أبو هريرة أن يدعو الله أن يجبه وأمه إلى عباده المؤمنين ونحو ذلك.. فإن سؤال المخلوقين فيمه شلاث مفاسد: مفسدة الافتقار إلى غير الله وهي من نوع الشرك. ومفسدة إيذاء المسئول وهبي نـوع ظلم الخلق. وفيه ذل لغير الله وهو نوع ظلم النفس. فهو مشتمل على أنواع الظلم الثلاثة. وقد نزه الله رسوله عن ذلك كله. وحيث أمر الأمة بالدعاء له فذاك من باب

أمرهم بها ينفعون به كما يأمرهم بسائر الواجبات والمستحبات، وإن كمان همو ينتفع بدعائهم فهو أيضا ينتفع بها يأمرهم به من العبادات والأعمال المصالحة وممر، هذا الباب الحديث الذي رواه أحمد، وأبو داود، والترمذي وصححه، ابن ماجه أن عمر بن الخطاب استأذن النبي في العمرة فأذن له ثم قبال لا تنسنا ينا أخبى من دعائك فطلب النبي من عمر أن يدعو له كطلبه أن يصلي عليه ويسلم عليه وأن يسأل الله لــه الوسيلة والدرجة الرفيعة وهو كطلبه أن يعمل سبائر المصالحات فمقبصوده نفع المطلوب منه والإحسان إليه وهوﷺ أيضا ينتفع بتعليمهم الخير وأمرهم بــه وينتفــع أيضا بالخبر الذي يفعلونه من الأعمال الصالحة ومن دعائهم له. ومن قال لغيره مين الناس: ادع لي ـ أو لنا ـ وقصده أن ينفع ذلك المأمور بالدعاء وينتفع هو أيضا بـأموه ويفعل ذلك المأمور به كما أمره بسائر فعل الخير فهو مقتد بالنبي ﷺ مؤتم به، وليس هذا من السؤال المرجوح، وأما إن لم يكن مقصوده إلا طلب حاجته لم يقصد نفع ذلك والإحسان إليه فهذا ليس من المقتدين بالرسول، المؤتمين به في ذلك، بل هـذا هو السؤال المرجوح اللذي تَرْكه إلى رغبة إلى الله وسواله أفيضل من الرغبة إلى المخلوق وسؤاله. وهذا كله من سؤال الأحياء السؤال الجائز المشروع ١٠٠٠

قال الشيخ ابن عثيمين- رحمه الله -: • وطلب الدعاء من الغير ينقسم إلى أقسام:

القسم الأوّل: أن يطلب من الغير الدعاء لصالح المسلمين جميعاً. أي شيء عام فهـذا لا بأس به، وقد دخل رجل يوم الجمعة والنبي عمّ يخطب فقـال...فـإذا طلبـت مسن

⁽١)التوسل والوسيلة (٦٣-٧٧) باحتصار.

شخص صالح مرجو الإجابة شيئا عاما للمسلمين فهذا لا باس به، لأنك لم تسأل لنفسك..

القسم الثاني: أن يطلب الدعاء من الرجل لصالح من أجل أن ينتفع الرجل بهذا الدعاء، ولا يهمه هو أن ينتفع. فهذا لا بأس به أيضا..

القسم الثالث: أن يطلب الدعاء من الغير لمصلحة نفسه هو فهذا أجازه بعض العلماء. لكن شيخ الإسلام ابن تيمية رحمه الله قال: لا ينبغي إذا كان قصدك مصلحة نفسك فقط، لأن هذا قد يدخل في المسألة المذمومة، لأن النبي ﷺ بايع أصحابه ألا يسألوا الناس شيئا..وعلى كل حال فإن هذا القسم الثالث مختلف فيه..والأحسن ألا تقول ذلك™.

والذي يظهر أن القول الأول-وهو استحباب طلب الدعاء من الصالحين الأحياء القادرين، وعمن ترجى إجابة دعوتهم مطلقاً بدون تفصيل- أقرب وأرجح وذلك لكثرة الأدلة الدالة على طلب الصحابة من الرسول ؟ أن يدعوا هم، وكذلك طلب الصحابة بعضهم من بعض فمن ذلك:

١- حديث أنس على قال: قالت أمي: يا رسول الله خادمك أنس ادع الله له، قال:
 اللهم أكثر ماله وولده وبارك له فيها أعطيته ...

⁽۱) شرح رياض الصالحين (١٣١٢٧) باحتصار.

⁽٢) أخرجه: النجاري في صحيحه (٥ ٢٣٣٦رقه٥٩٨٤)، ومسلم في صحيحه (٧/١٥٤رقه٥٣٦).

- ٢- حديث أبي هريرة أن النبي ﷺ قال: يدخل من أمتي الجنة سبعون ألفا بغير حساب فقال رجل: يا رسول الله ادع الله أن يجعلني منهم قال: اللهم اجعله منهم ثم قام آخر فقال: يا رسول الله ادع الله أن يجعلني منهم قال: سبقك ما عكاشة "...
- ٣- حديث أنس قال بينها رسول الله ﷺ يخطب يوم الجمعة إذ جاءه رجل فقال يا رسول الله قحط المطر فادع الله أن يسقينا فدعا فمطرنا فها كدنا أن نصل إلى منازلنا فها زلنا نمطر إلى الجمعة المقبلة قال فقام ذلك الرجل أو غيره فقال يا رسول الله عدولينا (2).
- ٤- حديث عبد الله بن بسر قال: نزل رسول الله على أبي قال: فقربنا إليه طعاما ووطبة فأكل منها ثم أي بتمر فكان يأكله ويلقي النوى بين إصبعيه ويجمع السبابة والوسطى، ثم أي بشراب فشربه ثم ناوله الذي عن يمينه قال: فقال أبي وأخذ بلجام دابته: ادع الله لنا فقال: اللهم بارك هم في ما رزقتهم واغفر لهم وارحمهم".
- حديث أبي هريرة قال: كنت أدعو أمي إلى الإسلام وهي مشركة فدعونها
 يوما فأسمعتنى في رسول الله ﷺ ما أكره فأتيت رسول الله ﷺ وأنا أبكر قلت

⁽١)أخرجه: للحاري في صحيحه (٩١٥٠٥ رقه٤٧٤٥)، ومسلم في صحيحه (١٩٧/١ رقه٢١٦٠).

⁽٢)أخرجه: للحاري في صحيحه (٢١٤٤١ رقيه ٩٦٩).

⁽٣) أخرجه: مسم في صحيحه (٣/ ١٦١٥ رقم٢٠٤).

يا رسول الله إني كنت أدعو أمي إلى الإسلام فتأبى علي فدعوتها اليوم فأسمعتني فيك ما أكره فادع الله أن يهدي أم أبي هريرة فقال رسول الله اللهم اهد أم أبي هريرة..-وفيه أيضاً- قال قلت يا رسول الله ادع الله أن يجبني أنا وأمي إلى عباده المؤمنين ويجبهم إلينا قال فقال رسول الله ﷺ اللهم حبب عبيدك هذا يعني أبا هريرة وأمه إلى عبادك المؤمنين وحبب إليهم المؤمنين فيا خلق مؤمن يسمع بي ولا يراني إلا أحبني.".

٦- حديث أسير بن جابر في قصة أويس بن عامر وفي الحديث قال عمر بن الخطاب سمعت رسول الله قليقول: "يأتي عليكم أويس بن عامر مع أمداد أهل اليمن من مواد ثم من قرن كان به برص فبرأ منه إلا موضع درهم له والدة هو بها بر لو أقسم على الله لأبره فإن استطعت أن يستغفر لك فافعل" فاستغفر لي فاستغفر له ...

وقد ثبت أن عمر بن الخطاب"، وأسامة بن زيد"، وأبا موسى، وعبيد أبا عامر الأشعريين وغيرهم من الصحابة طلبوا من النبي ﷺ أن يستغفر لهم، وطلبُ الاستغفار نوع من طلب الدعاء كها لا يخفى.

⁽١) حرجة. مست في فيجيعه (١٤ /٩٣٨ ارقيا ٢٤٩).

⁽٢) خرخه امسته في صحيحه (١٠ ١٩٦٩ (قـ ١٥٢٥٢).

⁽٣) أخرجه: المجاري في صحيحه (١/٨٧١/ قه ٢٣٣٦)، ومسلم في صحيحه (١١١١/ ارقيه ١٤٧٩).

⁽٤) حرجه الحاري في صحيحه (١٩٢٤ه (١٩٣٥)، ومسلم في صحيحه (١٩٧٩رقو٩٩).

⁽٥) حرجه: اللحاري في ضحيحه (١٤/١٥٤ (رقه١٦٠٥)، ومسلم في ضحيحه (١٩٤٣ (رقه٩٩٦٩)،

وطلب الدعاء هذا ليس من السؤال المرجوح ولا ينافي قوله لا يسترقون لأن طلب الرقية أخص من طلب الدعاء، ويدل عليه طلب عكاشة من النبي الله أن يدعو له ولو كان ينقص تحقيق التوحيد لأنقص تحقيق توحيد عكاشة مع أن عكاشة ممن ثبت أنه من أهل السبعين ألف الذين يدخلون الجنة بغير حساب.

-1 --

وفيه: مشروعية الزيارة ففي الحديث "كان رسول الله ﷺ إذا ذهب إلى قُباء يَدْخُلُ عَلَى أُمْ حَرَامٍ بِنْتٍ مِلْحَانَ"، ومن تأمل هدي الرسول في الزيارة وحثه عليها وترتيب الفضل العظيم على الزيارة الخالصة علم أهمية زيارة المسلمين في الله، وأثرها العميق في توطيد المحبة والرحمة في المجتمع المسلم، فها أحسنَ هذا الدين وأعظمه!.

ذكر بعض أحاديث الزيارة"":

قال الإمام البخاريّ: «باب هل يزور صاحبه كل يوم أو بكرة وعشيا، ثم ذكر
 حديث عائشة زوج النبي ﷺ قالت: لم أعقل أبوي إلا وهما يدينان الدين ولم
 يمر عليهما يوم إلا يأتينا فيه رسول الله ﷺ طرفي النهار بكرة وعشية ...

⁽۱) بعديد من آخذه بت أزبارة براجع حدم الكتب السنة : كتاب الإخوان لاس أي بدر (ص/13) آماد في زبارة الإخران"، والترعيب والترهيب للمعدري (۲٤٧/۳) "الترعيب في زيارة لإخوان والمصاحبي وما حده في ركز ما براترين"، وزياض الصالحين (ص/11) "باب زيارة أهل الخير ومحاسبتهم وصحبتهم ومحديد ومنه زيارة ما والدعاء".

⁽٢)أخرجه: المحاري في صحيحه (٢٥٧/٥ رقير5729).

- وقال: "باب الزيارة ومن زار قوما فطعم عندهم وزار سلمان أبا الدرداء في عهد النبي ﷺ فأكل عنده " ثم ذكر حديث أنس بن مالك ﷺ أن رسول الله ﷺ زار أهل بيت في الأنصار فطعم عندهم طعاما فلما أراد أن يخرج أمر بمكان من البيت فنضح له على بساط فصلى عليه ودعا هم ".
- وعن أنس قال: قال أبو بكرة بعد وفاة رسول الله له لعمر: انطلق بنا إلى أم أيمن نزورها كها كان رسول الله قد يزورها فلها انتهينا إليها بكت فقالا لها ما يبكيك ما عند الله خير لرسوله في فقالت: ما أبكي أن لا أكون أعلم إن ما عند الله خير لرسوله في ولكن أبكي أن الوحي قد انقطع من السهاء فهيجتهها على البكاء فجعلا يبكيان معها...

-11-

وفيه: مشروعية إكرام الزائر.

-11-

وفيه: حسن خلق الرسول ﷺ، وقد قال تعالى { وَإِنَّكَ لَعَلَى خُلُقٍ عَظِيمٍ }.

-17-

⁽۱)أخرجه: البخاري في صحيحه (۵ ۲۲۵۷ رقـ5730). (۲)أخرجه: منتب في صحيحه (۷ ۲۹۰۷رقـ 2454).

وفيه: دليل على سنة القيلولة، قاله ابن القاص "، وقال ابن حجر: «وفيه مشروعية القائلة لما فيه من الإعانة على قيام الليل ""، و القيلولة "هي النوم في وسط النهار عند الزوال وما قاربه من قبل أو بعد قبل لها قائلة لأنها يحصل فيها ذلك وهي فاعلة بمعنى مفعولة مثل عيشة راضية ويقال لها أيضا القيلولة "".

وقد وردت عدد من الأحاديث تدل على أنّ من عادتهم القيلولة كل يوم فمن تلك الأحاديث:

- حديث أنس قال: كنا نبكر إلى الجمعة ثم نقيل (4).
- حديث سهل قال: كنا نصلي مع النبي را الجمعة ثم تكون القائلة (5).
- وعن جابر بن عبد الله أنه غزا مع النبي ﷺغزوة قبل نجد فلما قفل النبيﷺ قفل معه فأدركتهم القائلة يوما في واد كثير العضاه فنزل رسول الله ﷺ تحت شجرة فعلق سيفه بغصن من أغصانها قال وتفرق الناس في الوادي يستظلون بالشجر قال فقال رسول اللهﷺ إن رجلا أتاني وأنا نائم فأخذ السيف فاستيقظت وهو قائم على رأسي فلم أشعر إلا والسيف صلتا في يده فقال لي من يمنعك مني قال قلت الله ثم قال في الثانية من يمنعك مني قال

⁽١)جزء فيه فوالد حديث أبي عمير (ص٣٠).

⁽٢)فتح الباري (٧٧/١١).

⁽٣) الموضع السابق.

⁽٤)أخرجه: البحاري في صحيحه (١/ ٣١٨ رقم ٨٩٨) كتاب ، باب القائلة بعد الجمعة.

⁽٥) الوضع السابق.

قلت الله قال فشام السيف فها هو ذا جالس ثم لم يعرض له رسول الفﷺ ﴿B.

وغيرها من الأحاديث الدالة على أنها من عادتهم القيلولة، ولكن هل تعد هذه سنة بمعنى يثاب فاعلها لا يظهر لي هذا، فالسنية تحتاج إلى دليل خاص وأما فعل النبي ﷺ -في هذه المسألة-فيظهر أنه من الأفعال العادية الجبلية.

قال الشنقيطي: ااعلم أنه قد تقرر في الأصول أن منشأ الخلاف في هذه المسألة التي هي هل الركوب في الحج أفضل أو المشي ونظائرها كون أفعال النبي ﷺ بالنظر إلى الجبلة والتشريع ثلاثة أقسام:

القسم الأول: هو الفعل الجبلي المحض أعني الفعل الذي تقتضيه الجبلة البشرية بطبيعتها كالقيام والقعود والأكل والشرب فإن هذا لم يفعل التشريع والتأسي فلا يقول أحد أنا أجلس وأقوم تقربا لله واقتداء بنبيه ولله كان يقوم ويجلس لأنه لم يفعل ذلك للتشريع والتأسي وبعضهم يقول فعله الجبلي يقتضي الجواز وبعضهم يقول يقتضي الندب والظاهر ما ذكرنا من أنه لم يفعل للتشريع ولكنه يدل على الجواز.

القسم الثاني: هو الفعل التشريعي المحض وهو الذي فعل لأجل التأسي والتشريع كأفعال الصلاة وأفعال الحج مع قوله صلوا كها رأيتموني أصلي وقوله: "خذوا عنسي مناسكم".

القسم الثالث: وهو المقصود هنا هو الفعل المحتمل للجبلي والتشريعي وضابطه أن تكون الجبلة البشرية تقضيه بطبيعتها ولكنه وقع متعلقا بعبادة بـأن وقع فيهـا أو في وسيلتها كالركوب في الحج فإن ركوبه في حجه محتمل للجبلة لأن الجبلة البشرية تقضي الركوب كما كان يركب في أسفاره غير متعبد بذلك الركوب بل لاقتها الجبلة إياه ومحتمل للشرعي لأنه في فعله في حال تلبسه بالحج وقال خدوا عني مناسككم ومن فروع هذه المسألة جلسة الاستراحة في الصلاة والرجوع من صلاة العبد في طريق أخرى غير الذي ذهب فيها إلى صلاة العبد والضجعة على الشق الايمن بين ركعتي الفجر وصلاة الصبح ودخول مكة من كداء بالفتح والمد والخروج من كدى بالضم والقصر والنزول بالمحصب بعد النفر من منى ونحو ذلك والخروج من كدى بالضم والقصر والنزول بالمحصب بعد النفر من منى ونحو ذلك ففي كل هذه المسائل خلاف بين أهل العلم لاحتيالها للجبلي والتشريعي وإلى هذه المسألة أشار في مراقي السعود بقوله ففي كل هذه المسائل خلاف بين أهل العلم لاحتيالها للجبلي والتشريعي وإلى هذه المسألة أشار في مراقي السعود بقوله ففي كل هذه المسائل خلاف بين أهل العلم لاحتيالها للجبلي والتشريعي وإلى هذه المسألة أشار في مراقي السعود بقوله ففي كل هذه المسائل خلاف بين أهل العلم لاحتيالها للجبلي والتشريعي وإلى هذه المسألة أشار في مراقي السعود بقوله هذه المسألة أشار في مراقي السعود بقوله ولهذه المسألة أشار في مراقي السعود بقوله

وفعله المركوز في الجبلة كالأكل والشرب فليس مله

من غير لمح الوصف والذي احتمل شرعا ففيه قل تردد حصل

فالحج راكبا عليه يجري _ كضجعة بعد صلاة الفجر ١٠٠٠.

نعم ورد حديث" قبلوا فإن الشياطين لا تقبل" لكنه ضعيف جداً. قال ابن حجر: أخرجه الطبراني في الأوسط من حديث أنس رفعه قال: قبلوا فإن

ر ۱) أضواء البيان (۲۰۰/۶).

الشياطين لا تقيل، وفي سنده كثير بن مروان وهو متروك. ووردت أحاديث أخرى فيها الحث ولكنها لا تصح فلا نطيل بذكرها.

-12-

وفيه: مشروعية الذهاب إلى قباء، وفي الحديث""كان رسول الله ﷺ إذا ذهب إلى قُباء" وقد وردت أحاديث خاصة في زيارة مسجد قباء والصلاة فيه، وفضل ذلك، ومنها:

- حديث عبد الله بن دينار عن عبد الله بن عمر قال: كان النبي ﷺ يأتي مسجد قباء كل سبت ماشيا وراكبا وكان عبد الله يفعله(2).
- وحديث سهل بن حنيف قال: قال رسول الله عند امن توضأ فأحسن وضوءه
 ثم جاء مسجد قباء فركع فيه أربع ركعات كان ذلك عدل عمرة الله ...

وقال ابن كثير عند قوله تعالى { لا تَقُمْ فِيهِ أَبَداً لَمُسْجِدٌ أُسْسَ عَلَى التَّقُوَى مِنْ

⁽۱)فتح الباري (۱۱ ۱۰).

⁽۲)أخرجه: ليجاري في صحيحه (۱۸ ۳۹۸ (فيو۱۸۳۶)،ومسيد في صحيحه (۱۸۳ ۱۸ (وفيا ۱۸۳۵). وقد بات عيم النجاري :

^{-&}quot; بات مسجد فناء " .

^{- &}quot; باب من أتى مسجد قداء كل ست"

^{= &}quot; باب إليان مسجد فناه ماشيا ور كنا "

⁽٣)أخرجه: السالي (٣٧٦)، والل ماحه (ارفه ١٤١٦) في سليمة، والل أي شية (٣٧٣)، وأحمد في السند (٣ ١٤٨)، وعمر الل شنة في العار الدية (٢٠١٥وقد ١٠٠) وللحدث شواهد من حديث الل عمر، وألبيد لل ظهو وغيرهم، وضحح حديث غرمدي والل جنال وغيرهما.

أَوَّلِ يَوْمٍ أَحَقُّ أَنْ تَقُومَ فِيهِ فِيهِ رِجَالٌ يُجِبُّونَ أَنْ يَتَطَهَّرُوا وَاللهِ يُجِبُّ الْمُطَهِّرِينَ} (التوبة: ١٠٨): احمته على الصلاة بمسجد قباء الذي أسس من أول يوم بنيانه على التقوى وهي طاعة الله وطاعة رسوله وجمعا لكلمة المؤمنين ومعقلا وموثلا للإسلام وأهله ولهذا قال تعالى لمسجد أسس على التقوى من أول يوم أحق أن تقوم فيه والسياق إنها هو في معرض مسجد قباء ولهذا جاء في الحديث الصحيح أن رسول الله تقال صلاة في مسجد قباء كعمرة وفي الصحيح أن رسول الله تقل كان يزور مسجد قباء راكبا وماشيا وفي الحديث أن رسول الله تقل لما بناه وأسسه أول قدومه ونزوله على بنى عمرو بن عوف كان جبريل هو الذي عين له جهة القبلة الله ...

-10-

وفيه: جواز الكلام مع المرأة الأجنبية وسهاعها عند الحاجة كأخذ العلم والسؤال وغير ذلك بالضوابط الشرعية المذكورة في قوله تعلل { فَلا تَخْضَعْنَ بِالْقُوْلِ فَيَطْمَعَ الَّذِي فِي فَلْبِهِ مَرَضٌ وَقُلْنَ قَوْلاً مَعْرُوفاً}، فقد حدثت أم حرام بالحديث عمير بن الأسود وهو أجنبي عنها.

- 17-

وفيه: جواز فلي الرأس و إخراج ما يؤذي البدن من قمل ونحوه منه ومن غيره، قال النووي: أصحابنا قتل القمل وغيره من المؤذيات مستحب...

- \ V-

⁽١) تفسير القرآن العظيم (٣٩٠١٢).

⁽٢)شرح النووي على صحيح مسم (٥٨٠١٣)، فتح الباري (١١/٧٧).

وفيه: وفيه جواز ملامسة المحرم في الرأس وغيره بما ليس بعورة وجواز الخلوة بالمحرم والنوم عندها وهذا كله مجمع عليه قاله النووي^{...}

- \ \ -

وفيه: تخصيص بعض المحارم بمزيد عناية لسبب من الأسباب، فقد كان النبي ﷺ يكثر من زيارة أم حرام وأختها، وبين أنّ ذلك بسبب مقتل أخبهها معمﷺ.

-19-

وفيه: وفيه جواز أكل الضيف عند المرأة المزوجة بما قدمته له إلا أن يعلم أنه من مال الزوج ويعلم أنه يكره أكله من طعامه، قال ابن عبد البر: "وفي هذا الحديث إباحة أكل ما قدمته المرأة إلى ضيفها في بيتها من مالها ومال زوجها لأن الأغلب أن ما في البيت من الطعام هو للزوج "".

- Y • -

قال ابن حجر: «وفيه أن الوكيل والمؤتمن إذا علم أنه يسر صاحبه ما يفعله من ذلك جاز له فعله ولا شك أن عبادة كان يسره أكل رسول الله على عا قدمته له امرأته ولى كان بغير إذن خاص منه وتعقبه القرطبي بأن عبادة حينئذ لم يكن زوجها كها تقدم قلت لكن ليس في الحديث ما ينفي أنها كانت حينئذ ذات زوج إلا أن في كلام بن سعد ما يقتضي أنها كانت حينئذ عزبا الله ...

⁽١)شرح النووي على صحيح مسم (٥٨/١٣).

⁽١) الاستذكار (١٢٥/٥).

⁽٣)فتح الباري (٧٨/١١)، وانظر: الاستدكار (١٢٥/٥).

وفيه: جواز الفرح بها يحدث من النعم والضحك عند حصول السرور لضحكه ﷺ إعجابا بها رأى من امتثال أمته أمره لهم بجهاد العدو وما أثابهم الله تعالى على ذلك وما ورد في بعض طرقه بلفظ التعجب محمول على ذلك.

- 7 7 -

وفيه: وفيه أن رؤيا الأنبياء عليهم الصلاة والسلام حق،

قال الشافعيّ: "وإلهام الأنبياء وحي، ولعل من حجة من قال هذا القول أنْ يقولَ قال الله عز وجل فيها يحكى عن إبراهيم { إِنِّ أَرَى فِي الْمُنَامِ أَنِي أَذُبُحُكَ فَانظُرُ مَا نَوْمَرُ } فقال غير واحد من أهل التفسير: رؤيا الأنبياء وحي لقول بن إبراهيم الذي أمر بذبحه { يَا أَبَتِ افْعَلْ مَا تُؤْمَرُ } ومعرفته أن رؤياه أمر أمر به وقال الله تبارك وتعالى لنبيه { وَمَا جَعَلْنَا الرُّوْيَا الَّتِي أَرْيُنَاكَ إِلاَّ لِنَاسٍ } إلى قوله { فِي الْقُرْآنِ} "".

وقال ابن عباس: «كانت رؤيا الأنبياء وحيا»، وقال معاذ بن جبل: •إن رسول إلله ﷺ ما رأى في نومه وفي يقظته فهو حق! • ».

- 77-

وفيه: أنَّ رؤيا النهار مثل رؤيا الليل، وقد بوّب البخاري على الحديث بقوله: باب رؤيا النهار، قال ابن حجر: اكذا لأبي ذر ولغيره باب الرؤيا بالنهار

^{(1)12. (6/471).}

⁽٢) أحرجهما: ابن أبي عاصم في السنة (٢٠٢/١).

قوله وقال بن عون هو عبد الله عن بن سيرين هو محمد قوله رؤيا النهار مثل الليل "" ونحوه للعيني.

قال المناويُّ: «قال علماء التعبير: رؤيا الليل أقوى من رؤيا النهار وأصدق الساعات كلها الرؤيا وقت السحر***، ولم يتبين لي حجة تدل على هذا القول، والله أعلم.

وفي فرح رسول الله وضحكه بدخول الأجر على أمته بعده سرورا بذلك بيان ما كان عليه رسول الله ﷺ من المناصحة لأمته والمحبة فيهم وفي ذلك دليل على أن من علامة المؤمن سروره لأخيه بها يسر به لنفسه.

- 70-

وفيه: جواز الوصف بالملك لمن اتصف بذلك.

قال القرطبيُّ : ﴿ يجوز أَن يوصف بهما -أي بملك ومالك- من اتصف بمفهومها قال الله العظيم { إِنَّ الله قَدْ بَعَثَ لَكُمْ طَالُوتَ مَلِكاً }، وقال ﴿ إِنَّ الله قَدْ بَعَثَ لَكُمْ طَالُوتَ مَلِكاً }، وقال ﴿ إِنَّ الله قَدْ بَعْثَ لَكُمْ عَذَا البحر ملوكا على الأسرة أو مثل الملوك على الأسرة أو مثل الملوك على الأسرة »".

- 77-

وفيه: دليل على صحة المذهب اللغوي القائل بأنَّ تزوج يعدى بنفسه وبالباء

⁽۱)فتح الباري (۲۹۲/۱۹).

⁽٢)فيص القدير (٢٠٠١).

⁽٣)تفسير القرطبي (٢٠١١).

لغتان مشهورتان ففي الحديث في قوله "فتزوج بها عبادة بن الصامت".

قال النووي: «ويقال: تزوج الرجل امرأة، وتزوج بامرأة، وزوجت زيدا امرأة، وزوجته بامرأة، يعدي بنفسه وبالباء لغتان مشهورتان حكاهما جماعات من أهل اللغة عن ابن قتيبة في أدب الكاتب، وأفصحها تزوج امرأة معدى بنفسه قال الله تعالى: {فَكُمَّا قَضَى زَيْدٌ مِنْهَا وَطَواً زَوَّجْنَاكَهَا} وأما قوله تعالى: {وَزَوَّجْنَاهُمْ بحُور عِين} فقد اختلف العلماء في المراد بالتزويج ههنا فقال الإمام أبو الحسن الواحدي في البسيط: قال أبو عبيدة: معناه جعلناهم أزواجا كما يزوج النعل بالنعل أي جعلناهم اثنين اثنين وقال يونس: أي قرناهم بهن وليس من عقد التزويج، قال يونس: والعرب لا تقول تزوجت مها، وإنها تقول تزوجتها، قال الواحدي: وقال ابن سلام - يعني أبا عبيدة -: تميم يقولون تزوجت بامرأة وتزوجت امرأة، قال: وحكمي الكسائي أيضا زوجناه امرأة وزوجناه بامرأة، قال وقال الأزهري: تقول العرب زوجته امرأة وتزوجت امرأة وليس من كلامهم تزوجت بامرأة قال وقوله تعالى {وَزَوَّجْنَاهُمْ بِحُورٍ عِينٍ } أي قرناهم قال: وقال الفراء: هي لغة في أزد شنوءة هذا كلام الأزهري، وقال الأخفش: قول أبي عبيد حسن والله تعالى أعلم، وجزم البخاري في صحيحه بأن معنى زوجناهم أنكحناهم، وفي صحيح البخاري عن أنس في قصة أم حرام وركوب البحر في الغزو قال: فتزوج بها عبادة بن الصامت ذكره في كتاب الجهاد في باب ركوب البحر ١٠٠٠.

-11-

وفيه: استعمال هذا بمعنى ذلك كما في رواية "يركبون ثبج هذا البحر" أي

⁽۱) تحذيب الأسماء (۱۳۰/۳)

ذلك البحر.

قال القرطبيُّ : " وفي البخاري وقال معمر "ذلك الكتاب" هذا القرآن "هدى للمتقين" بيانٌ ودلالةٌ كقوله (ذَلِكُمْ حُكْمُ الله يَخَكُمُ بَيْنَكُمُ)(الممتحنة: ١٠) هذا حكم الله قلت: وقد جاء هذا بمعنى ذلك ومنه قوله عليه السلام في حديثٍ أُمِّ حَرَام : "يركبون تُبَعَ هذا البحر، أي ذلك البحر والله أعلم "".

(١)تفسير القرطبي (١/٧٥١).

الخاتمة

الحمد لله أولا وآخراً، ظاهراً وباطناً، سراً وعلانية، وأصلي وأسلم على خيرة من خلقه نبينا محمد وعلى آله وصحبه ومن تبعهم بإحسان إلى يوم الدين.

وبعدُ:

فإنّ حديث "أمّ حَرّام ورؤيا النبي رض الأحاديث المشتملة على فوائد كثيرة، وفرائد نفيسة.

وهذه الفوائد والفرائد حُرمها أناس جعلوا همهم تتبع ما يوافق أهوائهم وشهواتهم، فحجبوا عن دُرر هذا الحديث، وجواهر مصوانة من العابثين والمُغرضين.

فطائفة وسعت دلالة الحديث وجوزت مس المرأة الأجنبية وغفلت عن قرابة أم حرام من النبي ﷺ وما بينهما من الخؤولة من الرضاع كما تقدم تحقيقه.

وطائفةٌ جوزت دخول المرأة العسكرية دون قيد ولا شرط، وغفلت عن عشرات النصوص الواردة في هذه المسألة فنظرت بعينِ واحدة فلم تُصب النظر!.

وطائفةٌ من أهل البدع والضلال جعلتْ هذا الحديث وأمثاله مدخلاً للطعن في كتب أنمة أهل السنة وآنى نهم ذلك.

وقد بينتُ في البحث ما في كلام الطوائف السابقة من انحراف وبُعدِ عن فهم الحديث على وجهه الصحيح، وإنّ المرء المستقيم ليسمع الحديث الصحيح فيدركه على وجهه إن كان سليم النفس، حسن الطوية، وهو ينحرف به إذا كان إنسانا مريض النفس معوجا، وهل ينضح البئر إلاّ بها فيه، وهل يمكن أن نتطلب من الماء جذوة نار؟ أو نغترف من النار ماه؟ وقديها قالوا: إنّ كل إناء بها فيه ينضح.

وقدمتُ لذلك كله بتخريجٍ موسعٍ وشاملٍ لطرقِ الحديثِ وأسانيدهِ ومسائله الحديثية، ولم أُخل البحث من فوائد واستنباطات عقدية وفقهية وتربوية وغيرها.

التوصيات:

هذه بعض التوصيات التي لمستُ أهميتها أثناء كتابة البحث فمن ذلك:

العناية بإفراد الأحاديث التي تحتاج إلى جلاء وبيان، لأنّ الحديث إذا
 أفرد بالتصنيف كان البحث أعمق، والنتائج أدق.

٢- رسم خطة علمية دقيقة وشاملة للبحث قبل البدء فيه، من ذلك:

أ- بيان أسباب البحث وأهدافه وحدوده.

ب- التوسع في تخريج الحديث وبيان طرقه وأسانيده وما صحّ منها
 وما لم يصح -حسب حاجة البحث لذلك-، والعناية بألفاظ
 المتون والفروق بينها.

ت- النظر في جميع شروح الحديث وما كتب حوله قديهاً وحديثاً.

إعمال الذهن والفكر في الحديث استنباطاً واستخراجاً لفوائده
 وفرائده.

- الشمولية والاستقصاء عند بحث أي مسألة، والنظر في جميع الأدلة،
 وتأمل كلام العلماء المحققين في المسألة.
- العناية بالنظر في جميع أقوال العلماء وشراح الأحاديث -المتقدم منهم
 والمتأخر على الحديث، ومراجعة المؤلفات في ذلك ما طبع منها ومالم
 يطبع -حسب الاستطاعة والقدرة-.

هذا وأسأل الله - على بأسمائه الحسنى وصفاته العليا أن يرزقنا العلم النافع والعمل الصالح، وصلى الله وسلم على نبينا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين.

قائمة المراجع

- إتحاف المهرة بالفوائد المبتكرة من أطراف العشرة. لابن حجر، تحقيق: عدد من الباحثين في مركز خدمة السنة والسيرة النبوية بالمدينة النبوية، ط1.
- الآحاد والمثاني. لابن أبي عاصم، تحقيق نباسم الجوابرة، ط١، ١٤١١، دار الراية، الرياض.
 - الإحسان في ترتيب صحيح ابن حبان= انظر: صحيح ابن حبان.
- أخبار المدينة لعمر بن شبة (٢٦٢). تحقيق: على محمد، الطبعة الأولى
 ١٩٧٣م، دار الكتب العلمية بروت .
- الآداب الشرعية والمنح المرعية لابن مفلح. ١٣٩١، مكتبة الرياض الحديثة
 الرياض -.
- الاستذكار لمذاهب أثمة الأمصار وفيها تضمنه الموطأ من المعاني والآثار. لابن
 عبد البر (٤٦٣)، تحقيق: سالم محمد، ومحمد علي، الطبعة الأولى (٢٠٠٠)،
 دار الكتب العلمية -بروت-.
- الاستيعاب في أسهاء الأصحاب بهامش الإصابة تـ أليف: يوسف بن
 عبد البر (ت ٤٦٣ هـ)، ١٣٩٨ هـ، دار الفكر بيروت-.
- أسد الغابة في معرفة الصحابة تأليف: ابن الأثير الجزري (ت ١٣٠هـ)، دار
 إحياء التراث العربي
 - الإصابة في تمييز الصحابة. تأليف: أحمد بن علي ابن حجر (ت ٨٥٢ هـ).
- أضواء البيان للشنقيطي. تحقيق: مكتب البحوث والدراسات، الطبعة الأولى

- ١٤١٥ دار الفكر -بىروت-.
- الأعتصام للشاطبي. المكتبة التجارية -مصر -.
- إعلام الموقعين عن رب العالمين لابن القيم الجوزية. تحقيق: طه عبد السرءوف سعد، الطبعة الأولى ١٩٧٣م، دار الجيل -بروت-.
- غاثة اللهفان من مصائد الشيطان لابن القيم الجوزية. تحقيق: محمد حامد الفقى، الطبعة الثانية ١٣٩٥، دار المعرفة -بيروت-.
- الأم للشافعي(ت ٢٠٤ هـ)، إشراف: محمد بن زهري النجار، دار المعرفة
 -يه وت-
- الأنساب. تأليف: عبد الكريم بن محمد السمعاني (ت ٥٦٢ هـ)، تحقيق:
 البارودي، الطبعة الأولى، ١٤٠٨ هـ، دار الكتب العلمية، بيروت.
- الأنصاف في معرفة اراجح من الخلاف. للمرداوي (ت ٨٨٥ هـ)، تحقيق:
 التركي، الطبعة الأولى، ١٤١٩ هـ توزيع وزارة الشؤون الإسلامية.
- الأوسط في السنن والإجماع والاختلاف. تأليف: محمد بن إبراهيم بن المسدر النيسابوري (ت٣١٨هـ)، تحقيق د. صغير حنيف، الطبعة الأولى. ١٤١٣ هـ دار طيبة - الرياض-.
- البداية والنهاية. تأليف: إسهاعيل بن عمر بن كثير (ت ٧٧٤ هـ). نشر مكتمة المعارف.
- تاريخ الإسلام، تأليف: عمد بن أحمد النذهبي(ت ٧٤٨ هـ)، غفين
 د. عبدالسلام تدمري، دار الكتاب العربي، الطبعة الأولى.

- تاريخ بغداد. تأليف: الخطيب البغدادي أحمد بن علي (ت ٢٣ ٤ هـ)، نـشر دار
 الكتاب العرب -بروت-.
- تاريخ خليفة بن خياط. تحقيق د. أكرم العمري، الطبعة الثانية، ١٤٠٥ هـ.
 دار طببة، -الرياض -.
- تاريخ الطبري(تاريخ الأمم والملوك). تأليف: أبي جعفر محمد بن جرير الطبري (ت ٣١٠هـ). ت: محمد إبراهيم، دار التراث، ببروت
- التاريخ الكبير: لمحمد بن إساعيل البخاري. الطبعة الأولى (١٩٩٤م- ١٩٩٨م). مطبعة دار المعارف العثمانية الهند. تصوير دار الكتب العلمية بدروت.
- تاريخ مدينة دمشق. تأليف: ابن عساكر علي بن الحسن (ت ٥٧١ هـ)،
 المطبوع تحقيق: عمر العمروي، طبع دار الفكر-بيروت-.
- تاريخ مولد العلماء ووفياتهم. تأليف: محمد بن عبد الله بن زبر الربعي
 (ت ٣٧٩ هـ)، تحقيق د. عبد الله بن أحمد الحمد، الطبعة الأولى، ١٤١١ هـ
 دار العاصمة -الرياض-.
- تحفة الأحوذي شرح جامع الترمذي. تأليف: المباركفوري (ت ١٣٥٣ هـ).
 طبع دار الكتب العلمية -بيروت-.
- تحفة الأشراف بمعرفة الأطراف تأليف: المزي (ت٧٤٢هـ)، تحقيق: عبد الصمد شرف الدين، الطبعة، ١٤٠٣ هـ المكتب الإسلامي.
- تذكرة الحفاظ. تأليف: محمد بن أحمد الذهبي (ت ٧٤٨ هـ)، دار إحياء

التراث العلمي.

- الترغيب والترهيب للمنذري. تحقيق د. إبراهيم شمس الدين، الطبعة
 الأولى، ١٤٠٦ هـ، دار اللواء-الرياض-.
- تعجيل المنفعة بزوائد رجال الأئمة الأربعة. تـأليف: أحمد بـن عـلي بـن حجـر
 (ت ٨٥٢هـ) تحقيق: إكرام الله، الطبعة الأولى، ١٤١٧هـ دار الكتب العلمية.
- التعديل والتجريح لمن أخرج له البخاري في الجامع الصحيح. تأليف: سلبهان
 بن خلف الباجي (ت ٤٧٤ هـ)، تحقيق د. أبو لبابة حسين، الطبعة الأولى،
 ٦٤٠٦ هـ، دار الله اء الرياض -.
- تعليقة على علل ابن أبي حاتم لابن عبد الهادي. تحقيق: سامي جاد الله،،،
 الطبعة الأولى، ١٤٢٣ هـ، أضواء السلف-الرياض-.
 - تفسير القرطبي =انظر الجامع لأحكام القرآن.
- تفسير القرآن العظيم. تأليف: ابن كثير، الطبعة الأولى، ١٤٠٧ هـ، دار
 الفكر.
- تقريب التهذيب. تأليف: أحمد بن علي بن حجر (ت ٨٥٢ هـ)، تحقيق: محمد
 عوامة، الطبعة الرابعة، ١٤١٧ هـ، دار الرشيد -حلب-.
- تكملة الإكمال. لابن نقطة (٦٢٩)، تحقيق: عبد القيوم عبد رب النبي،
 ط١١٤١٨، جامعة أم القرى.
- التمهيد لما في الموطأ من المعاني والأسبانيد. تباليف: يوسف بن عبد البر
 (ت ٣٦ ٤ هـ)، طبع المملكة المغربية، وزارة عموم الأوقاف والشؤون الإسلامية.

- التمييز، تأليف: مسلم بن الحجاج القشيري (ت ٢٦١ هـ)، تحقيق د. محمد
 مصطفى الأعظمي، الطبعة الثالثة، ١٤١٠هـ، مكتبة الكوثر الرياض -.
- التنكيل بها في تأنيب الكوثري من الأباطيل. تـأليف: عبـدالرحن المعلمي
 (ت١٣٨٦)، تحقيق: الألباني، الطبعة الثانية، ١٤٠٦هـ، مكتبة المعارف الرياض.-.
- التوسل والوسيلة -قاعدة جليلة في التوسل والوسيلة-لابن تيمية. تحقيق:
 عبد القادر الأرناؤوط، الطبعة١، ١٤٢٠م، رئاسة إدارة البحوث العلمية.
- تهذيب الأسهاء واللغات. تأليف: محي الدين بن شرف النووي (٦٧٦ هـ).
 دار الكتب العلمية بيروت.
- تهذیب التهذیب. تألیف: أحمد بن علی بن حجر(ت ۸۵۲ هـ)، الطبعة
 الأولى، دار الناز -مكة-.
- تهذیب الکهال فی أسهاء الرجال. تألیف: یوسف المزی (ت ۷٤۲ هـ)، تحقیق
 د. بشار عواد، الطبعة الأولی، مؤسسة الرسالة -بیروت-.
- الثقات. تأليف: محمد بن حبان البستي (ت ٢٥٤ هـ)، الطبعة الأولى، ١٣٩٣
 هـ، مجلس دائرة المعارف الهند -.
- الجامع لأحكام القرآن. تأليف: محمد بن أحمد القرطبي (ت ٦٧١ هـ)، نشر
 دار شعيب -القاهرة-.
- الجامع الصحيح. تأليف: مسلم بن الحجاج القشيري (ت ٢٦١ هـ)، تحقيق:
 محمد فؤاد عبد الباقي، الطبعة الأولى، ١٣٧٤ هـ المكتبة الإسلامية -تركيا.

- الجامع الصحيح= انظر: سنن الترمذي.
- الجامع الصحيح للبخاري. تحقيق د. مصطفى ديب البغا، الطبعة الثالثة،
 ١٤٠٧هـ، دار ابر: كثر بروت .
- جامع المسائل لشيخ الإسلام ابن تيمية. تحقيق: محمد شمس، الطبعة الأولى،
 ۱٤٢٢ دارعالم الفوائد.
- الجرح والتعديل. تأليف: ابن أبي حاتم عبدالرحمن بن محمد (ت ٣٢٧هـ)
 تحقيق: عبدالرحمن المعلمي، الطبعة الأولى، ١٣٧١ هـ، مجلس دائرة المعارف
 الهند-.
- جزء في تصحيح حديث القلتين والكلام على أسانيده. تأليف: للعلائي، تحقيق:
 الحويني، الطبعة الأولى، ١٤١٧ هـ مكتبة التربية الإسلامية -مصر -.
- جزء فيه فوائد حديث أي عمير . تأليف: أي العباس الطبري المعروف بابن
 القاص "توفي سنة ٣٣٥هـ"، تحقيق وتعليق صابر أحمد البطاوي.
- الجواب الصحيح لن بدل دين المسيح لابن تيمية تحقيق: عدد من الباحثين،
 الطبعة الأولى، ١٤١٩ هـ، دار العاصمة.
 - الجهاد لابن المبارك (١٨١)، الدار التونسية-تونس-.
- ابن حجر العسقلاني مصنفاته ودراسة في منهجه وموارده في كتابه
 الإصابة. تاليف: شاكر عبد المنعم، الطبعة ١٤١٧، هـ مؤسسة الرسالة.
 - حراسة الفضيلة لبكر أبو زيد، الطبعة ٢، ١٤٢١ هـ دار العاصمة.
- حلية الأولياء وطبقات الأصفياء. تأليف: أبي نعيم أحمد بين عبدالله

- الأصبهاني (ت ٤٣٠ هـ)، دار أم القرى-القاهرة-.
- الخصائص الكبرى. للسيوطى (٩١١)، دار الكتاب العرب.
- خصائص النبي ﷺ لابن الملقن. تحقيق: عادل سعد، الطبعة ١٤٢١ هـ.
 مكتبة أبى حذيفة السلفة.
- خلاصة تذهيب تهذيب الكمال في أسماء الرجال. تـأليف: أحمد بـن عبدالله
 الخزرجي (ت بعد سنة ٩٢٣ هـ)، عناية أبوغدة، الطبعة الرابعة، ١٤١١ هـ
 مكتب المطوعات الاسلامية حلب -.
- دلائل النبوة. لأبي نعيم الأصبهاني (٤٣٠)، تحقيق: قلعة جي، وعبد لبر عباس، الطبعة ٣، ١٤١٢ هـ، دار النفائية.
- دلائل النبوة ومعرفة أحوال صاحب الشريعة. تأليف: أحمد بن الحسين
 البيهقي (ت ٤٥٨ هـ)، تعليق د. عبد المعطي قلعجي، الطبعة الأولى، ١٤٠٨
 هـ دار الربان للتراث.
- رجال صحيح البخاري المسمى "الهداية والإرشاد في معرفة أهل الثقة والسداد الذين أخرج لهم البخاري في جامعه" للإمام أبي نصر أحمد بن محمد الكلاباذي. تحقيق: عبدالله الليثي، الطبعة الأولى، ١٤٠٧ هـ، دار المعرفة الرياض -.
- سؤالات الحاكم النيسابوري للدارقطني في الجرح والتعديل تحقيق: موفق عبد القادر، الطبعة الأولى، ١٤٠٤هـ مكتبة المعارف-الرياض-.
- سؤالات أبي عبيد الآجري أبا داود السجستاني في الجرح والتحديل.دارسة

- وتحقيق: محمند بن علي العمري، الطبعة الأولى، ١٤٠٣ هـ، الجامعة الإسلامية، المجلس العلمي، إحياء التراث الإسلامي.
- سبل الهدي والرشاد في سيرة خير العباد للصالحي (٩٤٦). تحقيق: عادل أحمد، وعلى محمد، الطبعة الأولى، ١٤١٤ هـ، دار الكتب العلمية.
 - سلسة الأحاديث الصحيحة للألباني، المكتب الإسلامي.
- السنة. تأليف: ابن أبي عاصم (ت ٢٨٧) تحقيق الألباني، الطبعة الأولى،
 ١٤١٥ هـ، المكتب الإسلامي
- السنة. تأليف: محمد بن نصر المروزي (ت٥٩٥هـ)، تحقيق: سالم السلفي،
 الطبعة الأولى، ١٤٠٨هـ، مؤسسة الكتب الثقافية -بروت-.
- السنة في مواجهة أعدائها. الجزء الثاني من سلسلة (الإسلام واستمرار المؤامرة) تأليف: طه الدسوقي، الطبعة الأولى، ١٤١٦ هـ مكتبة رشوان القاهرة -.
- سنن الترمذي. تأليف: محمد بن عيسى بن سورة الترمذي (ت ٢٧٩ هـ)،
 تحقيق: أحمد شاكر ومحمد فؤاد عبد الباقي وإبراهيم عطوة، دار الكتب العلمية -بيروت-.
- سنن الدارقطني. تأليف: علي بن عمر الدارقطني (٣٨٥ هـ)، تعليق: عبدالله هاشم يهاني، دار المحاسن للطباعة القاهرة -.
- سنن الدارمي. تأليف: عبدالله بن عبدالرحمن الدارمي(ت ٢٥٥ هـ)، تحقيق:
 عبدالله بن هاشم المدني، عام ١٤٠٤ هـ، الناشر حديث أكادمي باكستان -.
- سنن أبي داود. تعليق: محمد محي الدين عبد الحميد، دار الباز -مكة المكرمة.

- سنن سعيد بن منصور. تأليف: سعيد بن منصور الخراساني (٢٧٣ هـ). تحقيق: حبيب الرحمن الأعظمي، الطبعة الأولى، ١٤٠٥ هـ، دار الكتب العلمية -بروت-.
 - السنن الكبرى. تأليف: أحمد بن الحسين البيهقي (ت ٤٥٨ هـ)، دار المعرفة.
- سنن النسائي. تأليف: أحمد بن شعيب النسائي (ت ٣٠٣ هـ)، الطبعة الأولى،
 ١٣٤٨ هـ، دار الفكر ببروت -.
- سير أعلام النبلاء. تأليف: محمد بن أحمد الذهبي (ت ٧٤٨ هـ)، تحقيق:
 شعيب الأرناؤط وجماعة، الطبعة الرابعة، مؤسسة الرسالة-بيروت-.
- شرح أصول اعتقاد أهل السنة والجاعة. تأليف: هبة الله بن الحسن اللالكائي
 (ت ٤١٨ هـ)، تحقيق د. أحمد بن سعد الحمدان، الطبعة الأولى، ١٤٠٩ هـ،
 دار طيبة -الرياض-.
- شرح رياض الصالحين لابن عثيمين، إعداد: عبد الله الطيار، الطبعة الأولى،
 ١٤١٦ هـ، دار الوطن.
- شرح سنن ابن ماجه لمغلطاي بن قليج (٧٦٢)، تحقيق: كامل عويضة،
 الطبعة الأولى، ١٤١٩هـ دار الباز.
 - · شرح صحيح مسلم للنووي ط. مؤسسة قرطبة الأولى ١٤١٢هـ.
- شرح علل الترمذي. تأليف: عبدالرحمن بن رجب(ت ٧٩٥ هـ)، تحقيق:
 همام سعيد، الطبعة الأولى، ١٤٠٧ هـ، مكتبة المنار-الأردن-.
- صحيح ابن حبان بترتيب ابن بلبان ترتيب: على بن بلبان الفارسي

- (ت ٧٣٩ هـ)، تحقيق: شعيب الأرناوط، الطبعة الثانية، ١٤١٤ هـ، مؤسسة الراسالة-رووت-.
- صيانة صحيح مسلم من الأخلال والغلط و همايت من الإسقاط والسقط . لابن الصلاح (٦٤٣)، تحقيق: موفق عبد القادر . ١٤٠٨ ، ط٢، دار الغرب الإسلامي، بروت -.
- طبقات السفافعية الكبرى. تأليف: عبد الوهاب بن علي السبكي
 (ت ۷۷۱ه)، تحقيق: عبدالفتاح الحلو ومحمود الطناحي، دار إحياء الكتب
 العدية.
 - الطبقات الكبرى. تأليف: محمد بن سعد(ت ۲۳۰ هـ)، دار صادر، بيروت.
- القسم المتمم. تحقيق: زياد محمد منصور، الطبعة الثانية ١٤٠٧هـ، مؤسسة الرسالة.
- طرح التثريب في شرح التقريب. تأليف: أبي الفضل العراقي (ت٢٠٨)،
 وابنه ولي الدين (ت٢٦٦)، دار إحياء التراث العربي.
- عارضة الأحوذي بشرح صحيح الترمذي. تأليف: أبي بكر بن العربي، الطبعة
 الأول، ١٤١٨ هـ دار الكتب العلمية.
- العبر في خبر من عبر. تأليف: محمد بن أحمد الذهبي (ت ٧٤٨ هـ)،دار
 الكتب العلمية ببروت -.
- العلل الواردة في الأحاديث النبوية. تأليف: علي بن عمر الدارقطني
 (ت ٣٨٥ هـ)، تحقيق د. محفوظ السلفى، الطبعة الأولى، ١٤٠٥ هـ، دار

- طيبة الوياض -.
- العلل ومعرفة الرجال: للإمام أحمد بن محمد بن حنبل (رواية ابنه عبد الله بن أحمد عنه). تحقيق: وصي الله عباس. الطبعة الأولى (١٤٠٨هـ) المكتب الإسلامي ـ ببروت. دار الخاني
- العلل ومعرفة الرجال: للإمام أحمد بن محمد بن حنسل (برواية المروذي وغيره). تحقيق: وصي الله عباس. الطبعة الأولى (١٤٠٨هـ) الدار السلفية، الهند.
- عمدة القاري. تأليف: بدر العيني (ت ٥٥٥هـ)، دار إحياء التراث بيروت -.
- عون المعبود شرح سنن أبي داود. تأليف: محمد شمس الحق العظيم آبادي،
 الطبعة الثانية، ١٤١٥هـ، دار الكتب العلمية سروت -.
- غوامض الأسهاء المبهمة لابن بشكوال (٥٧٨). تحقيق: عز الدين، الطبعة
 الأول، ١٤٠٧ هـ عالم الكتب-ببروت-.
- فتاوى ومسائل ابن الصلاح. تحقيق: قلعجي، الطبعة الأولى، ١٤٠٦ هـ، دار
 المعرفة-بيروت-
- فتح الباري شرح صحيح البخاري. تأليف: عبدالرحمن بسن رجب
 (ت ٧٩٥هـ)، أعده ثمانية من المحققين إشراف: محمد عوض المنفوش،
 الطبعة الأولى، ٧٤١٧هـ مكتبة الغرباء الأثرية -المدينة المنورة-.
- فتح الباري بشرح صحيح البخاري. تأليف: أحمد بن علي ابن حجر (ت ٨٥٢)

- ه)، الطبعة الأولى، ١٤٠٧ هـ، دار الريان للتراث -القاهرة-.
- فتح المغيث شرح ألفية الحديث. تأليف: عمد بن عبدالرحمن السخاوي(ت ٩٠٢ هـ)، نحقيق: على حسين على، الطبعة الثانية، ١٤١٢ هـ، دار الإمام الطبرى.
- الفصول في اختصار سيرة الرسول لابن كثير . تحقيق: الخطراوي ومحي الدين،
 الطبعة الثانية، ١٣٩٩ هـ، مؤسسة علوم القرآن –دمشق –.
- فيض القدير شرح الجامع الصغير . تأليف: عبدالرؤف المناوي (ت١٠٣١)،
 الطبعة الأولى ، ١٣٥٦ هـ، دار المعرفة -بيروت-.
- الكامل في التاريخ. تأليف: علي بن محمد بن الأثير (ت ٦٣٠ هـ)، عام ١٣٩٨ هـ دار الفكر -بروت-.
- الكامل في ضعفاء الرجال. تأليف: عبدالله بن عدي (ت ٣٦٥ هـ)، تحقيق:
 يجيى غزاوي، الطبعة الثالثة، سنة ١٤٠٩ هـ، دار الفكر-بيروت-.
- الكفاية في علم الرواية تأليف: الخطيب البغدادي أحمد بسن علي (ت ٤٦٣)،
 الطبعة الأولى، ٤٠٩ هـ، دار الكتب العلمية -بيروت-.
- الكنى والأسهاء. تأليف: أي بشر محمد بن أحمد الدولاي (ت٣١٠هـ).
 الطبعة الأولى، المكتبة الأثرية –باكستان –.
- لسان العرب. تأليف: محمد بن مكرم بن منظور (ت ٧١١ هـ) ، الطبعة
 الأولى ، ١٤١٠ هـ، دار صادر بيروت .
- لسان الميزان. تأليف: أحمد بن على بن حجر (ت ٨٥٢ هـ)، الطبعة الثالثة،

- ١٤٠٦ هـ، الطبعة مؤسسة الأعلمي للمطبوعات -بعروت-.
- مجمع الزوائد ومنبع الفوائد. تأليف: علي بن أبي بكر الهيثمي (ت٨٠٦)،
 الطبعة الثانية، ١٤٠٧هـ، دار الكتب العلمية -بروت-.
 - مجموع فتاوى شيخ الإسلام ابن تيمية. جمع ابن قاسم. طبعة خادم الحرمين.
- مجموعة مؤلفات الشيخ محمد بن عبد الوهاب. تحقيق: عدد من الباحثين،
 طبع جامعة الإمام.
- مختصر تاریخ دمشق. تألیف: محمد بن مکرم بن منظور (ت ۷۱۱ هـ)، الطبعة
 الأولی، ۱٤۰٤ هـ دار الفکر-بیروت-
- مدارج السالكين بين منازل إياك نعبد وإيباك نستعين. لابن القيم الجوزية
 (٧٥١) تحقيق: عمد حامد الفقي، الطبعة الثانية، ١٣٩٣ هـ دار الكتباب العرب -بيروت-
- مرقاة المفاتيح شرح مشكاة المصابيح لعلي القاري. مكتبة إمدادية باكستان-
 - مستخرج أي عوانة= مسند أي عوانة.
- المستدرك على الصحيحين. تأليف: أي عبدالله محمد بمن عبدالله الحاكم (ت
 ١٥٠ هـ)، دار الماز -مكة المكومة.
- مستد أحمد بن حنبل إشراف: شعيب الأرناؤؤط، الطبعة الثانية، ١٤٢٠ هـ.
 مؤسسة الرسالة.
- مسند أبي عوانة الإسفراييني. تحقيق: أيمن عارف الدمشقي، الطبعة الأولى،
 ١٤١٩ هـ دار المع فة

- مسند أبي يعلى الموصلي. تأليف: أحمد بن علي الموصلي(ت ٣٠٧ هـ)، تحقيق:
 حسين سليم أسد، الطبعة الأولى، ٢٠٠٦، دار المأمون للتراث-دمشق-.
- مشاهير علياء الأمصار تأليف: محمد بن حبان البستي(ت ٣٥٤ هـ)،
 صححه: فلايشهمر، دار الكتب العلمية
- مصباح الزجاجة في زوائد ابن ماجه للبوصيري، تحقيق: الكشناوي، الطبعة
 الأولى، ١٤٠٣ دار العربية.
- معجم البلدان. تأليف: ياقوت بن عبد الله الحموي (ت ٢٢٦ هـ)، تحقيق:
 فريد الجندي، الطبعة الأولى، ١٤١٠ هـ، دار الكتب العلمية -بيروت-.
- معرفة أسامي أرداف النبي ﷺ لابن منده (٥١١). تحقيق: يحيى مختار، الطبعة
 الأولى، ١٤١٠هـ، المدينة للتوزيع.
- معرفة الصحابة. تأليف: أبي نعيم (ت٤٣٠هـ)، تحقيق: عادل العزازي، الطبعة الأولى، ١٤١٩هـ دار الوطن.
- المعرفة والتاريخ. تأليف: يعقوب بن سفيان الفسوي(ت ٢٧٧ هـ)، تحقيق د.
 أكرم العمري، الطبعة الأولى، ١٤١٠ هـ، مكتبة الدار، -المدينة المنورة-.
- المعين في طبقات المحدثين. تأليف: محمد بعن أحمد الذهبي (ت ٧٤٨ هـ)،
 تحقيق د. محمد غرب، الطبعة الأولى، ١٤٠٧ هـ، دار الصحوة للنشر.
- المغـــني في الضعفاء. تأليف: محمد بن أحمد الذهبي (ت ٧٤٨ هـ)، تحقيق
 د. نور الدين عتر.

- المغسني. لابن قدامة (ت ٦٢٠ هـ)، تحقيق د. التركي و د. الحلو، الطبعة
 الأول، ٧٠ ١٤ هـ، هجر للطباعة
- الموافقات في أصول الشريعة للشاطبي. تحقيق: عبد الله دراز، هـ، دار المعرفة.
- المفهم لما أشكل من تلخيص كتاب مسلم للقرطبي (٢٥٦). تحقيق: عدد من الباحثين، الطبعة ٢، ١٤٢٠ هـ، دار ابن كثير-بيروت-.
- المقتنى في سرد الكنى. تـأليف: محمد بـن أحمد الـذهبي (ت ٧٤٨ هـ)،
 تحقيق: أيمن صالح شعبان، الطبعة الأولى، ١٤١٨ هـ، دار الكتب العلمية.
- المنتظم في تباريخ الأمم والملوك. تبأليف: عبدالرحمن بمن علي الجوزي
 (ت ٥٩٧ هـ) تحقيق: محمد عطا ومصطفى عطا، الطبعة الأولى، ١٤١٢ هـ،
 دار الكتب العلمية-بيروت-.
- منهاج السنة النبوية في نقض كلام الشيعة القدرية. تأليف: ابن تيميه (ت ٧٢٨ هـ)، تحقيق د. عمد رشاد سالم، الطبعة الأولى، ١٤٠٦ هـ، مطابع جامعة الإمام.
- الموطأ-رواية يحيى بن يحيى الليثي-. تحقيق: محمد فؤاد عبد الباقي، الطبعة
 الأول، ١٤٠٦ هـ، دار إحياء التراث العربي.
- ميزان الاعتدال في نقد الرجال. تأليف: محمد بن أحمد الذهبي (ت ٧٤٨ هـ)
 تحقيق: علي بن محمد البجاوي، دار المعرفة-بيروت-.
- نزهة الألباب في الألقاب. تأليف: ابن حجر (ت ٨٥٢ هـ)، تحقيق: عبد
 العزيز السديري، الطبعة ١، ١٩٨٩، الرشد -الرياض-.

- نظم الفرائد لما تضمنه حديث ذي اليدين من الفوائد: للعلائي (ت٧٦٣هـ).
 تحقيق: بدر البدر.ط دار ابن الجوزي السعودية. الطبعة الأولى (١٤١٦هـ).
- النكت على كتاب ابن الصلاح. تأليف: ابن حجر، تحقيق د. ربيع مدخلي،
 الطبعة الثانية، ١٤٠٨ هـ دار الرابة -الرياض -.
- ولاية المرأة في الفقه الإسلامي. تأليف: حافظ محمد، الطبعة ١٤٢٠ هـ
 دار بلنسة -الرياض -.
- هدي الساري مقدمة فتح الباري. تأليف: ابن حجر (ت٨٥٢هـ)، تعليني:
 عب الدين الخطب، المطعة السلفة.